

Ребёнок – Фантазёр.

Консультационный материал подготовила
Воспитатель Ефимова Н.Н.



Воображение у ребёнка наиболее интенсивно начинает развиваться с 4-5 летнего возраста. В это время ребёнок весь находится во власти фантазий. Он может каждый день представлять себя новым животным - требовать, чтобы его кормили из мисочек, гладили и вели на прогулку, как собачку. Дети играют в принцесс и бесстрашных воинов, сражаются с монстрами,

путешествуют по миру, и все это – не выходя из своей комнаты. Но всегда ли фантазии ребёнка безобидны?

Хорошо, когда родители с уважением относятся к играм ребёнка, не высмеивают и уж тем более не обзывают его врунишкой, но все же фантазии малыша должны иметь определённые рамки. Родители должны обращать внимание на то, не слишком ли малыш погружен в собственный сказочный мир. Так, нет ничего плохого в том, что малыш общается с придуманными друзьями, но плохо, когда он общается только с ними. Обычное явление, когда ваша пятилетняя дочь просит вас называть ее только «Принцесса Мария», но она не должна требовать того же от друзей и воспитателей детского сада. Ребёнок обожает воевать с драконами? Прекрасно, но он не должен играть только в эту игру, у него должны быть и другие увлечения.

Дети зачастую не способны отделить свои фантазии от реальных событий и могут бояться ими же придуманных героев.

Малыш может уходить в мир фантазий, избегая трудностей реального мира, если родители вовремя не оказывают ему поддержку. Малышу, который чувствует себя любимым и защищённым, нет необходимости погружаться в иллюзии. Окружающий мир интересен ему, и он чувствует себя в нем вполне комфортно. Поэтому не оставляйте без внимания тревожные сигналы. Задумайтесь о своих отношениях с ребёнком, об атмосфере в семье. Что заставляет малыша избегать реальности?

Родителям ребенка-фантазера следует почаще приобщать его к действительности. Не стоит ограничивать фантазию ребёнка, лучше сделать для него привлекательным то, что происходит с ним здесь и сейчас. Старайтесь, чтобы ребёнок получал достаточно положительных эмоций. Регулярно устраивайте семейные выходы в театр, зоопарк, парк аттракционов. Организуйте весёлые вечера дома с совместными играми для всех членов семьи. Часто дети чувствуют себя одинокими, «ненужными» у чрезмерно занятых родителей и просто вынуждены уходить в фантазии. Позаботьтесь о том, чтобы у ребёнка было достаточно возможностей общаться и играть с другими детьми. Если малыш робок, возможно, ему понадобится ваша помощь, чтобы обзавестись друзьями. Не отказывайте ему в поддержке такого рода – помогайте познакомиться и организовать совместные детские игры.

Разделяйте интересы ребёнка, поддерживайте и развивайте его увлечения. Если малыш любит животных, читайте вместе книги и энциклопедии о них, добывайте как можно больше информации о любимых животных малыша. Если любит автомобили – помогите собрать коллекцию моделей. Пусть ребёнок чувствует, что Вы его поддерживаете и одобряете.

Совместные игры для родителей и детей

«Холодно — горячо». Ребенок выбирает какой-либо предмет или любимую игрушку, передает ее взрослому, закрывает глаза либо отворачивается (главное — не подглядывать). Взрослый прячет предмет в комнате. Затем ребенок постепенно приближается к тем или иным предметам в помещении в поисках спрятанной игрушки. Взрослый же в это время дает ему подсказки: «холодно», «теплее» или «горячо». Если ребенок движется не в ту сторону, звучит подсказка «холодно». Если направление поиска правильное, то, соответственно «тепло», «теплее» и «горячо».

«Что пропало?». В данной игре взрослый на столе раскладывает перед ребенком различные предметы: карандаши, ручки, счетные палочки, мелкие игрушки и так далее. Затем он просит ребенка закрыть глаза, а сам в это время убирает со стола какую-либо вещь. Когда ребенок открывает глаза, взрослый просит его назвать исчезнувший предмет. Эту игру можно немного преобразовать и выкладывать на столе однозначные, но разноцветные предметы (например, карандаши), и так же просить ребенка определить, какого цвета карандаш исчез.

«Нарисуй так же». Взрослый рисует на листочке бумаги несколько простых геометрических фигур (треугольник, квадрат, круг, прямоугольник), показывает ребенку в течение 1 минуты, затем убирает листок и просит ребенка нарисовать на чистом листочке то, что он только что видел, причем в такой же последовательности.

«Самый быстрый». Играют обычно два игрока, взрослый и ребенок. Берут два стула, к спинкам которых привязывают по широкой ленточке. Затем, по команде, каждый начинает скручивать свою ленточку. Победит тот, кто быстрее это сделает и первым сядет на стул

«Слепой художник». Участвуют несколько детей и несколько взрослых. Сначала дети с закрытыми глазами рисуют каждого взрослого. Затем взрослые с закрытыми глазами рисуют детей. В конце все открывают глаза и смотрят, что у них получилось.

