

ПРИНЯТО:

На Педагогическом совете работников
ГБДОУ детский сад № 74
Приморского района Санкт-Петербурга
Протокол №1
от 31.08. 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий ГБДОУ
детский сад № 74
Приморского района Санкт-Петербурга
В.И.Казакова
Приказ № 72 от 31.08. 2023 г.

**Рабочая программа младшей группы № 3
Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детского сада № 74 Приморского района Санкт-Петербурга
на 2023-2024 учебный год**

разработана на основе

ФГОС ДО (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 с изменениями и дополнениями от:
21 января 2019 г., 8 ноября 2022 г.)

ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"

воспитатели:

Ярманова Екатерина Петровна
Зернова Екатерина Валерьевна

2023 год

1. Целевой раздел рабочей программы

1.1. Пояснительная записка

| | |
|--------|--|
| Цель | - реализация содержания образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 74 Приморского района Санкт-Петербурга в соответствии с требованиями ФОП дошкольного образования |
| Задачи | <p>- Целью Федеральной программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.</p> <p>- Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;</p> <p>- Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмыслиения ценностей;</p> <p>- Построение (структурообразование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;</p> <p>- Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;</p> <p>- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;</p> <p>- Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;</p> <p>- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>-Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.</p> <p>Федеральная программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития; 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников³ (далее вместе - взрослые); 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; 6) сотрудничество ДОО с семьёй; 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности; 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей. |
| Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей (группы) | «Возрастные особенности психического развития детей 3 – 4-х лет» В возрасте 3 – 4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый начинает выступать для ребенка не только как член семьи, но и как носитель определенной общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Ребенок стремится к самостоятельности и в то же время не может справиться с задачей без помощи взрослого. Разрешением этого противоречия становится развитие игровой деятельности как ведущей в дошкольном возрасте. По отношению к окружающим у ребенка формируется собственная внутренняя позиция, которая характеризуется осознанием своего поведения и интересом к миру взрослых. Активность и неутомимость малышей в этом возрасте проявляются в постоянной готовности к деятельности. Ребенок уже умеет гордиться успехами своих действий, критически оценить результаты своего труда. Формируется способность к целеполаганию: он может более четко представить результат, сравнить с образцом, выделить отличия. На основе наглядно-действенного к 4-м годам начинает формироваться наглядно-образное мышление. Другими словами, |

| | |
|--|--|
| | <p>происходит постепенный отрыв действий ребенка от конкретного предмета, перенос ситуации в «как будто».</p> <p>Как и в раннем возрасте, в 3-4 года преобладает воссоздающее воображение, т.е. ребенок способен воссоздать образы, почерпнутые из сказок и рассказов взрослого. Большое значение в развитии воображения играют опыт и знания ребенка, его кругозор.</p> <p>Память дошкольника 3-4 лет непроизвольная, характеризуется образностью. Преобладает узнавание, а не запоминание. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно и эмоционально окрашено. Тем не менее то, что запомнилось, сохраняется надолго.</p> <p>Ребенок не способен длительное время удерживать свое внимание на каком-то одном предмете, он быстро переключается с одной деятельности на другую.</p> <p>В эмоциональном плане сохраняются те же тенденции, что и на предыдущем этапе. Характерны резкие перепады настроения. Эмоциональное состояние продолжает зависеть от физического комфорта. На настроение начинают влиять взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.</p> <p>В 3-4 года дети начинают усваивать правила взаимоотношений в группе сверстников, а затем косвенно контролироваться взрослыми.</p> <p>Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.</p> |
| Планируемые результаты Освоения образовательной программы в соответствии с целевыми ориентирами из ФОП | <p>Планируемые результаты в дошкольном возрасте (К четырем годам) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм; - ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестройки, выполняет ритмические упражнения под музыку; - ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе; - ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье; |

- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях; - ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред; - ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом; - ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении; - ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов; - ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения. |
| Инструментарий Педагогической диагностики. | <ul style="list-style-type: none"> - Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. - Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей⁴, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО. - Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО: |

планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства; целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей⁵; освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся⁶.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

- Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:
 - 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
 - 2) оптимизации работы с группой детей.
- Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.
- Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе мало формализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.
- Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели

возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

- Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

- Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

| | |
|--|--|
| | - При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи. |
|--|--|

2. Содержательный раздел рабочей программы

2.1. Содержание образовательной работы с детьми

| Месяц (или квартал) | Темы / направления деятельности | Образовательные области | Основные задачи работы с детьми | Формы и методы работы. |
|---------------------|--|------------------------------------|--|---|
| 1-9 Сентябрь | До свидание лето, здравствуй детский сад | Социально-коммуникативное развитие | <p>1. В сфере социальных отношений. Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых.</p> <p>2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;</p> <p>3. В сфере трудового воспитания. Развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье;</p> <p>4. В области формирования основ безопасного поведения. Развивать интерес к правилам безопасного поведения;</p> | Наблюдение, чтение потешек, игровые упражнения, сюжетно-ролевые игры, трудовые поручения, элементы соревнования, беседа. Чтение рассказов, игры с правилами, рассматривание сюжетных картинок, беседа. Постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений. |
| | | Познавательное развитие | <p>1. Сенсорные эталоны и познавательные действия. Развивать у детей обязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание;</p> <p>2. ФЭМП. Продолжать работу по освоению детьми практического установления простейших</p> | Беседа, ситуативный разговор, игровые упражнения, экспериментирование. Чтение художественной литературы, рассматривание |

| | | | |
|--|--------------------------------------|---|---|
| | | <p>пространственно-количественных связей и отношений между предметами;</p> <p>3. Окружающий мир. Формировать у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи;</p> <p>4. Природа. Расширять представления о диких и домашних животных;</p> | <p>сюжетных картинок, беседа, обсуждение.</p> <p>Дидактические упражнения, игровые упражнения, игры с правилами, беседа, обсуждение, экспериментирование.</p> <p>Демонстрация наглядных пособий. Моделирование.</p> |
| | Речевое развитие | <p>1.Формирование словаря. Закреплять у детей умение различать и называть части предметов;</p> <p>2. Звуковая культура речи. Закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных.</p> <p>3. Грамматический строй речи. Формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже;</p> <p>4. Связная речь. Закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций;</p> <p>5. Подготовка детей к обучению грамоте. Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.</p> <p>6. Интерес к художественной литературе. Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p> | <p>Беседа, составление рассказов, работа с сюжетными картинками, заучивание стихов, поговорок, придумывание рассказов, сюжетно ролевые игры, речевые ситуации, чтение сказок, рассказов.</p> <p>Демонстрация наглядных пособий.</p> |
| | Художественно-эстетическое развитие. | <p>1.Приобщение к искусству. Развивать художественное восприятие, подводить детей к</p> | <p>Рассматривание картин, иллюстраций, предметов народного творчества</p> |

| | | | | |
|----------------|---------------|------------------------------------|--|--|
| | | | <p>восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);</p> <p>2. Изобразительная деятельность. Формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;</p> <p>3. Конструктивная деятельность. Совершенствовать у детей конструктивные умения;</p> <p>4. Музыкальная деятельность. Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;</p> <p>5. Театрализованная деятельность. Воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;</p> <p>6. Культурно-досуговая деятельность. Способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;</p> | <p>беседы, театрализация, создание выставок детского творчества, экспериментирование с красками.</p> |
| | | Физическое развитие. | Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания; | Подвижные игры, игровые упражнения, физкультминутки. |
| 12-23 сентября | Я и моя семья | Социально-коммуникативное развитие | <p>1. В сфере социальных отношений. Представлять детям о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;</p> <p>2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;</p> <p>3. В сфере трудового воспитания. Развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье;</p> | <p>Совместные действия, дежурства, чтение художественной литературы, беседа.</p> <p>Трудовые поручения, дежурства.</p> <p>Моделирование ситуаций, решение проблемных ситуаций, беседа.</p> |

| | | | |
|--|--------------------------|--|---|
| | | 4. В области формирования основ безопасного поведения. Обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения. | |
| | Познавательное развитие. | <p>1. Сенсорные эталоны и познавательные действия. Организовывать и поддерживать совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;</p> <p>2. ФЭМП. Помогать на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).</p> <p>3. Окружающий мир. Формировать у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряя стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними;</p> <p>4. Природа. Способствовать усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.</p> | <p>Дидактические игры, викторины, упражнения.</p> <p>Экспериментирование, беседа, наблюдение.</p> <p>Чтение художественной литературы, просмотр видео клипов, беседа.</p> |
| | Речевое развитие. | 1. Формирование словаря. Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения. | Чтение художественной литературы, заучивание стихотворений. |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>2. Звуковая культура речи. Продолжать слышать специально интонируемый в речи педагога звук;</p> <p>3. Грамматический строй речи. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</p> <p>4. Связная речь. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок.</p> <p>5. Подготовка детей к обучению грамоте. Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.</p> <p>6. Интерес к художественной литературе. Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p> | <p>Артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика, игровые упражнения.</p> <p>Составление предложений, образование слов при помощи суффиксов, приставок.</p> <p>Придумывание сказок, составление рассказов из личного опыта, беседа.</p> <p>Демонстрация наглядных пособий.</p> | |
| | | <p>Художественно-эстетическое развитие.</p> | <p>1. Приобщение к искусству. Воспитывать интерес к искусству;</p> <p>2. Изобразительная деятельность. Развивать у детей эстетическое восприятие;</p> <p>3. Конструктивная деятельность. Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы);</p> <p>4. Музыкальная деятельность. Знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;</p> | <p>Пальчиковая гимнастика, физкультминутка, работа с трафаретами, экспериментирование с красками.</p> <p>Создание коллективных работ, организация выставок.</p> <p>Создание коллажей, рассматривание репродукций.</p> <p>Коллективное выполнение построек, создание сюжета, обыгрывание.</p> |

| | | | | |
|-----------------------|-----------------------|------------------------------------|---|---|
| | | | <p>5. Театрализованная деятельность. Формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;</p> <p>6. Культурно-досуговая деятельность. Помогать детям организовывать свободное время с интересом;</p> | Театрализация, игра на музыкальных инструментах, хороводные игры. |
| | | Физическое развитие. | Обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения); | Подвижные игры, упражнения, соревнование. |
| 26 сентября-7 октября | Во саду ли, в огороде | Социально-коммуникативное развитие | <p>1. В сфере социальных отношений. Продолжать поддерживать в установлении положительных контактов между детьми основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;</p> <p>2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;</p> <p>3. В сфере трудового воспитания. Продолжать приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;</p> <p>4. В области формирования безопасного поведения. Обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения</p> | Чтение потешек, поручения, чтение стихотворений. Трудовые поручения, задания по уходу за растениями, по ремонту книг. Рассматривание картин, игровые ситуации, решение проблемных ситуаций, беседа. Демонстрация наглядных пособий. |

