



Консультация для родителей «Десять причин, по которым ребенок должен заниматься танцами»



Еще несколько веков назад каждый мальчик и каждая девочка с детства обучались искусству танца. Признаком хорошего воспитания было умение достойно показать себя на балу. Сегодня хореография больше не является обязательной дисциплиной в школах. Между тем, роль танцевальных уроков в гармоничном развитии ребенка огромна. Занятия хореографией — это не только возможность научиться красиво двигаться и держать осанку. В танце дети с малых лет учатся артистично подавать себя, выражать эмоции, уважать партнера.

Почему стоит отдать ребенка на танцы?

1. Физическое развитие.

На уроках танцев у детей тренируется сердце, сосудистая и дыхательная системы, укрепляются мышцы и суставы. Если занятие ведет опытный преподаватель, получение травм сводится к нулю, а нагрузка подбирается в соответствии с возрастом и физическими возможностями ребенка.

2. Воспитание личностных качеств

Дети, которые активно посещают уроки танцев, учатся намного лучше обычных детей и опережают их в своем развитии по всем

параметрам.

Кроме того, танцы воспитывают в маленьком человеке такие качества, как трудолюбие и целеустремленность, организованность, собранность и внутреннюю дисциплину, умение концентрироваться, запоминать, преодолевать трудности, терпение и волю к победе, умение чувствовать партнера, работать в ансамбле, общительность и внутреннюю раскрепощенность. Выступления и соревнования, хорошо поставленная хореография, красивые костюмы сформируют у ребят эстетический вкус. И конечно, благодаря выступлениям, занятия танцами дают ребятам ощутить вкус успеха – столь важное в сегодняшнем мире чувство.

3. Правильная осанка.

Занятия танцами для детей — хорошая профилактика заболеваний позвоночника. На уроках хореографии преподаватель всегда обращает внимание на то, что спинку следует держать прямо, плечи расправленными, а голову приподнятой. Со временем ребенок перестает сутулиться, а мышцы спины укрепляются.

4. Хорошее настроение.

Танцевальные классы — интересный досуг для ребенка. Дети разучивают новые движения в игре. Для дошкольников разрабатываются увлекательные развивающие уроки, на которых малыши не только танцуют под музыку, но и участвуют в несложных викторинах и подвижных играх.

5. Умение красиво двигаться.

Дети, которые занимаются хореографией, всегда выделяются среди сверстников напорч лишены угловатости движениями. У них красивая осанка, стройная фигура, уверенная походка. Ребенок, регулярно посещающий уроки танцев, хорошо ориентируется в пространстве, он ловок и подвижен.

6. Развитие коммуникабельности.

В группах детского фитнеса и на танцевальных уроках дети знакомятся со сверстниками, учатся дружелюбию, взаимопомощи и работе в команде. Для малышей 3-6 лет это прекрасная возможность подготовиться к школе, в которой им придется много общаться с другими ребятами.

7. Развитие артистичности.

Во время занятий танцами и музыкальных игр у детей развивается фантазия, они учатся с помощью мимики, жестов, движений выражать эмоции. Раскрепощаясь на уроках хореографии, ребенок быстро раскрывается как артистичная личность, преодолевает стеснительность, становится более уверенным в себе.

8. Чувство ритма и музыкальность.

Все танцевальные уроки сопровождаются разнообразной по ритму и настроению музыкой. Под быстрые мажорные композиции ребенок совершенствует чувство ритма, под более лиричные и медленные — учится плавности движений. У детей также развивается музыкальный слух.

9. Универсальность

Замечательно то, что в танцы можно прийти в любом возрасте, хоть в 3 года, хоть в 16 лет. Они подходят и будут интересны как мальчикам, так и девочкам. Это миф, что мальчикам не нужны танцы, очень даже нужны! И если нет противопоказаний от врача, то нет никаких ограничений ни по росту, ни по весу, ни по каким-либо другим данным. Танцуют все!

10. Практическое применение

Навыки, которые дают постоянные занятия танцами, как и умение владеть своим телом, классно танцевать в любой момент и под любую музыку, выступать публично, вести в паре или уметь слушать партера, импровизировать — это те умения, которые могут

пригодиться всегда, в любой момент жизни: и в детстве, и во взрослом возрасте.

Источник: http://forum.myjane.ru/weblog_entry.php?e=89360

<http://moy-maluch.com>

Литература:

1.Пуртова Т. В., Беликова А. Н., Кветная О. В., Учите детей танцевать: учебное пособие для студентов среднего профессионального образования, –М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2004.

2.Савчук О., Байдакова Н., Картавых Н., Школа танцев для детей. – СПб.: «Ленинградское издательство», 2009.

3.Горбачева А.В. Особенности мотивационных компонентов психических состояний детей, занимающихся хореографией [Текст] / А.В. Горбачева, О.И. Мухрыгина // Вестник Самарской гуманитарной академии. 2014.