

**Рекомендации для воспитателей.
Педагогическое руководство сюжетно-ролевой игрой:**

«Фитнес-клуб «Крепыши»»



**Материал подготовила инструктор
по физической культуре
Прокопенко Ирина Владимировна**

Пояснительная записка

Игра имеет огромное значение для воспитания и развития личности. Игра – основное средство обеспечения гармоничности в эмоциональной сфере ребёнка. Она создаёт зону его ближайшего развития. Основным видом игры ребёнка дошкольного возраста является сюжетно-ролевая игра. Её источник – окружающий мир, жизнь и деятельность взрослых и сверстников. Ценность сюжетно-ролевой игры в том, что она оказывает влияние на процесс становления отдельных психических функций – мышления, памяти, воображения, внимания, речи и некоторых видов детской деятельности. Постоянное расширение знаний детей об окружающей жизни, обогащение их впечатлений – один из важнейших условий развития полноценной творческой игры.

Играя, дети активно экспериментируют с образами социальных отношений взрослых – через варьирование и достраивание сюжета, интерпретацию содержания игровой роли, субъективное переживание игровых событий. Для своевременного формирования сюжетно-ролевой игры дошкольников наиболее успешным является использование метода комплексного руководства. Комплексный метод руководства представляет собой систему педагогических воздействий, способствующих развитию самостоятельной сюжетной игры детей, исходя из её возрастных особенностей и потенциальных возможностей развития ребёнка.

Комплексный план руководства игрой, включающий в себя 4 основных компонента. Первый компонент метода – это деятельность педагога, направленная на планомерное обогащение опыта детей в соответствии с возрастом и требованиями «Программы». Педагог расширяет представления воспитанников на прогулках, при чтении художественной литературы, рассматривании иллюстраций, в беседах и познавательных рассказах об окружающем: предметах, социальных явлениях, деятельности взрослых. Это содержание, по мнению автора, при определённых условиях может стать источником развития замысла игры детей. Одним из таких условий выступает второй компонент метода – обучающая игра как способ перевода реального опыта ребёнка в игровой условный план. Условиями возникновения игрового замысла и его реализации являются и следующие два компонента: своевременное изменение развивающей игровой среды и общение с ребёнком во время игры. Благодаря взаимосвязи всех компонентов, игра организуется как самостоятельная деятельность детей, и постепенно становится творческой и саморазвивающейся.

Современным дошкольникам предстоит освоить новую, постоянно меняющуюся картину мира. От них потребуются осуществить выбор: вести активный здоровый образ жизни или нет; критически мыслить, ставить и решать проблемы, проявлять гибкость, а значит, более обдуманно строить свою дальнейшую жизнь. Именно поэтому, предлагаю педагогам обратиться к сюжетно-ролевой игре «Фитнес-клуб», цель которой – знакомство детей с культурным явлением – «Фитнес – клуб», его атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ним профессиями, правилами поведения. Игра рассчитана на детей 5-7-летнего возраста. **Формы проведения – организованная игра** (совместная с педагогом), в ходе которой педагог даёт

образцы социального поведения, решения социальных проблем, вхождения в роль (что делать и как делать), развития ролевых взаимоотношений (как поступать, с кем что говорить – образцы ролевых диалогов); и **свободная игровая деятельность** детей, где педагог создаёт эмоционально благоприятные условия для её проведения, предоставляет ребёнку свободу выбора места игры и способов его организации, игровых действий.

Цель: Формирование представлений детей о назначении и работе фитнес клуба, как о структуре популярного и эффективного воздействия на тело и организм, укрепления здоровья человека через сюжетно – ролевую игру.