| | | | |
|--|--------------------------|--|--|
| | Познавательное развитие. | <p>1. Сенсорные эталоны и познавательные действия. Организовывать поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели;</p> <p>2. ФЭМП. Организовывать овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы;</p> <p>3. Окружающий мир. Продолжать воспитывать бережное отношение к предметам, сделанным руками человека, демонстрировать некоторые инструменты труда;</p> <p>4. Природа. Продолжать развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову).</p> | <p>Дидактические упражнения, игровые упражнения, игры с правилами, беседа, обсуждение, экспериментирование. Наблюдения, беседа, Дидактические игры и упражнения, обсуждение, экспериментирование. Беседа, сюжетно-ролевые игры, рассматривание картин, сюжетных картинок. Наблюдение. Демонстрация наглядных пособий. Моделирование.</p> |
| | Речевое развитие. | <p>1.Формирование словаря. Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</p> <p>2.Звуковая культура речи. Закреплять умения вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность;</p> <p>3. Грамматический строй речи. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов;</p> <p>4.Связная речь. Формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.</p> | <p>Беседа, составление рассказов, работа с сюжетными картинками, заучивание стихов, поговорок, придумывание рассказов, сюжетно ролевые игры, речевые ситуации, чтение сказок, рассказов.</p> <p>Демонстрация наглядных пособий.</p> |

| | | | |
|--|--------------------------------------|--|--|
| | | <p>5.Подготовка детей к обучению грамоте. Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.</p> <p>6.Интерес к художественной литературе. Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);</p> | |
| | Художественно-эстетическое развитие. | <p>1. Приобщение к искусству. Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</p> <p>2. Изобразительная деятельность. Формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;</p> <p>3. Конструктивная деятельность. Продолжать учить сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);</p> <p>4. Музыкальная деятельность. Формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы;</p> <p>5. Театрализованная деятельность. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;</p> <p>6. Культурно-досуговая деятельность. Создавать условия для активного и пассивного отдыха;</p> | <p>Рассматривание картин, иллюстраций, предметов народного творчества беседы, театрализация, конкурсы детских работ, создание выставок детского творчества, экспериментирование.</p> <p>Слушание музыкальных произведений, дидактические игры на развитие слуха, чувства ритма, хороводные игры, импровизации.</p> |
| | Физическое развитие. | Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность; | Подвижные игры, игровые упражнения, физкультминутки. |

| | | | | |
|-----------------------|-------|------------------------------------|---|---|
| | | | | |
| 10 октября-21 октября | Осень | Социально-коммуникативное развитие | <p>1. В сфере социальных отношений. Продолжать оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;</p> <p>2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;</p> <p>3. В сфере трудового воспитания. Развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье.</p> <p>4. В области формирования безопасного поведения. Продолжать исключать практическое использование электронных средств обучения;</p> | <p>Поручения, беседа, наблюдение.</p> <p>Моделирование поведения, решение проблемных ситуаций, наблюдение, беседа.</p> <p>Демонстрация наглядных пособий.</p> <p>Постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений.</p> |
| | | Познавательное развитие. | <p>1. Сенсорные эталоны и познавательные действия. Обогащать познавательные действия детей, задавать детям вопросы, обращать внимание на постановку цели, определение задач деятельности,;</p> <p>2. ФЭМП. Расширять диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;</p> <p>3. Окружающий мир. Продолжать поощрять детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее).</p> <p>4. Природа. Продолжать способствовать усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них),</p> | <p>Беседа, наблюдение, дидактические игры, игры с правилами.</p> <p>Чтение художественной литературы, наблюдение беседа, игры с правилами, дидактические игры.</p> <p>Постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений</p> |

| | | | |
|--|--------------------------------------|--|---|
| | Речевое развитие. | <p>1.Формирование словаря. Закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;</p> <p>2.Звуковая культура речи. Продолжать закреплять у детей умение внимательно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных.</p> <p>3.Грамматический строй речи. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</p> <p>4.Связная речь. Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций;</p> <p>5. Подготовка детей к обучению грамоте. Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.</p> <p>6.Интерес к художественной литературе. Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);</p> | <p>Чтение художественной литературы, Игровые упражнения.</p> <p>Артикуляционная гимнастика, чтение скороговорок.</p> <p>Игровое упражнение, дидактические игры, настольно-печатные игры, составление рассказов.</p> |
| | Художественно-эстетическое развитие. | <p>1. Приобщение к искусству. Продолжать содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;</p> <p>2. Изобразительная деятельность. Формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;</p> | <p>Рассматривание картин, беседа, наблюдение, обсуждение, создание выставок детского творчества.</p> <p>Моделирование.</p> |

| | | | | |
|----------------------|-------------|------------------------------------|--|---|
| | | | <p>3. Конструктивная деятельность. Формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;</p> <p>4. Музыкальная деятельность. Формировать у детей умение чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный);</p> <p>5. Театрализованная деятельность. Формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).</p> <p>6. Культурно-досуговая деятельность. Продолжать создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;</p> | Слушание музыкальных произведений, танцевальные упражнения, муз. игры. |
| | | Физическое развитие. | Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни . | Беседа, подвижные игры, закаливающие процедуры, развлечение, праздники. |
| 24 октября-11 ноября | Будь здоров | Социально-коммуникативное развитие | <p>1. В сфере социальных отношений. Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;</p> <p>2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;</p> <p>3. В сфере трудового воспитания. Формировать представления о конкретных видах хозяйствственно-бытового труда, направленных на заботу о детях</p> | Беседа, трудовые поручения, игры с правилами. Дежурства, поручения, коллективная работа. Беседа, наблюдение, моделирование, решение проблемных ситуаций. Демонстрация наглядных пособий. Постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений. |

| | | | |
|--|--------------------------|---|---|
| | | (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; 4. В области формирования безопасного поведения. Развивать интерес к правилам безопасного поведения; | |
| | Познавательное развитие. | 1. Сенсорные эталоны и познавательные действия. Организовать и поддерживать совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками; 2. ФЭМП. Обращать внимание на использование в быту характеристик: ближе (далъше), раньше (позже); 3. Окружающий мир. Продолжать знакомить детей с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). 4. Природа. Развивать умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года. | Дидактические упражнения, игровые упражнения, работа в рабочих листах, индивидуальные задания. Экспериментирование, беседа, ситуативный разговор. Беседа, решение проблемных ситуаций, дидактические игры, упражнения. Наблюдение, создание альбомов, ведение календарей. |
| | Речевое развитие. | 1. Формирование словаря. Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения. 2. Звуковая культура речи. Продолжать вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; 3. Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; 4. Связная речь. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. | Чтение художественной литературы, беседа. Заучивание пословиц, поговорок, артикуляционная гимнастика. Подбор определений к словам, дидактические игры, упражнения. Составление рассказов, придумывание концовки к рассказам, сказкам, заучивание стихотворений. Демонстрация наглядных пособий. |

| | | | |
|--|--------------------------------------|--|--|
| | | <p>5. Подготовка детей к обучению грамоте. Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.</p> <p>6.Интерес к художественной литературе. Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);</p> | Постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений. Моделирование. |
| | Художественно-эстетическое развитие. | <p>1. Приобщение к искусству. Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);</p> <p>2. Изобразительная деятельность. Продолжать находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);</p> <p>3. Конструктивная деятельность. Продолжать совершенствовать у детей конструктивные умения;</p> <p>4. Музыкальная деятельность. Учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;</p> <p>5.Театрализованная деятельность. Продолжать знакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);</p> <p>6. Культурно-досуговая деятельность. Развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;</p> | Пальчиковые игры, беседа, рассматривание репродукций, организация выставок. Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества. Изготовление коллажей, выставка поделок из бумаги. Мастерская по изготовлению поделок из бросового материала, составление схем, игровые упражнения. Слушание музыкальных произведений, импровизация. |

| | | | | |
|---------------------|-------------------|------------------------------------|---|--|
| | | Физическое развитие. | Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность; | Беседа, подвижные игры, упражнения, соревнования. |
| 14 ноября-25 ноября | Домашние животные | Социально-коммуникативное развитие | <p>1. В сфере социальных отношений. Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;</p> <p>2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;</p> <p>3. В сфере трудового воспитания. Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;</p> <p>4. В области формирования безопасного поведения. Обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения;</p> | <p>Культурно-гигиенические навыки, поручения. Трудовые поручения, соревнование, дежурства.</p> <p>Рассматривание картин, составление рассказов по сюжетным картинкам, решение проблемных ситуаций.</p> |
| | | Познавательное развитие. | <p>1. Сенсорные эталоны и познавательные действия. Продолжать направлять При сравнении двух предметов по одному признаку внимания детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженным признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.</p> <p>2. ФЭМП. Продолжать помогать на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и</p> | <p>Беседа, работа в рабочих листах, упражнения, дидактические игры. Экспериментирование, беседа, чтение книг.</p> <p>Беседа, просмотр видео клипов, наблюдение, чтение художественной литературы. Моделирование.</p> |

| | | | |
|--|-------------------|--|--|
| | | <p>времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).</p> <p>3. Окружающий мир. Формировать у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними;</p> <p>4. Природа. Расширять представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека;</p> | |
| | Речевое развитие. | <p>1.Формирование словаря. Закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;</p> <p>2.Звуковая культура речи. Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных.</p> <p>3.Грамматический строй речи. Продолжать употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей;</p> <p>4.Связная речь. Формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или</p> | <p>Чтение художественной литературы, заучивание стихов.</p> <p>Артикуляционная гимнастика, составление и отгадывание загадок, звуковое подражание.</p> <p>Чтение, обсуждение, беседа, драматизация, составление рассказов, диалог.</p> <p>Демонстрация наглядных пособий.</p> <p>Постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений</p> |