«Толкатель ядра». Для этого команде из взрослых и детей потребуется один надувной шарик. Победителем будет считаться тот, кто толкнул шарик как можно дальше от нарисованной на полу линии. Место падения шарика у каждого игрока следует отмечать на Полу цветными мелками.

Рисуем мыльными пузырями

Для начала сделайте мыльно-красочную смесь из гуаши (5 ст.л.), жидкости для мытья посуды или шампуня (1 ст.л.) и воды (1 ч.л.). Опустите в смесь трубочку для сока и подуйте так, чтобы получилась пышная пена. А теперь листом бумаги слегка прикоснёмся к мыльным пузырям. На ней отпечатаются необычные формы. Теперь можно взять в руки кисточки или фломастеры и вместе дорисовать эти фантастические узоры.

«Игра с мячом»

Встать на четвереньки и положить мяч перед собой. А теперь попробуем, кто быстрее докатит до финиша мяч лбом, носом, локтем, коленкой и т.д.

«Что изменилось»

Сядьте на пол друг напротив друга. Один участник должен запомнить, как сидит ведущий. Потом он закрывает глаза, а когда открывает, то должен определить, что изменилось (положение ноги или руки, выражение лица и т.д.).

2 Вариант. Ставим на столе несколько предметов (от 3 до 6). Запоминаем и закрываем глаза. Ведущий убирает одну игрушку или меняет местами. Ребенок определяет, что пропало или изменилось.

«Охотник на змею»

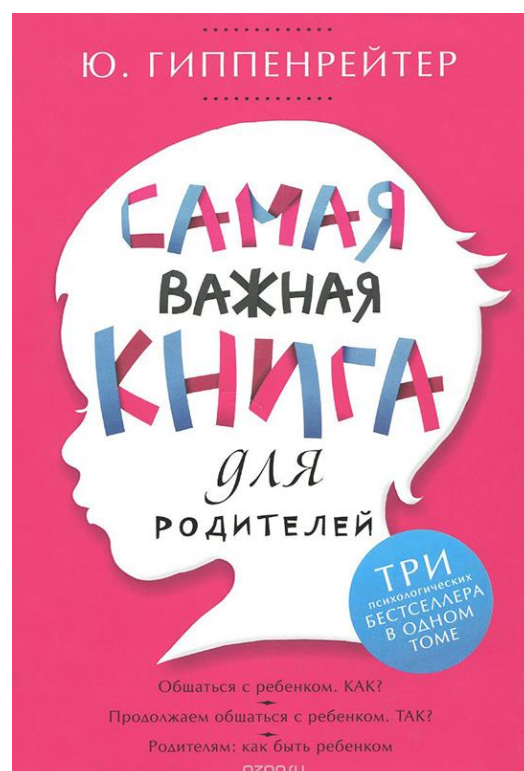
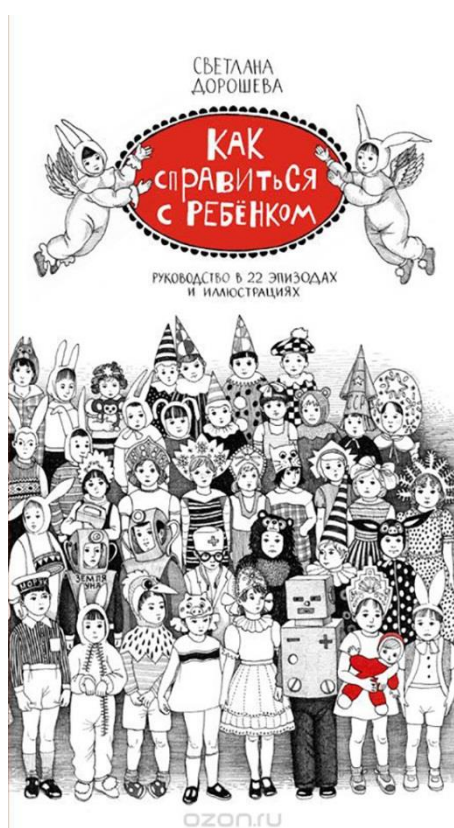
Для этого потребуется веревка. Один игрок держит конец веревки, садится на корточки и двигает ей из стороны в сторону (это – змея). Другой участник пытается поймать змею, наступив на нее ногой. Когда хищница поймана, игроки меняются местами. Далее можно ловить змею другой ногой или руками. А потом змея решила уползти. Она быстро ползает по комнате, а охотник пытается ее нагнать и наступить.

Дополнительные материалы для ознакомления

Электронные ресурсы

<https://www.art-talant.org/publikacii/okruzhajuschij-mir/12816-konsulytaciya-dlya-roditeley-malenykie-fantazery>

<https://www.maam.ru/detskijsad/konsultacija-dlja-roditelei-malenkii-fantazer-ili-obmanschik.html>



Книги для родителей

<https://tlum.ru/news/10-knig-o-vozpitanii-detej-kotorye-nado-procest-roditelam/>