Задачи:

1. «Социально-коммуникативное развитие»

- развивать умение сотрудничать друг с другом: распределять обязанности между собой, договариваться;
- воспитывать дружеские взаимоотношения детей в процессе игровой деятельности.
- Развивать активность, инициативность, любознательность, формировать умение применять в игре полученные ранее знания об окружающей жизни, умение планировать совместную работу;

2. «Познавательное развитие»

- Развивать познавательный интерес к спорту и физической культуре;
- Расширять, уточнять знания детей о профессиях и труде работников фитнес - клуба: тренер, массажист, медработник, администратор;
- Расширять представления детей о таких понятиях, как «спортивная тренировка», «массаж», «спортивный инвентарь», «секция», «вид фитнеса»;

3. «Речевое развитие»

- Активизировать речь детей профессиональной терминологией, необходимой для развития сюжетной линии игры, диалоговую речь детей;
- Развивать коммуникативные навыки в ходе ролевого взаимодействия (умение грамматически правильно строить речевые высказывания в ситуациях ролевого общения);

4. «Физическое развитие»

- Развивать двигательную активность детей;
- Способствовать эмоциональной и физической разрядке;
- Приобщать детей к здоровому образу жизни

5. «Художественно-эстетическое»

- Развивать творческие способности, вовлекая детей в исполнение музыкально-ритмических движений.

- Выразительно выполнять упражнения и различные перестроения в соответствие с музыкальными фразами, формировать умения свободно ориентироваться в пространстве.

Оборудование:

спортивное: гантели, гимнастические палки, скамейки, стулья, скакалки, обручи;
медицинское: халат, фонендоскоп, массажные коврики, бланки, ручки и.т.д;
спортивные сумки, спортивная форма, бейджи, вывеска «Фитнес – клуб «Крепыши», таблички с названиями «Секция аэробики», «Тренажерный зал», «Массажный кабинет», «Медицинский кабинет», «Кабинет спа – процедур», магнитофон, аудиозаписи, предметы – заместители которые обогащают игровые действия детей: палочки, карандаши – выпрямитель волос, бигуди, шпатели; кубики – горячие камни для массажа; бросовый материал

Предварительная работа:

Беседы о здоровье, здоровом образе жизни: «Что такое здоровье», «Как сохранить и укрепить здоровье», «Спорт – это здоровье. Кто такие спортсмены», д/и «Виды спорта», «Кому что нужно».

Подвижные игры и эстафеты, разучивание спортивных танцевальных движений, чтение художественной литературы о спорте, дыхательная гимнастика

Практические упражнения: «Уход за кожей рук» «Чудесные причёски» «Аккуратные пальчики» «Мой внешний вид»

Проблемные игровые ситуации: «У Маши заболела спина. Необходимо сделать массаж».

Приглашение инструктора по физкультуре с рассказом о том, где и как можно заниматься спортом, что значит спорт в жизни человека. Рассматривание альбомов «Спорт», «Сильные, ловкие, смелые!», «Олимпиада».

Рассказ воспитателя о видах спорта, о профессии тренера, массажиста, о спортивных и фитнес клубах (местах, где можно укреплять здоровье, заниматься спортом, о структуре их работы и профессиях, что такое спа - процедуры). Рассказы детей из личного опыта (занятие в спортивных секциях).

Просмотр телепрограмм, рассматривание иллюстраций о спорте и спортсменах, отгадывание загадок о спорте, заучивание пословиц и поговорок о здоровье, ЗОЖ, спорте.

Продуктивная деятельность на тему «Спорт и физкультура».

Подготовка оборудования и атрибутов к игре, вывески «Фитнес – клуб «Крепыши», «Секция аэробики», «Тренажерный зал», «Массажный кабинет», «Медицинский кабинет», «Кабинет спа процедур», бейджи «Администратор», «Тренер» («2шт), «Медработник», «Массажист», «Специалист спа - процедур»

Привлечение родителей к подготовке с/р игры «Фитнес-клуб» с целью обогащения знаний детей по теме: Экскурсия в фитнес-клуб, в медицинский кабинет, посещение ребёнком «Парикмахерской» (с родителями) с последующим рассказом о своих впечатлениях другим детям.

Совместная деятельность детей и родителей: создание альбомов «Модели причёсок, стрижек», «Полезное меню»; конкурс стенгазет «Спорт - это жизнь» (семейные традиции, положительный опыт).

Мастер-класс для родителей «Спортивное оборудование для фитнеса своими руками»; изготовление атрибутов для фитнеса (косички, султанчики, степ)

Игровые роли: администратор фитнес клуба, тренер по аэробике, тренер на тренажерах, массажист, специалист спа – процедур, медработник, клиенты клуба, (дополнительно: парикмахер, инструктор ЛФК, бармен, мастер по маникюру, воспитатель в детской игровой комнате и др.)