| | | | |
|--|--------------------------------------|---|--|
| | | <p>короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.</p> <p>5. Подготовка детей к обучению грамоте. Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.</p> <p>6.Интерес к художественной литературе. Формировать умение внимательно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;</p> | |
| | Художественно-эстетическое развитие. | <p>1. Приобщение к искусству. Продолжать готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;</p> <p>2. Изобразительная деятельность. Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира;</p> <p>3. Конструктивная деятельность. Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы);</p> <p>4. Музыкальная деятельность. Продолжать поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;</p> | <p>Беседа, рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур дидактические упражнения.</p> <p>Создание выставок детских работ, рассматривание скульптур.</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, рассматривание иллюстраций, элементов декоративной росписи.</p> <p>Строительные игры, изготовление поделок из бумаги.</p> <p>Слушание музыкальных произведений,</p> |

| | | | | |
|----------------------|------|------------------------------------|---|--|
| | | | <p>5. Театрализованная деятельность. Продолжать знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;</p> <p>6. Культурно-досуговая деятельность. Формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;</p> | импровизация, хороводные игры. |
| | | Физическое развитие. | Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни. | Беседа, спортивные упражнения, соревнования, подвижные игры. |
| 28 ноября-16 декабря | Зима | Социально-коммуникативное развитие | <p>1. В сфере социальных отношений. Продолжать поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;</p> <p>2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;</p> <p>3. В сфере трудового воспитания. Развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;</p> <p>4. В области формирования безопасного поведения. Развивать интерес к правилам безопасного поведения;</p> | Беседа, трудовые поручения, игры с правилами. Дежурства, поручения, коллективная работа. Беседа, наблюдение, моделирование, решение проблемных ситуаций. Демонстрация наглядных пособий. Постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений |
| | | Познавательное развитие. | 1. Сенсорные эталоны и познавательные действия. Развивать у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, | Дидактические упражнения, игровые упражнения, работа |

| | | | |
|--|-------------------|--|---|
| | | <p>поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет.</p> <p>2. ФЭМП. Продолжать работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру;</p> <p>3. Окружающий мир. Продолжать демонстрировать некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека.</p> <p>4. Природа. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову).</p> | <p>в рабочих листах, индивидуальные задания. Экспериментирование, беседа, ситуативный разговор.</p> <p>Беседа, решение проблемных ситуаций, дидактические игры, упражнения.</p> <p>Наблюдение, создание альбомов, ведение календарей.</p> |
| | Речевое развитие. | <p>1.Формирование словаря. Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</p> <p>2.Звуковая культура речи. Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных.</p> <p>3.Грамматический строй речи. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму</p> | <p>Чтение художественной литературы, беседа.</p> <p>Заучивание пословиц, поговорок, артикуляционная гимнастика.</p> <p>Подбор определений к словам, дидактические игры, упражнения.</p> |

| | | | |
|--|--------------------------------------|--|---|
| | | <p>глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с формированием звукоподражательных глаголов.</p> <p>4. Связная речь. Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций;</p> <p>5. Подготовка детей к обучению грамоте. Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.</p> <p>6. Интерес к художественной литературе. Продолжать поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;</p> | <p>Составление рассказов, придумывание концовки к рассказам, сказкам, заучивание стихотворений. Демонстрация наглядных пособий.</p> <p>Постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений. Моделирование.</p> |
| | Художественно-эстетическое развитие. | <p>1. Приобщение к искусству. Приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;</p> <p>2. Изобразительная деятельность. Формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;</p> <p>3. Конструктивная деятельность. Формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;</p> <p>4. Музыкальная деятельность. Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;</p> <p>5. Театрализованная деятельность. Формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;</p> <p>6. Культурно-досуговая деятельность.</p> | <p>Пальчиковые игры, беседа, рассматривание репродукций, организация выставок.</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества.</p> <p>Изготовление коллажей, выставка поделок из бумаги.</p> <p>Мастерская по изготовлению поделок из бросового материала, составление схем, игровые упражнения.</p> <p>Слушание музыкальных произведений, импровизация.</p> |

| | | | | |
|---------------|--------------------------|------------------------------------|---|--|
| | | | Формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения. | |
| | Физическое развитие. | | Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность; | Беседа, подвижные игры, упражнения, соревнования. |
| 19-30 декабря | Новый год | Социально-коммуникативное развитие | <p>1. В сфере социальных отношений. Продолжать оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;</p> <p>2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;</p> <p>3. В сфере трудового воспитания. Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;</p> <p>4. В области формирования безопасного поведения. Обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p> | <p>Совместные действия, поручения, игровые упражнения.</p> <p>Решение проблемных ситуаций, рассматривание сюжетных картинок, чтение художественной литературы, беседа.</p> <p>Демонстрация наглядных пособий.</p> <p>Постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений</p> |
| | Познавательное развитие. | | <p>1. Сенсорные эталоны и познавательные действия. Продолжать организовывать и поддерживать совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;</p> <p>2. ФЭМП. Расширять диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;</p> <p>3. Окружающий мир. Продолжать побуждать ребёнка благодарить за подарки, оказывать</p> | <p>Дидактические игры, упражнения, работа в рабочих листах. Работа с раздаточным материалом.</p> <p>Экспериментирование, беседа, наблюдение.</p> <p>Экскурсии, просматривание видео роликов, рассматривание</p> |

| | | | |
|--|-------------------|---|--|
| | | <p>посильную помочь родным, приобщаться к традициям семьи.</p> <p>4. Природа. Продолжать способствовать усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.</p> | <p>илюстраций, открыток, создание выставок детских рисунков.</p> <p>Моделирование.</p> |
| | Речевое развитие. | <p>1.Формирование словаря. Закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;</p> <p>2.Звуковая культура речи. Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных.</p> <p>3.Грамматический строй речи. Продолжать совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</p> <p>4.Связная речь. Продолжать закреплять у детей умение свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета.</p> <p>5. Подготовка детей к обучению грамоте. Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.</p> <p>6.Интерес к художественной литературе. Продолжать поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</p> | <p>Беседа, наблюдение, дидактические игры.</p> <p>Артикуляционная гимнастика, дидактические игры.</p> <p>Игровые упражнения, заучивание потешек, пословиц, поговорок.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры, чтение художественной литературы, заучивание стихотворений, придумывание мини рассказов.</p> <p>Постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений</p> |

| | | | | |
|-------------|--------------------------------------|--|--|---|
| | Художественно-эстетическое развитие. | <p>1. Приобщение к искусству. Продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);</p> <p>2. Изобразительная деятельность. Продолжать вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);</p> <p>3. Конструктивная деятельность. Продолжать совершенствовать у детей конструктивные умения;</p> <p>4. Музыкальная деятельность. Знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;</p> <p>5. Театрализованная деятельность. Продолжать вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;</p> <p>6. Культурно-досуговая деятельность. Продолжать способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;</p> | <p>Наблюдение, организация выставок, создание коллажей, беседа, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества.</p> <p>Слушание музыкальных произведений, музыкально-дидактические игры. Демонстрация наглядных пособий.</p> | |
| | Физическое развитие. | Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни. | Rитмическая гимнастика, гимнастика после сна, соревнования, развлечения. | |
| 9-20 января | Зимние забавы | Социально-коммуникативное развитие | <p>1. В сфере социальных отношений. Продолжать приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;</p> <p>2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Продолжать обогащать представления детей о малой родине и</p> | <p>Беседы, упражнения, диалог, трудовые поручения. Рассматривание сюжетных картинок, решение проблемных ситуаций. беседа.</p> |

| | | | |
|--|--------------------------|---|---|
| | | <p>поддерживать их отражения в различных видах деятельности;</p> <p>3. В сфере трудового воспитания. Продолжать приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;</p> <p>4. В области формирования безопасного поведения. Развивать интерес к правилам безопасного поведения;</p> | <p>Демонстрация наглядных пособий.</p> <p>Постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений.</p> <p>Моделирование.</p> |
| | Познавательное развитие. | <p>1. Сенсорные эталоны и познавательные действия. Развивать у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет.</p> <p>2. ФЭМП. Продолжать помогать на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).</p> <p>3. Окружающий мир. Формировать у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними;</p> | <p>Сравнение предметов, сравнение геометрических фигур, работа с раздаточным материалом.</p> <p>Экспериментирование, наблюдение.</p> <p>Наблюдения, беседы, сюжетно-ролевые игры, чтение художественной литературы.</p> <p>Экспериментирование, наблюдение.</p> |

| | | | |
|--|--------------------------------------|--|---|
| | | 4. Природа. Продолжать развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). | |
| | Речевое развитие. | <p>1.Формирование словаря. Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</p> <p>2.Звуковая культура речи. Продолжать закреплять у детей отчетливо произносить слова и короткие фразы.</p> <p>3.Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже;</p> <p>4.Связная речь. Продолжать воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок.</p> <p>5. Подготовка детей к обучению грамоте. Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.</p> <p>6.Интерес к художественной литературе. Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p> | <p>Чтение художественной литературы, заучивание стихотворений, песенок, потешек.</p> <p>Артикуляционная гимнастика, пальчиковые игры.</p> <p>Пересказ, придумывание концовки к сказкам, рассказам, составление рассказов по картине.</p> <p>Постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений</p> |
| | Художественно-эстетическое развитие. | 1. Приобщение к искусству. Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; | Рассматривание картин, репродукций, предметов декоративно-прикладного |

| | | | | |
|----------------------|----------------------|------------------------------------|---|--|
| | | | <p>2. Изобразительная деятельность. Формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;</p> <p>3. Конструктивная деятельность. Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы);</p> <p>4. Музыкальная деятельность. Формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать;</p> <p>5. Театрализованная деятельность. Формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;</p> <p>6. Культурно-досуговая деятельность. Продолжать помогать детям организовывать свободное время с интересом;</p> | творчества, экспериментирование. Слушание музыкальных произведение, музыкальные игры, подвижные игры с музыкальным сопровождением. |
| | Физическое развитие. | | Развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; | Беседа, подвижные игры, упражнения, соревнования. |
| 23 января-10 февраля | Мой дом, мой город | Социально-коммуникативное развитие | <p>1. В сфере социальных отношений. Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;</p> <p>2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Обогащать представления детей о малой родине и</p> | Беседа, трудовые поручения, игры с правилами. Дежурства, поручения, коллективная работа. Беседа, наблюдение, моделирование, решение проблемных ситуаций. Демонстрация наглядных пособий. |

| | | | |
|--|--------------------------|--|--|
| | | <p>поддерживать их отражения в различных видах деятельности;</p> <p>3. В сфере трудового воспитания. Развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;</p> <p>4. В области формирования безопасного поведения. Обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p> | <p>Постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений.</p> |
| | Познавательное развитие. | <p>1. Сенсорные эталоны и познавательные действия. Расширять содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый),</p> <p>2. ФЭМП. Расширять диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;</p> <p>3. Окружающий мир. Продолжать знакомить с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях.</p> <p>4. Природа. Продолжать знакомить с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней.</p> | <p>Дидактические упражнения, игровые упражнения, работа в рабочих листах, индивидуальные задания. Экспериментирование, беседа, ситуативный разговор.</p> <p>Беседа, решение проблемных ситуаций, дидактические игры, упражнения.</p> <p>Наблюдение, создание альбомов, ведение календарей.</p> |
| | Речевое развитие. | <p>1. Формирование словаря. Закреплять у детей умение различать и называть части предметов,</p> | <p>Чтение художественной литературы, беседа.</p> |

| | | | |
|--|--------------------------------------|---|---|
| | | <p>качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;</p> <p>2. Звуковая культура речи. Продолжать закреплять у детей отчетливо произносить слова и короткие фразы.</p> <p>3. Грамматический строй речи. Продолжать употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей;</p> <p>4. Связная речь. Продолжать подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним;</p> <p>5. Подготовка детей к обучению грамоте. Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.</p> <p>6. Интерес к художественной литературе. Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);</p> | <p>Заучивание пословиц, поговорок, артикуляционная гимнастика.</p> <p>Подбор определений к словам, дидактические игры, упражнения.</p> <p>Составление рассказов, придумывание концовки к рассказам, сказкам, заучивание стихотворений.</p> <p>Демонстрация наглядных пособий.</p> <p>Постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений.</p> <p>Моделирование.</p> |
| | Художественно-эстетическое развитие. | <p>1. Приобщение к искусству. Развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства;</p> <p>2. Изобразительная деятельность. Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира;</p> | <p>Пальчиковые игры, беседа, рассматривание репродукций, организация выставок.</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества.</p> <p>Изготовление коллажей, выставка поделок из бумаги.</p> |

| | | | | |
|---------------|--------------------------|------------------------------------|--|---|
| | | | <p>3. Конструктивная деятельность. Формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;</p> <p>4. Музыкальная деятельность. Продолжать учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;</p> <p>5. Театрализованная деятельность. Формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;</p> <p>6. Культурно-досуговая деятельность. Продолжать создавать условия для активного и пассивного отдыха;</p> | <p>Мастерская по изготовлению поделок из бросового материала, составление схем, игровые упражнения.</p> <p>Слушание музыкальных произведений, импровизация.</p> |
| | | Физическое развитие. | Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность; | Беседа, подвижные игры, упражнения, соревнования. |
| 13-24 февраля | День Защитника Отечества | Социально-коммуникативное развитие | <p>1. В сфере социальных отношений. Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;</p> <p>2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;</p> <p>3. В сфере трудового воспитания. Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;</p> <p>4. В области формирования безопасного поведения. Развивать интерес к правилам безопасного поведения;</p> | <p>Чтение потешек, поручения, чтение стихотворений.</p> <p>Трудовые поручения, задания по уходу за растениями, по ремонту книг.</p> <p>Рассматривание картин, игровые ситуации, решение проблемных ситуаций, беседа.</p> <p>Демонстрация наглядных пособий.</p> |
| | | Познавательное развитие. | 1. Сенсорные эталоны и познавательные действия. Продолжать учить организовывать | Дидактические упражнения, |

| | | | |
|--|-------------------|---|--|
| | | <p>поисковую деятельность, конкретизируют и обогащают познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие.</p> <p>2. ФЭМП. Продолжать учить обращать внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже);</p> <p>3. Окружающий мир. Формировать у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними;</p> <p>4. Природа. Продолжать способствовать усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года;</p> | <p>игровые упражнения, игры с правилами, беседа, обсуждение, экспериментирование. Наблюдения, беседа, Дидактические игры и упражнения, обсуждение, экспериментирование. Беседа, сюжетно-ролевые игры, рассматривание картин, сюжетных картинок. Наблюдение. Демонстрация наглядных пособий. Моделирование.</p> |
| | Речевое развитие. | <p>1.Формирование словаря. Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</p> <p>2.Звуковая культура речи. Продолжать закреплять у детей отчетливо произносить слова и короткие фразы.</p> <p>3.Грамматический строй речи. Продолжать учить составлять предложения с однородными членами.</p> | <p>Беседа, составление рассказов, работа с сюжетными картинками, заучивание стихов, поговорок, придумывание рассказов, сюжетно ролевые игры, речевые ситуации, чтение сказок, рассказов.</p> |

| | | | |
|--|--------------------------------------|--|--|
| | | <p>4.Связная речь. Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций;</p> <p>5. Подготовка детей к обучению грамоте. Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.</p> <p>6.Интерес к художественной литературе. Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);</p> | Демонстрация наглядных пособий. |
| | Художественно-эстетическое развитие. | <p>1. Приобщение к искусству. Продолжать содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;</p> <p>2. Изобразительная деятельность. Продолжать отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;</p> <p>3. Конструктивная деятельность. Продолжать совершенствовать у детей конструктивные умения;</p> <p>4. Музыкальная деятельность. Продолжать поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;</p> <p>5.Театрализованная деятельность. Формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;</p> | Рассматривание картин, иллюстраций, предметов народного творчества беседы, театрализация, конкурсы детских работ, создание выставок детского творчества, экспериментирование. Слушание музыкальных произведений, дидактические игры на развитие слуха, чувства ритма, хороводные игры, импровизации. |

| | | | | |
|-------------------------|---|------------------------------------|--|---|
| | | | 6. Культурно-досуговая деятельность. Продолжать создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; | |
| | Физическое развитие. | | Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности; | Подвижные игры, игровые упражнения, физкультминутки. |
| 27 февраля- 10 марта | Международный женский день. Мамочка любимая моя. | Социально-коммуникативное развитие | <p>1. В сфере социальных отношений. Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;</p> <p>2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;</p> <p>3. В сфере трудового воспитания. Развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;</p> <p>4. В области формирования безопасного поведения. Обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p> | Наблюдение, чтение потешек, игровые упражнения, сюжетно-ролевые игры, трудовые поручения, элементы соревнования, беседа. Чтение рассказов, игры с правилами, рассматривание сюжетных картинок, беседа. Постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений. |

| | | | |
|--|--------------------------|---|---|
| | Познавательное развитие. | <p>1. Сенсорные эталоны и познавательные действия. Продолжать организовывать и поддерживать совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;</p> <p>2. ФЭМП. Продолжать учить расширять диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;</p> <p>3. Окружающий мир. Продолжать побуждать ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи.</p> <p>4. Природа. Развивать умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.</p> | <p>Беседа, ситуативный разговор, игровые упражнения, экспериментирование. Чтение художественной литературы, рассматривание сюжетных картинок, беседа, обсуждение. Дидактические упражнения, игровые упражнения, игры с правилами, беседа, обсуждение, экспериментирование. Демонстрация наглядных пособий. Моделирование.</p> |
| | Речевое развитие. | <p>1. Формирование словаря. Закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;</p> <p>2. Звуковая культура речи. Продолжать вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность;</p> <p>3. Грамматический строй речи. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов;</p> <p>4. Связная речь. Продолжать свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета.</p> <p>5. Подготовка детей к обучению грамоте.</p> | <p>Беседа, составление рассказов, работа с сюжетными картинками, заучивание стихов, поговорок, придумывание рассказов, сюжетно ролевые игры, речевые ситуации, чтение сказок, рассказов. Демонстрация наглядных пособий.</p> |

| | | | |
|--|--------------------------------------|---|---|
| | | <p>Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.</p> <p>6.Интерес к художественной литературе. Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;</p> | |
| | Художественно-эстетическое развитие. | <p>1. Приобщение к искусству. Продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);</p> <p>2. Изобразительная деятельность. Формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;</p> <p>3. Конструктивная деятельность. Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы);</p> <p>4. Музыкальная деятельность. Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;</p> <p>5. Театрализованная деятельность. Формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;</p> <p>6. Культурно-досуговая деятельность. Продолжать помогать детям организовывать свободное время с интересом;</p> | <p>Рассматривание картин, иллюстраций, предметов народного творчества беседы, театрализация, создание выставок детского творчества, экспериментирование с красками.</p> |
| | Физическое развитие. | <p>Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</p> | <p>Подвижные игры, игровые упражнения, физкультминутки.</p> |

| | | | | |
|-------------------|--|------------------------------------|--|--|
| 13 марта-31 марта | Знакомство с народной культурой и традициями | Социально-коммуникативное развитие | <p>1. В сфере социальных отношений. Закреплять умения обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;</p> <p>2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;</p> <p>3. В сфере трудового воспитания. Закреплять знания воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;</p> <p>4. В области формирования безопасного поведения. Закреплять интерес к правилам безопасного поведения;</p> | <p>Составление рассказов, беседа, ситуативный разговор.</p> <p>Чтение рассказов, рассматривание проблемных ситуаций. Моделирование вариантов поведения.</p> <p>Трудовые поручения, выполнение коллективной работы, дежурства.</p> <p>Демонстрация наглядных пособий.</p> <p>Постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений.</p> |
| | | Познавательное развитие. | <p>1. Сенсорные эталоны и познавательные действия. Направлять внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.</p> <p>2. ФЭМП. Продолжать организовывать овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;</p> <p>3. Окружающий мир. Продолжать формировать умение демонстрировать некоторые инструменты</p> | <p>Решение примеров, задач, сравнивание чисел, групп предметов, экспериментирование.</p> <p>Беседа, обсуждение, чтение худ. литературы.</p> <p>Чтение рассказов, рассматривание проблемных ситуаций. Моделирование вариантов поведения.</p> |

| | | | |
|--|--------------------------------------|---|--|
| | | <p>труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека</p> <p>4. Природа. Продолжать знакомить с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней.</p> | |
| | Речевое развитие. | <p>1.Формирование словаря. Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</p> <p>2.Звуковая культура речи. Продолжать вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность;</p> <p>3.Грамматический строй речи. Продолжать совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</p> <p>4.Связная речь. Продолжать формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.</p> <p>5. Подготовка детей к обучению грамоте. Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.</p> <p>6.Интерес к художественной литературе. Формировать умение внимательно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;</p> | <p>Дыхательная гимнастика, заучивание песен, поговорок, пословиц.</p> <p>Составление предложений, подбор определений к словам.</p> <p>Беседа, составление рассказов из личного опыта, ситуативный разговор.</p> <p>Демонстрация наглядных пособий.</p> |
| | Художественно-эстетическое развитие. | <p>1. Приобщение к искусству. Развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки,</p> | <p>Рассматривание иллюстраций, беседы, экспериментирование,</p> |