Игровые действия:

Сюжеты	Роли	Атрибуты	Игровые действия	Речевые обороты
Фойе клуба Стойка администратора	Администратор фитнес – клуба (2) Клиенты	Бланки – карты, ручки, спорт сумки , спорт форма	Администратор встречает клиентов, спрашивает, каким видом фитнеса те предпочитают заниматься, оформляет и выдает карту члена клуба, направляет на мед осмотр, назначает тренера, проводит в тренажерный зал Клиенты (члены клуба) приходят в фитнес – клуб, оформляются у администратора, ведут с ним беседу	-Добрый день, мы рады видеть вас в нашем клубе... Каким видом фитнеса вы хотели бы заняться.... Я оформлю вам карту члена клуба... Укажите свои имя, фамилию, отчество... Пройдите, пожалуйста в медкабинет... Возьмите, пожалуйста, вашу карту.. Проходите, пожалуйста, в этот тренажерный зал... Ваш тренер... После тренировки вы сможете посетить кабинет спа – процедур, массажный кабинет... Приходите к нам, мы вас ждем... -Здравствуйте, я бы хотел заняться Меня зовут... Подскажите, пожалуйста... Большое спасибо...
Медицинский кабинет	Медработник (1) Клиент	Стул, мед халат, фонендоскоп ручка	Медработник встречает клиента, беседует о его здоровье,	- Здравствуйте, проходите, присаживайтесь... Как вы себя чувствуете... Жалобы есть... Каким видом фитнеса вы

			<p>осматривает клиента, выдает разрешение на тренировку (записывает в карту)</p> <p>Клиент рассказывает о своем самочувствии, проходит осмотр, направляется в тренажерный зал</p>	<p>будете заниматься... Вы здоровы... Желаю вам крепкого здоровья... До свидания... -Здравствуйте... Я чувствую себя хорошо, жалоб нет... Я хотел бы заниматься на силовых тренажерах (аэробикой).... Спасибо... До свидания...</p>
Тренажерные залы	<p>Тренер на тренажерах(1) Тренер по аэробике(1)</p>	<p>Гантели, гимнастические палки, скамейки (лежащий тренажер), стулья, скакалки, обручи, спортивные маты, магнитофон</p>	<p>Тренер на тренажерах встречает клиента, знакомится, спрашивает, чем бы тот хотел заняться, советует тренажер, гантели, скакалку, обруч, показывает как правильно делать упражнения, следит за выполнением, советует.</p> <p>Тренер по аэробике встречает клиентов, знакомится, предлагает встать для начала тренировки, включает музыку, показывает спортивные танц. упражнения.</p>	<p>-Здравствуйте.... Меня зовут... Я ваш тренер... Чем бы вы хотели заняться... Я предлагаю вам начать с гантелейобруча... Правильно выполняйте упражнения... Вы выглядите очень хорошо... Наши тренировки помогут вам.... Молодец...очень хорошо... Переходите, пожалуйста, на следующий тренажер... Я жду вас на следующей тренировке... -Здравствуйте... Меня зовут... Мы будем с вами заниматься.... Прошу занять места.... Мы начинаем тренировку... Повторяйте за мной и слушайте счет.... Молодцы.... Я жду вас на следующей тренировке...</p>

Кабинет массажа и спа – процедур	Массажист Специалист спа – процедур Клиенты	«Кресло», стол для массажа, массажер, «маски», салфетки, халаты.	Массажист и специалист спа – процедур встречают клиентов, приглашают занять место, выполняют массаж и спа – процедуры Клиенты занимают места, проходят процедуры, благодарят.	- Здравствуйте, проходите, пожалуйста вот сюда.... Ложитесь (садитесь) пожалуйста.... Расслабьтесь... Если возникнут неприятные ощущения, скажите мне До свидания... Приходите к нам еще....
----------------------------------	---	--	--	--

Дополнительные роли:

- Парикмахер здоровается с клиентом, надевает пелеринку на клиента, моет волосы, сушит их феном, причёсывает, делает стрижку ножницами, укладку на бигуди; выпрямляет волосы, красит волосы, плетёт косички на длинных волосах, закалывает разнообразными заколками, прикалывает искусственные пряди, бреет электрической машинкой, освежает одеколоном, даёт рекомендации клиентам по правильному уходу за волосами.
- Косметолог делает клиенту массаж лица, протирает лицо лосьоном, тоником; смазывает кремом, делает макияж.
- Мастер по маникюру делает ванночки, маникюр, покрывает ногти лаком, смазывает кожу рук кремом, даёт рекомендации по уходу за кожей рук и ногтей.
- Бармен вежливо здоровается с посетителями, предлагает меню, принимает заказ.
- Посетители приходят в фитнес-клуб, подходят к ресепшену, вежливо здороваются с администратором, выбирают процедуру или услугу, которую они хотели бы получить; проходят в медицинский кабинет, после осмотра врачом идут по назначению, занимаются фитнесом, получают косметологические услуги, массаж и пр. Благодарят, записываются при желании на следующий приём, уходят.

Ход игры:

Вводная часть

Перед проведением игры воспитатель собирает вокруг себя детей. Для создания интереса к игре педагог объявляет: «Ребята, сегодня я приглашаю вас в фитнес – клуб. А что такое фитнес – клуб? А где в детском саду и после вы занимаетесь спортом? Для чего нам нужны такие занятия? Я предлагаю открыть у нас в группе свой фитнес – клуб «Крепыш», вы согласны?»

Для определения плана-сюжета воспитатель использует такой прием, как вопросы к детям: «Для того, чтобы открыть фитнес – клуб «Крепыш» подумайте и ответьте: Какие сотрудники нужны для работы в клубе? Чем они занимаются? Какие помещения есть в фитнес - клубе?»

Затем дети с воспитателем выстраивают план действий: распределить роли, внести атрибуты для игры: оборудовать тренажерный зал, место администратора, кабинеты массажа и спа – процедур.

Для распределения ролей воспитатель проводит краткую беседу, советуется с детьми: «Как вы думаете, ребята, кто в нашей группе больше всего подходит на роль тренера в тренажерном зале? А на роль тренера по аэробике? (выбираются дети, посещающие спортивные секции и кружки). Для распределения остальных ролей воспитатель предлагает детям выбрать один из приемов: «Вы можете самостоятельно распределить роли между собой или с помощью считалки».

Для создания воображаемой ситуации педагог предлагает внести в игровое пространство «Фитнес – клуб «Крепыши» ранее совместно изготовленные атрибуты: бейджи, вывеска «Фитнес – клуб «Крепыши», таблички с названиями «Секция аэробики», «Тренажерный зал», «Массажный кабинет», «Медицинский кабинет», «Кабинет спа – процедур», а так же другие необходимые атрибуты: гантели, гимнастические палки, скакалки, обручи, халат медицинский, халат для процедур, фонендоскоп, бланки, ручки, спортивные сумки, спортивную форму.

Воспитатель принимает самое непосредственное и активное участие в оборудовании зоны игры.

Для себя воспитатель выбирает роль помощника тренера (для обеспечения безопасности детей и исключения травм).

Воспитатель обращается к участникам игры с просьбой занять свои места.

Основная часть

Сотрудники клуба готовятся принять клиентов. Клиенты собирают спортивные сумки, надевают спортивную форму.

Администратор объявляет об открытии фитнес – клуба «Крепыши» и приглашает желающих заняться спортом.

Клиенты приходят в фитнес – клуб, по очереди оформляются у администраторов.

Затем проходят на мед. осмотр в мед кабинет, оттуда направляются в тренажерный зал.

Для формирования взаимоотношений в игре педагог использует приемы: напоминания о доброжелательном отношении друг к другу, вежливости.

В это время к работе готовятся тренеры, массажисты. Тренеры встречают клиентов, активно общаются с клиентами, организуют тренировки на тренажерах,

со спортивными снарядами, проводят сеанс аэробики. Массажист и специалист спа – процедур встречают клиентов, проводят сеансы массажа и спа – процедур.

Администраторы и медработник присоединяются к тренировкам.