| | | | | |
|-------------|-------|------------------------------------|--|---|
| | | | <p>изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства;</p> <p>2. Изобразительная деятельность. Продолжать отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;</p> <p>3. Конструктивная деятельность. Совершенствовать у детей конструктивные умения;</p> <p>4. Музыкальная деятельность. Продолжать учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;</p> <p>5. Театрализованная деятельность. Формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;</p> <p>6. Культурно-досуговая деятельность. Продолжать создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;</p> | <p>создание творческих альбомов, выставок. Импровизация, ритмическая гимнастика, музыкальные игры, хороводные игры, слушание музыкальных произведений. Моделирование.</p> |
| | | Физическое развитие. | Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность; | Игровые упражнения, игры с правилами малой подвижности и подвижные, утренняя гимнастика, развлечения, соревнования. |
| 3-17 Апреля | Весна | Социально-коммуникативное развитие | <p>1. В сфере социальных отношений. Продолжать приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;</p> <p>2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Продолжать обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;</p> | <p>Совместные действия, обсуждение, беседа. Решение проблемных ситуаций, обсуждение. Демонстрация наглядных пособий.</p> <p>Постановка проблемы и раскрытие пути её решения в</p> |

| | | | |
|--|--------------------------|---|--|
| | | <p>3. В сфере трудового воспитания. Формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;</p> <p>4. В области формирования безопасного поведения. Обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p> | процессе организации опытов, наблюдений. Моделирование. |
| | Познавательное развитие. | <p>1. Сенсорные эталоны и познавательные действия. Развивать у детей осознательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное</p> <p>2. ФЭМП. Расширять диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними ;</p> <p>3. Окружающий мир. Продолжать давать первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие).</p> <p>4. Природа. Продолжать развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову).</p> | <p>Беседа, работа с раздаточным материалом.</p> <p>Экспериментирование, слушание песен, беседа, рассматривание картин, чтение художественной литературы.</p> |

| | | | |
|--|--------------------------------------|--|---|
| | Речевое развитие. | <p>1.Формирование словаря. Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</p> <p>2.Звуковая культура речи. Продолжать отчетливо произносить слова и короткие фразы.</p> <p>3.Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже;</p> <p>4.Связная речь. Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций;</p> <p>5. Подготовка детей к обучению грамоте. Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.</p> <p>6.Интерес к художественной литературе. Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;</p> | <p>Составление рассказов, беседа.</p> <p>Чтение художественной литературы, монолог, обсуждение.</p> <p>Беседа, упражнение, дидактические игры.</p> <p>Диалог, придумывание рассказов, сказок.</p> |
| | Художественно-эстетическое развитие. | <p>1. Приобщение к искусству. Формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности</p> <p>2. Изобразительная деятельность. Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира;</p> <p>3. Конструктивная деятельность. Формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;</p> | <p>Рассматривание картин, экспериментирование с красками, коллективное творчество, организация выставок.</p> <p>Демонстрация наглядных пособий.</p> <p>Экспериментирование, музыкальные игры, танцевальные этюды.</p> |

| | | | | |
|------------------|---------------------------|------------------------------------|--|---|
| | | | <p>4. Музыкальная деятельность. Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;</p> <p>5. Театрализованная деятельность. Развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;</p> <p>6. Культурно-досуговая деятельность. Помогать детям организовывать свободное время с интересом;</p> | |
| | | Физическое развитие. | Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни. | Спортивные упражнения, задания, соревнования, подвижные игры. |
| 24 апреля-12 мая | Дни воинской славы России | Социально-коммуникативное развитие | <p>1. В сфере социальных отношений. Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;</p> <p>2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;</p> <p>3. В сфере трудового воспитания. Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;</p> <p>4. В области формирования безопасного поведения. Развивать интерес к правилам безопасного поведения;</p> | <p>Совместные действия, обсуждение, беседа. Решение проблемных ситуаций, обсуждение. Демонстрация наглядных пособий.</p> <p>Постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений. Моделирование.</p> |
| | | Познавательное развитие. | 1. Сенсорные эталоны и познавательные действия. Развивать у детей осознательно-двигательные действия: рассматривание, | Беседа, работа с раздаточным материалом. |

| | | | |
|--|-------------------|--|---|
| | | <p>поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное</p> <p>2. ФЭМП. Продолжать помогать на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).</p> <p>3. Окружающий мир. Продолжать знакомить с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях.</p> <p>4. Природа. Способствовать усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них),</p> | <p>Экспериментирование, слушание песен, беседа, рассматривание картин, чтение художественной литературы.</p> |
| | Речевое развитие. | <p>1.Формирование словаря. Закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;</p> <p>2.Звуковая культура речи. Продолжать вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность;</p> <p>3.Грамматический строй речи. Продолжать совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</p> <p>4.Связная речь. Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций;</p> <p>5. Подготовка детей к обучению грамоте.</p> | <p>Составление рассказов, беседа.</p> <p>Чтение художественной литературы, монолог, обсуждение.</p> <p>Беседа, упражнение, дидактические игры.</p> <p>Диалог, придумывание рассказов, сказок.</p> |

| | | | |
|--|--------------------------------------|--|---|
| | | <p>Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.</p> <p>6.Интерес к художественной литературе.</p> <p>Формировать умение внимательно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;</p> | |
| | Художественно-эстетическое развитие. | <p>1. Приобщение к искусству. Продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);</p> <p>2. Изобразительная деятельность. Отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;</p> <p>3. Конструктивная деятельность. Совершенствовать у детей конструктивные умения;</p> <p>4. Музыкальная деятельность. Знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;</p> <p>5. Театрализованная деятельность. Формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;</p> <p>6. Культурно-досуговая деятельность. Создавать условия для активного и пассивного отдыха;</p> | <p>Рассматривание картин, экспериментирование с красками, коллективное творчество, организация выставок.</p> <p>Демонстрация наглядных пособий.</p> <p>Экспериментирование, музыкальные игры, танцевальные этюды.</p> |
| | Физическое развитие. | Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению | Спортивные упражнения, задания, соревнования, подвижные игры. |

| | | | | |
|-----------|------|------------------------------------|---|--|
| | | | правил безопасного поведения в двигательной деятельности; | |
| 15-31 мая | Лето | Социально-коммуникативное развитие | <p>1. В сфере социальных отношений. Продолжать приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;</p> <p>2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;</p> <p>3. В сфере трудового воспитания. Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;</p> <p>4. В области формирования безопасного поведения. Обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p> | <p>Поручения, дежурство.</p> <p>Беседа, объяснение, рассматривание сюжетных картинок, моделирование ситуаций.</p> <p>Постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений.</p> <p>Чтение художественной литературы.</p> |
| | | Познавательное развитие. | <p>1. Сенсорные эталоны и познавательные действия. Обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p> <p>2. ФЭМП. Организовывать владение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы;</p> <p>3. Окружающий мир. Знакомить с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя).</p> | <p>Беседа, упражнения, дидактические игры.</p> <p>Моделирование.</p> <p>Постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений.</p> |

| | | | |
|--|-------------------|--|--|
| | | <p>4. Природа. Продолжать развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову).</p> | |
| | Речевое развитие. | <p>1.Формирование словаря. Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения;</p> <p>2.Звуковая культура речи. Продолжать вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность;</p> <p>3.Грамматический строй речи. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов.</p> <p>4.Связная речь. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.</p> <p>5. Подготовка детей к обучению грамоте. Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.</p> <p>6.Интерес к художественной литературе. Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);</p> | <p>Дидактические игры, упражнения, придумывание концовки к сказкам, рассказам.</p> <p>Чтение художественной литературы, обсуждение.</p> <p>Чтение скороговорок, упражнения.</p> <p>Беседа, дидактические упражнения.</p> <p>Демонстрация наглядных пособий</p> |

| | | | |
|--|--------------------------------------|---|---|
| | Художественно-эстетическое развитие. | <p>1. Приобщение к искусству. Продолжать формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</p> <p>2. Изобразительная деятельность. Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира;</p> <p>3. Конструктивная деятельность. Формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;</p> <p>4. Музыкальная деятельность. Выражать свое настроение в движении под музыку;</p> <p>5. Театрализованная деятельность. Формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;</p> <p>6. Культурно-досуговая деятельность. Помогать детям организовывать свободное время с интересом;</p> | <p>Рассматривание картин художников.</p> <p>Работа с трафаретами, создание выставок, беседа.</p> <p>Демонстрация наглядных пособий.</p> <p>Упражнения на развитие ритма, слуха, музыкальные игры.</p> |
| | Физическое развитие. | Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность; | Беседа, спортивные упражнения, подвижные игры. |

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Система дошкольного образования в образовательной организации нацелена на развитие у ребенка игры, познавательной активности, приобщение детей к базовым ценностям российского народа.

В Организации создаются условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, формирования ценностного отношения к окружающему миру. Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных процессов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

При реализации Программы могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит:

- от учёта возрастных особенностей обучающихся,
- индивидуальных и особых образовательных потребностей обучающихся,
- от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей
- опыта детей
- инициативности и самостоятельности детей

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Воспитание и обучение в режимных процессах (таблица)

Культурные практики расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности.

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

| | |
|--|--|
| Культурные практики | Становление детских инициатив |
| К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы. | Детская инициатива – спонтанное, самостоятельное проявление ребёнком своей активности, его включение в тот или иной вид деятельности по собственной воле. |
| Игровая практика | Ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива). Включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление; |
| Продуктивная практика | Ребёнок проявляет себя как созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания). Включенность ребёнка в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи; |
| Познавательно-исследовательская практика | Ребёнок проявляет себя как как субъект исследования (познавательная инициатива). Включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родо-видовые отношения |
| Коммуникативная практика | Ребёнок проявляет себя как как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива) Взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи |
| Чтение художественной литературы | Дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности). |

| Деятельность ребенка | Проявление самостоятельности | Проявление инициативы | Взаимодействие ребенка и взрослого | Целевой ориентир по ФГОС ДО |
|----------------------|------------------------------|-----------------------|------------------------------------|-----------------------------|
| | | | | |

| | | | | |
|---|--|--|---|---|
| Игровая деятельность | Поиск партнера по игре, придумывание новых правил, замещение известных предметов для игр; развитие эмоциональной насыщенности игры, как способ развития нравственного и социального опыта. | Развитие желания попробовать новые виды игр с различными детьми в разных условиях, игровых центрах. Использование режиссерских и театрализованных игр. | Использование ролевой игры, как способ приобщения к миру взрослых. Взрослый – партнер по игре, без которого нельзя обойтись для усвоения социального опыта. | Ребенок участвует в совместных играх, обладает развитым воображением. |
| Экспериментирование | Поиск не одного, а нескольких вариантов решения вопросов. Использование в деятельности различных свойств, предметов | Желание придумать новый образ, способ решения поставленной задачи | Участие ребенка в создании предметно-развивающей среды для формирования новообразований психики ребенка. | Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым, способен к принятию собственных решений опираясь на свои знания и умения |
| Продуктивная деятельность | Создание оригинальных образов, проявление эмоциональных выражений. Придумывание поделки по ассоциации. | Ознакомление со свойствами предметов на новом уровне | Развитие дивергентного мышления. Формирование партнерских отношений с взрослым | Способен к волевым усилиям, может выражать свои мысли и желания |
| Предметная деятельность. (Манипуляция с предметом) | Развитие внутренней взаимосвязи между мышлением, воображением, | Поиск новых способов использования предметов в игровой деятельности | Взрослый рассматривается как основной источник информации. | У ребенка развита мелкая и крупная моторика |

| | | | | |
|------------------------|---|---|---|--|
| | произвольностью и свободой поведения. | | | |
| Проектная деятельность | Поиск нестандартных решений, способов их реализации в культурной жизни ребенка. | Поиск нового способа познания мира. Развитие интереса к различным явлениям детской жизни. | Развитие взаимодействия с педагогом и членами семьи на новом уровне. Познание окружающей действительности происходит с помощью взрослого и самим ребенком в активной деятельности | Ребенок обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории |
| Трудовая деятельность | Воспроизведение конкретных трудовых действий в группе, на участке для прогулок | Проявление интереса к труду, наблюдение за трудом, участие в трудовой деятельности. Предложения различных способов организации труда. | Совместный труд со взрослым и детьми. Необходимое речевое общение с другими детьми, проявление сопереживания, сочувствия и содействия | Обладает знаниями о социальном окружении |

Использование возрастных особенностей детей для поддержки детской инициативы

| | | |
|-----------------|---|--|
| 3-4 года | У ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, | <ul style="list-style-type: none"> - Поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста. Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка. - Использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях. Отмечать и поддерживать любые успехи детей. |
|-----------------|---|--|

| | |
|--|---|
| | <p>сведениях. Ребёнок задает много различных вопросов.</p> <p>Приоритетная сфера инициативы</p> <ul style="list-style-type: none"> - продуктивная деятельность <p>- Проявлять внимание к детским вопросам. Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу. Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей. Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.</p> <p>- Создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы.</p> <p>- Проектировать режим дня таким образом, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.</p> <p>В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.</p> <p>Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.</p> <p>Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, конфликтным, нерешительным, непопулярным детям.</p> <p>Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.</p> <p>Создавать в группе положительный психологический микроклимат , в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.</p> |
|--|---|

Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Задачи КРР на уровне ДО:

- определение ОП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медицинско-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устраниению отклонений в развитии и проблем поведения.

| Задачи КРР Целевые группы обучающихся | Выявление целевых групп обучающихся | Направление обучающихся на ПМПК | Направление обучающихся на ППК | Разработка и реализация индивидуального образовательного маршрута | Разработка адаптированной программы | оказание родителям обучающихся КПП по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста; | Помощь специалистов («Центр семьи Приморского района»), медицинских, социальных служб. | Дополнит. образование |
|--|-------------------------------------|---------------------------------|--------------------------------|---|-------------------------------------|--|--|-----------------------|
| нормотипичные дети с нормативным кризисом развития; | + | + | (или) | + | + | + | + | + |
| обучающиеся с ООП, с ОВЗ и (или) инвалидностью | + | + | | + | (или)+ | + | + | |

| | | | | | | | | |
|--|---|-----------|--|---|--|---|---|---|
| часто болеющие дети | + | | | + | | + | | |
| Дети с трудностями в освоении Федеральной программы | + | + (или) + | | + | | + | | |
| Дети с трудностями в социальной адаптации | + | + (или) + | | + | | + | + | + |
| одаренные обучающиеся | + | | | + | | + | | + |
| дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безднадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству) | + | + (или) + | | | | | + | |
| обучающиеся "группы риска" (дети к комплексом негативных проявлений: | + (обоснованный запрос педагога, родителей, | + (или) + | | + | | + | + | + |

| | | | | | | | |
|--|--|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (занесенная) самооценка, занесенный уровень притязаний) | результаты психологической диагностики) | | | | | | |
| Дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации (жертвы катастроф, стихийных бедствий. Вооруженных конфликтов, беженцы и др.) | + (обоснованный запрос педагога, родителей, результаты психологической диагностики) | + (или) + | + | + | + | + | + |

Организационный раздел Федеральной программы.

Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы.

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием разнообразных форм организации процесса образования
- 3) обеспечение преемственности
- 4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся
- 5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценостному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- 6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- 8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП
- 9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- 10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;
- 11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- 12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- 13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- 14) взаимодействие с различными социальными институтами.

- 15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;
- 16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- 17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

РППС ДОО должна обеспечивать возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития. РППС самостоятельно проектируют в ДОУ. При проектирование РППС надо учитывать: задачи образовательной программы для разных возрастных групп; возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

Создание развивающей предметно- пространственной среды группы

| Образовательная область | Формы организации (уголки, центры, пространства и др.) | Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы | |
|--|---|--|-------------------------------|
| | | Содержание | Срок (месяц) |
| Социально- коммуникативное развитие | Центр сюжетно- ролевых игр | Пополнить атрибутами для СРИ «День рождения», «Парикмахер», «Повар», «Шофер» и схемами для сюжетных игр. Обновить костюмы и атрибуты к играм «Больница», «Шоферы», «Магазин», «Парикмахерская». Обновить набор посуды, обновить одежду для кукол | Сентябрь Октябрь Ноябрь |
| | Центр основ безопасности | Обновить картинки по безопасности на улице – правила поведения на природе (насекомые, животные, водоемы) Обновить транспорт (машины, самокаты, велосипеды) и дорожные знаки в макете дороги | |

| | | | |
|-------------------------|---|--|-------------------|
| | <p>Центр патриотического воспитания</p> <p>Уголок дежурств, оборудование для разных видов труда</p> | <p>Дополнить Российской символикой (портрет президента); иллюстрациями с изображением -военной техники -профессии военных -микрорайона и города, страны; Подобрать фотографии двора, детского сада.</p> <p>Оформить график дежурства, обновить трудовой инвентарь. Алгоритм выполнения трудовых действий дежурных. Иллюстрации по знакомству с трудом взрослых.</p> | |
| Познавательное развитие | <p>Центр экспериментирования</p> <p>Центр математического развития</p> <p>Центр конструктивной деятельности</p> <p>Центр экологии</p> | <p>Пополнить природным материалом, разными видами бумаги, ткани. Оформить дневник зарисовок опытов с водой и пеком.</p> <p>Пополнить мелкой геометрической мозаикой, календарем недели, моделями часов, счетами. Обновить парные картинки по темам «Во саду ли, в огороде», «Зимние забавы», «Новый год», «Домашние животные», «Международный женский день», обновить разрезные картинки.</p> <p>Пополнить мелким конструктором, игрушками для обыгрывания: фигурки людей, животных для обыгрывания, транспортные игрушки, предметы-заместители.</p> <p>Пополнить схемы построек из конструктора различной сложности домик из лего 2 этажа, 3 этажа). Обновить схемы построек из палочек (домик, елка)</p> <p>Образцы и схемы построек различной сложности (строения, мебель, транспорт).</p> <p>Пополнить игруй экологического содержания («Живая и неживая природа») Иллюстративный материал по загрязнению окружающей среды. Экологическая библиотека: книги о природе.</p> | Ноябрь Декабрь |

| | | | |
|-------------------------------------|-------------------------------------|---|---------------------------|
| Художественно-эстетическое развитие | Центр художественного творчества | <p>Пополнить: изобразительные материалы и средства, в том числе нетрадиционные (штампики, валики, природный материал, ватные палочки и диски и т.д.) -заготовками для рисования (животные, деревья, игрушки, доски) В течение года Центр музыкального развития Центр театрализованной деятельности -пополнить папки с раскрасками по темам: «Во саду ли, в огороде», «Зима», «8 марта», «Новый год», «Мой дом, мой город», «Весна», «Лето» -распечатать разные виды раскрасок с героями сказок - пополнить трафаретами к сказке «Репка», «Теремок» - фоновой бумагой для рисования.</p> | Январь Февраль Март |
| | Центр музыкального развития | <p>Пополнить музыкальными инструментами, в том числе нетрадиционные (шумелки из киндер-сюрприза) Пополнить ложками, колокольчиками.</p> | |
| | Центр театрализованной деятельности | <p>Пополнить театрами на ложках и втулках по сказкам «Теремок», «Курочка Ряба», «Три медведя» Пополнить уголок масок героями сказки «Теремок»</p> | |
| Физическое развитие | Центр развития физической культуры | <p>Пополнить оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> -для общеразвивающих упражнений мячи, массажные мячики -атрибуты к подвижным играм (маски медведь, собака) -пополнить настольным боулингом <p>Подобрать выносной материал для спортивных игр в баскетбол и футбол, обновить сетку на воротах.</p> <p>Обновить материал: Иллюстрации, альбомы с изображением разных видов спорта Создать газету/альбом семейных спортивных традиций</p> | Апрель Май |
| | Центр здоровья | <p>Обновить иллюстрации, плакаты для формирования основ здорового образа жизни (культурно-гигиенические навыки, самообслуживание, режим дня, продукты питания (полезны/неполезные), закаливание).</p> <p>Игра «Чудесный мешочек», «Полезные и вредные продукты» Игра «Угадай вид спорта»</p> | |

Материально-техническое обеспечение Федеральной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие: возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы, выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов.

Предметно-пространственная среда группы №3 «Капитошка» содержательно_насыщена и соответствует возрастным и гендерным особенностям детей группы, учитывает уровень развития, личностные особенности детей.

Развивающее пространство группы распределено на зоны (уголки): конструктивный, дорожного движения, дидактических и развивающих игр, художественного творчества, книжный, музыкальный, театральный, спортивный, экологический и экспериментирования, сюжетно-ролевых игр, оснащение которых, позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься в одно и то же время, не мешая друг другу, разными видами деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, литературной и фольклорной, самообслуживанием и элементарно бытовым трудом, конструированием, изобразительной, музыкальной, двигательной.