При затруднении детей помощник тренера (воспитатель) использует такие приемы как: объяснение, помощь, напоминание (правила поведения в общественных местах). Если у детей возникает желание поменяться ролями, воспитатель поддерживает его.

Педагог принимает активное участие в игре, он своими действиями, вопросами, репликами направляет ход игры, наблюдает со стороны за игрой детей, при необходимости дает советы, как возможно поступить в той или иной ситуации, напоминает о необходимости уметь договариваться, уступать друг другу в конфликтных ситуациях.

Педагог обращает внимание и положительно оценивает инициативу детей в использовании во время игры предметов-заместителей; использование в речи воспитанников вежливых слов, определении детьми главных ролей, второстепенных.

Заключительная часть

Администратор объявляет, что на сегодня фитнес – клуб «Крепыши» заканчивает свою работу: «Мы с нетерпением ждем вас завтра, наш фитнес – клуб всегда открыт для вас» Клиенты прощаются с сотрудниками клуба, взаимно благодарят друг друга.

Воспитатель задает вопросы: Как вы считаете, как вы и ваши друзья справились со своими ролями? Вам понравилась эта игра? А в роли кого вы бы хотели быть в следующий раз? Как вы думаете, что можно сделать, чтобы наша игра была еще интереснее? Как вы думаете, что будет, если постоянно посещать фитнес - клуб, спортивный клуб или любую спортивную секцию ? Вы придете еще в наш клуб?»

Оценка игры.

Воспитатель отмечает, что все участники игры успешно справились со своими ролями, были доброжелательны, вежливы и подарили всем хорошее настроение и укрепили свое здоровье. Педагог обращает внимание на взаимоотношения детей во время проведения игры: положительно оценивает желание детей договариваться, уступать друг другу, самостоятельно или с помощью взрослого разрешать конфликты.

Способы выхода из игры:

- Чтобы привлечь посетителей в фитнес-клуб, можно предложить детям по окончании игры сделать всем вместе красивый рекламный плакат- баннер своими руками.
- Разработать и изготовить карточку члена клуба.
- Продумать и сделать карточки-талоны для посещения различных залов фитнес – клуба (например, определённого цвета или формы).
- Разработать деньги для игры (это могут быть ксерокопии настоящих купюр, или самостоятельно нарисованные деньги), а также продумать стоимость услуг.

Источники консультационного материала

<https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2018/04/21/konspekt-syuzhetno-rolevoy-igry-fitness-klub>

<https://infourok.ru/metodicheskaya-razrabotka-po-pedagogicheskomu-rukovodstvu-syuzhetnolevoy-igroy-detey-v-starshem-doshkolnom-vozzraste-syuzhetno--2083896.html>

<http://doshkolnik.ru/sport-trenirovki/28369-syuzhetno-rolevaya-igra-fitness-klub-energiya.html>

Список используемой литературы

1. Воронова В.Я. Творческие игры старших дошкольников: Пособие для воспитателя дет. сада.- М.: Просвещение, 1981.- 80 с..ил.
2. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации.- М.: Мозаика-Синтез, 2006.-128 с.
3. Дроздова Л.С. Большое путешествие в волшебный мир игры. (из опыта работы), ООО «Педагогические технологии», 2008
4. Короткова Н.А. Сюжетная игра с детьми старшего дошкольного возраста.- статья в журнале «Ребёнок в детском саду» №2/ 2014 г. С.73-79.
5. Развитие игровой активности дошкольников. Методическое пособие.-М.: ТЦ Сфера. 2010.- 128 с. (Приложение к журналу «Управление ДОУ»). Авторы: Пенькова Л.А., Коннова З.П., Малышева И.В., Пыркова С.В.
6. Лещинская – Гурова О.В. Игра в образовательном пространстве дошкольного учреждения. Н. Новгород, НИРО, 1999 г.
7. Контроль воспитательно – образовательного процесса в ДОУ / Автор – составитель О.А.Скоролупова. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2010. – 160 с.
8. Руководство играми детей в дошкольных учреждениях: (Из опыта работы) / Сост. Е.Н.Тверитина, Л.С. Барсукова; Под ред.М.А. Васильевой.- М.: Просвещение, 1986.- 112 с.