Оснащение групповой комнаты помогает детям самостоятельно определять содержание деятельности, используя различные предметы и игрушки.

Всё пространство предметно-пространственной среды группы безопасно, соответствует санитарно-гигиеническим требованиям, правилам пожарной безопасности. В образовательной среде группы отсутствуют опасные предметы: острые, бьющиеся, ядовитые и колючие растения; ножницы, а также моющиеся средства находятся в недоступном для детей месте, соответствуют требованиям; мебель закреплена, соответствует росту детей; обеспечивается свободное перемещение детей в пространстве.

Предметно-пространственная среда, обеспечивает психологическую комфортность пребывания детей в группе.

Пространство группы трансформируется в зависимости ситуации. Так, например, для сюжетно – ролевых игр с помощью мебели столов и стульев, раскладной палатки, верёвки-ограничителя, напольных кеглей ориентиров, крупного конструктора преобразовывается пространство группы и создается игровое поле в зависимости от интересов, возможностей и гендерных особенностей.

Игры, пособия, мебель в группе полифункциональны и пригодны для использования в разных видах детской активности. Один и тот же игровой уголок по желанию ребенка можно легко и быстро преобразовать в другой. В одной и той же зоне согласно принципу интеграции можно заниматься различными видами деятельности. Так, природный уголок может стать местом уединения, книжным уголком или исследовательским центром. Природный и бросовый материал используется в разных видах детской активности, а также, в качестве предметов-заместителей в детской игре.

Игровой материал периодически меняется, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. Игровой материал изменяется и дополняется в соответствии с лексическими темами, изменяется и дополняется в соответствии с программой, сезонными изменениями, событиями, происходящими в жизни группы, детского сада, города, страны, интересов и потребностей детей. Таким образом, развивающая среда группы является вариативной.

Принцип гендерного подхода к развитию среды позволяет учитывать интересы и наклонности, как мальчиков, так и девочек. Так для развития творческого замысла в игре для девочек представлены предметы женской одежды, нарядные платья, украшения, кружевные накидки, банты, сумочки; для мальчиков - детали военной формы, предметы обмундирования различных профессий, разнообразные технические игрушки. Уголок безопасности дорожного движения интересен в первую очередь мальчикам: транспортные средства, светофор, фуражка милиционера, жезл регулировщика, макет улицы, дорожные знаки и т.д. В спортивном уголке представлено оборудование для мальчиков: гантели, кегли, дартс; для девочек: обручи, скакалки, мячи, ленты, султанчики.

Используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребенок мог дотянуться до них без помощи взрослых. Все игры и пособия в группе доступны всем детям, что помогает ребенку быть самостоятельным. Оборудование и игрушки лежат на одних и тех же местах, дети всегда знают, где находятся те или иные предметы, это приучает его к порядку. Дети знают, где взять бумагу, краски, карандаши, природный материал, костюмы и атрибуты для игр-инсценировок. Материалы удобно размещены и логично сгруппированы.

РППС группового помещения старшей группы №6 на 2023-24 учебный год, спроектирована в соответствии с ФГОС ДО и соответствует методическим рекомендациям по реализации ФОП ДО

На прогулочной площадке группы №3, установлено стационарное игровое оборудование, соответствующие возрасту детей, созданы комфортные и безопасные условия для прогулки. Стационарное оборудование, выносной материал соответствуют требованиям безопасности. На территории создана беседка, где малыши смогут играть в знойные летние дни и при активном солнце и в межсезонье, когда на улице сырьо. Для игр с песком имеются песочницы, закрывающиеся откидной крышкой. На участке имеется оборудование для игр с песком и водой. Созданы условия для продуктивной и исследовательской деятельности.

Игровое и спортивное оборудование на прогулочном участке находятся в хорошем состоянии, поверхность оборудования не имеет острых выступов, шероховатостей, выступающих болтов. Обеспечивается безопасность жизнедеятельности воспитанников и сотрудников. Соблюдаются правила и нормы охраны труда, техники безопасности.

Прогулочный участок эстетично оформлены, много зеленых насаждений, имеются различные клумбы, вазоны, которые помогают решать одну важнейших задач-формирование осознанно бережного отношения к природе в процессе общения с природными объектами. Все это способствует воспитанию бережного отношения к природе, формированию экологической культуры у детей.

Выносной материал представлен по всем областям развитая: речевой, социально - коммуникативный, познавательный, художественно-эстетический, а также для физического развития.

Примерный перечень художественной литературы.
От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора.

"Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуси...", "Заинька, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька- мурсыенька...", "Курочка- рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик- мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!..", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чикалочки...".

Русские народные сказки.

"Бычок - черный бочок, белые копытца" (обраб. М. Булатова); "Волк и козлята" (обраб. А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбской); "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обраб. М. Булатова); "У страха глаза велики" (обраб. М. Серовой). Фольклор народов мира. Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обр. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака. Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; "Упрямые козы", узб. обр. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус, обр. Н. Мялика: "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются", "Елка", Айболит", "Чудо-дерево", "Черепаха" (по выбору). Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевые истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроноожка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова. Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошко Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О.

Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г. Лукина.

Примерный перечень музыкальных произведений.

От 3 до 4 лет.

Слушание. "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишкы с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьевы; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко"; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенъка-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения. Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Заинька, выходи", муз. Е. Тиличеевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова. Хороводы и пляски. "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской. Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина. Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличеевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".

Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 3 до 4 лет.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)

| Образовательная область, направление образовательной деятельности | Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.) |
|--|---|
| Социально- коммуникативное развитие | 1.Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб: Детство-Пресс, 2010 2.Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. Конспекты занятий 2008 3.Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И. Дорогою добра. Занятия для детей 3 – 5 лет по социально- коммуникативному развитию и социальному воспитанию /Под ред. Л.В. Коломийченко. – М.: 2015 4.Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. СПб. : «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017 5.Дмитриенко З.С. Полынова В.К. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 6.Гарнышева Т. П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017 |
| Познавательное развитие | 1.Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста – Спб.: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019 |

| | |
|-------------------------------------|---|
| | <p>2.Ельцова О. М., Шапошникова Н. В., Долгополова Л. С., Волкова В. Н. Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 3 до 4 лет. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021</p> <p>3.Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2 -7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий/авт.-сост. Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова. - Волгоград: Учитель</p> <p>4. Тугушева Г. П., Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013</p> <p>5. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Конспекты занятий с 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>6. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>7. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 2 до 4 лет). Авторы-сост.: О. М. Ельцова, В. Н. Волкова, А. Н. Терехова. СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021</p> |
| Речевое развитие | <p>1.«Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) / автор-сост. О. М. Ельцова. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021 Развитие речи детей 3 – 5 лет. 2-е изд. перераб. и доп. /Под ред. О.С. Ушаковой. - МТ.: ТЦ Сфера, 2011</p> <p>2. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи, 2021</p> <p>3. Конспекты интегрированных занятий во второй младшей группе детского сада. Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение грамоте: практ. пособие для воспитателей ДОУ / авт.-сост. А. В. Аджи. – Воронеж. 2009</p> <p>4. Быкова Н.М. Игры и упражнения для развития речи. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010</p> <p>5. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>6. Помораева И.А., Позина В.А.Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 3-4 года. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> |
| Художественно-эстетическое развитие | <p>1.Бойчук И.А., Попушкина Т.Н. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Младшая и средняя группа. – 2-е изд., испр. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018</p> <p>2. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>3. Колдина Д.Н. Лепка в детском саду: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> |

| | |
|---------------------|--|
| | 4. Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 |
| Физическое развитие | <p>1. 38 Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>2. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-4 лет. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>3. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020</p> <p>4. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>5. Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ Воронеж: ТЦ «Учитель», 2009</p> <p>6. Комплексные занятия по программе «Детство». Вторая младшая группа /авт.- Ю.Б. Сержантова, А. В. Елоева, И.С. Батова, О.Н. Небыкова. Изд. 3-е, перераб. – Волгоград: Учитель, 2019</p> <p>7. Планирование образовательной деятельности в ДОО. Вторая младшая группа. Методическое пособие под ред. Тимофеевой ЛЛ. - М.: Центр педагогического образования, 2015</p> <p>8. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет) /авт.- сост. М.П.Костюченко. – Волгоград: Учитель.</p> |

Кадровые условия реализации Федеральной программы.

Воспитатель Зернова Екатерина Валерьевна

Вид образования: среднее профессиональное

Образовательное учреждение: Государственное образовательное учреждение начального профессионального образования
Профессиональное училище № 70 Санкт-Петербурга

Специальность: бухгалтер

Квалификация: бухгалтер

Профессиональная
переподготовка: Общество с ограниченной ответственностью "Инфоурок"

Специальность: Организация воспитательного процесса детей дошкольного возраста с учетом реализации ФГОС ДО

Педагогический стаж: 1 год, 3 мес.

Квалификационная категория по основной должности: Первая категория

Курсы повышения квалификации:

- Краткосрочные курсы, ФБУН "Новосибирский научно-исследовательский институт гигиены" Роспотребнадзора, "Основы здорового питания (для детей дошкольного возраста)", 15 час., 01.09.2022

Воспитатель Ярманова Екатерина Петровна

Вид образования: среднее профессиональное
Образовательное учреждение: Выборгский
Специальность: педагогический колледж
Стаж по должности: дошкольное образование
25 лет, 3 мес.,

Квалификационная категория по основной должности: Первая категория

Курсы повышения квалификации:

- Краткосрочные курсы, ФБУН "Новосибирский научно-исследовательский институт гигиены" Роспотребнадзора, "Основы здорового питания (для детей дошкольного возраста)", 15 час., 01.09.2022
- Краткосрочные курсы, ООО "Инфоурок", Экологическое образование детей дошкольного возраста: развитие кругозора и опытно-исследовательская деятельность в рамках реализации ФГОС ДО, 108 час., 17.02.2021
- Краткосрочные курсы, ЗАО "Служба социальных программ "ВЕРА", Использование информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе, 36 час., 05.10.2018
- Краткосрочные курсы, ИМЦ Приморского района, "Профессиональная компетентность и культура деятельности педагога в контексте деятельности ФГОС ДО", 72 час., 14.12.2017

- Краткосрочные курсы, ЛОИРО, Организация образовательного процесса в ДОУ в контексте современных требований и перехода на ФГОС", 72 час., 27.01.2014

Примерный режим и распорядок дня в группе.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

| Показатель | Норматив |
|--|----------|
| Требования к организации образовательного процесса | |
| Начало занятий не ранее | 8.00 |
| Окончание занятий, не позднее | 17.00 |
| Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более | |

| | |
|---|---------------|
| | 20 минут |
| Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более | 40 минут |
| Продолжительность перерывов между занятиями, не менее | 10 минут |
| Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее | 2-х минут |
| Показатели организации режима дня | |
| Продолжительность дневного сна, не менее | 2,5 часов |
| Продолжительность прогулок, не менее | 3 часа в день |
| Суммарный объем двигательной активности, не менее | 1 час в день |
| Утренняя зарядка, продолжительность, не менее | 10 минут |

Организация режима дня пребывания детей в группе**Примерный режим дня младшей группы**

(Холодный период года)

| Режимные моменты | Время |
|--|-------------|
| Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут) | 7.00-8.30 |
| Завтрак | 8.30-9.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 9.00-9.20 |
| Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут) | 9.20-10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки | 10.00-12.00 |
| Второй завтрак | 10.30-11.00 |
| Обед | 12.00-13.00 |
| Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры | 13.00-15.30 |
| Полдник | 15.30-16.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 16.00-17.00 |

| | |
|--|-------------|
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей. | 17.00-18.30 |
| Уход домой | до 19.00 |

Теплый период

| | |
|---|-------------|
| Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут) | 7.00-8.30 |
| Завтрак | 8.30-9.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 9.00–12.00 |
| Второй завтрак | 10.30-11.00 |
| Обед | 12.00-13.00 |
| Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры | 13.00-15.30 |
| Полдник | 15.30-16.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 16.00-17.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки | 17.00-18.30 |
| Уход домой | до 19.00 |

Организация щадящего режима

1. Щадящий режим назначается детям с 3 и 4 группой здоровья, детям, перенесшим заболевания для снижения физической и интеллектуальной нагрузки.
2. Щадящий режим назначается медицинским работником ДОУ (врач, мед. сестра)
3. Щадящий режим после перенесенного заболевания назначается по рекомендации участкового педиатра или врача ДОУ на определенный срок, в зависимости от состояния здоровья ребенка, диагноза заболевания.
4. Щадящий режим выполняется персоналом, работающим с ребенком.

| Вид деятельности в режиме дня | Ограничение | Ответственный |
|---|---|--|
| Приход в д/с | По возможности 8.00 – 8.30 | Родители |
| Утренняя гимнастика | Снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50% | Воспитатель |
| Гигиенические процедуры (умывание) | т воды 18 – 20°C, тщательное вытиранье рук, лица | Воспитатель, помощник воспитателя |
| Гигиенические и закаливающие процедуры (полоскание полости рта после еды) | т воды 20 – 22°C, наливается перед полосканием | Помощник воспитателя |
| Закаливающие процедуры (воздушные ванны с бодрящей гимнастикой) | Снимается пижама, надевается сухая футболка | Воспитатель |
| Питание | Первыми садятся за стол. Докармливание (младший возраст) | Воспитатель |
| Сборы и выход на прогулку | Одевание в последнюю очередь. Выход последними | Воспитатель, помощник воспитателя |
| Прогулка | Вовлечение в умеренную двигательную активность. Дробная прогулка (в середине прогулки отвести в туалет) | Воспитатель, помощник воспитателя |
| Возвращение с прогулки | Возвращение первыми. Под присмотром взрослого снимается влажная майка, заменяется на сухую. | Помощник воспитателя |
| Физкультурное занятие | Отмена или снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50% | Руководитель физического воспитания, воспитатель |
| Занятие в бассейне | Мед. отвод (срок в зависимости от диагноза перенесенного заболевания) | Врач-педиатр, медицинский работник ДОУ |

| | | |
|---|---|-------------|
| Занятия статического, интеллектуального плана | Вовлечение в активную интеллектуальную деятельность в первой половине занятий | Воспитатель |
| Дневной сон | Укладывание пебрвыми, подъем по мере просыпания | Воспитатель |
| Совместная деятельность с воспитателем | Учет настроения ребенка, желания | Воспитатель |
| Самостоятельная деятельность | Предлагать места, удаленные от окон, дверей | Воспитатель |
| Уход домой | По возможности до 18.00 | Родители |

Примерный режим двигательной активности в младшей группе.

| Форма физкультурной работы | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
|---|--|---------|--------------------------|---------|----------------------------|
| 1 половина дня | | | | | |
| Утренняя гимнастика | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 |
| Динамические переменки | 3-5 | 3-5 | 3-5 | 3-5 | 3-5 |
| Физкультминутки | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию, музыкальному развитию | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 |
| Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 |
| Самостоятельная двигательная деятельность в группе и на прогулке (под руководством воспитателя) | Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей | | | | |
| Подвижные игры и физические упражнения в группе | 7-10 | 7-10 | 7-10 | 7-10 | 7-10 |
| Коррекционная работа с часто болеющими детьми по заданию специалистов | 5-8 | 5-8 | 5-8 | 5-8 | 5-8 |
| 2 половина дня | | | | | |
| Бодрящая гимнастика | 15-10 | 15-10 | 15-10 | 15-10 | 15-10 |
| Физкультурный досуг. Музыкальный досуг | - | - | 15 (1 нед. И 3 нед.мес.) | - | 15 (2 нед. мес.) Физ. д |
| Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | 10-15 | 10-15 | 10-15 | 10-15 | 10-15 |

| | | | | | |
|---|--|------|------|------|------|
| Самостоятельная двигательная деятельность в группе и на прогулке (под руководством воспитателя) | Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей | | | | |
| Индивидуальная работа с детьми по освоению основных видов движений | 5-8 | 5-8 | 5-8 | 5-8 | 5-8 |
| Подвижные игры и физические упражнения в группе | 7-10 | 7-10 | 7-10 | 7-10 | 7-10 |
| Физкультурно-спортивные праздники | 2 раза в год (1 в зале, 1 на свежем воздухе) продолжительность 30 мин | | | | |
| Каникулы | 2 раза в год (январь, июнь - август) Отменяются все виды учебных занятий. Двигательный режим насыщается спортивными играми, подвижными играми, прогулками, художественно-эстетическими видами деятельности. | | | | |

Календарный план воспитательной работы. Работа с родителями

| Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат. | Задачи воспитания в образовательных областях | Формы и методы | Работа с родителями |
|--|---|--|---|
| Сентябрь: | | | |
| 1 сентября: День знаний; | Поддерживать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления. | Чтение художественной литературы, рассматривание картинок. | Консультация. Оформление стендов. Родительское собрание |
| 3 сентября: День солидарности в борьбе с терроризмом; | Поддерживать представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут. | Чтение художественной литературы, Рассматривание картинок. | Папка передвижка «Будьте бдительны!» |

| | | | |
|--|---|--|---|
| 8 сентября: Международный день распространения грамотности; | Воспитывать отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка. | Рассказ педагога, Рассматривание картинок. | Консультация по подбору литературы для чтения детям. |
| 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников. | Вызывать интерес к труду взрослых в ДОУ, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях и трудовые навыки. | Рассказ педагога, Рассматривание картинок. | Оформление информационного стенда. |
| Октябрь: | | | |
| 1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки; | Формировать представление детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; Продолжать расширять у детей знания о музыке, продолжать приобщать детей к музыкальной культуре. | Рассказ педагога, Рассматривание картинок. Беседа | Рекомендации для родителей. |
| 4 октября: День защиты животных; | Создание условий для приобретения ребенком опыта милосердия и заботы; | Рассматривание картинок, беседы, чтение литературы. Настольные игры (лото), | Привлечение родителей к созданию фотоальбома домашних питомцев. |
| 5 октября: День учителя; | Воспитание отношения к знанию как ценности; | Беседа, чтение литературы. | Оформление информационного стенда. |
| Третье воскресенье октября: День отца в России. | Воспитание любви к своей семье, уважительного отношения к | Беседа, чтение литературы. | Фотовыставка. |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | родителям (законным представителям), | | |
| Ноябрь: 4 ноября: День народного единства; | Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа. | Беседа, чтение литературы, сказок, рассматривание иллюстраций. | Выставка совместных работ с родителями «Моя страна» |

| | | | |
|---|---|--|---|
| 8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России; | Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. | Рассматривание картинок, беседы. | Оформление информационного стенда. |
| 20 ноября: День рождения детского сада | Воспитание любви к детскому саду, родному краю, своей стране; Воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; | Рассматривание картинок, беседы, чтение литературы. | Стенгазета «Как мы весело живем в деском садике своем». |
| Последнее воскресенье ноября: День матери в России; | Воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; | Чтение литературы, рассказы педагога или детей, рассмотрение картинок. | Выставка детских работ «Моя Мама». |

| | | | |
|--|---|---|--|
| Осенины | Воспитание бережного Ответственного отношения природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. | Чтение литературы, беседа, заучивание стихов. | Выставка работ «Осень» |
| 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации. | Воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); | Рассматривание картинок, беседы, чтение литературы. | Консультация для родителей «Что можно рассказать детям о российской символике» |
| Декабрь: | | | |
| 3 декабря: День неизвестного солдата; | Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. | Рассматривание картинок, беседы, чтение литературы. | Рекомендации родителям по посещению музеев и памятников воинской славы. |
| 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России; День Героев Отечества; | Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы; Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; | Рассматривание картинок, беседы, чтение литературы. | Рекомендация для родителей по подборке книг. |
| 8 декабря: Международный день художника; | Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, | беседы, чтение литературы. | Организация детско-родительской выставки «Мир моими глазами» |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); | | |
| 12 декабря: День Конституции Российской Федерации; | Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России. | Рассматривание картинок, беседы, чтение литературы. | |
| 31 декабря: Новый год. | Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы; | Рассматривание картинок, чтение литературы, разучивание стихотворений, рисование новогодних открыток. | Оформление информационного стенда. Приобщение родителей к организации и подготовки детского праздника. Фotoотчет «Новый год» |
| Январь: | | | |
| 27 января: День снятия блокады Ленинграда; | Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта | Чтение литературы, рассматривание картинок, беседа. | Информационный стенд «Блокада Ленинграда». |

| | | | |
|---|--|---|---|
| | милосердия и заботы; | | |
| Февраль: | | | |
| 8 февраля: День российской науки; | Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; | беседы, чтение литературы. | Консультация для родителей |
| 15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества; | Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; | беседы, чтение литературы. | Консультация для родителей. |
| 21 февраля: Международный день родного языка; | Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; | беседы, чтение литературы. | Консультация для родителей по чтению детям. |
| 23 февраля: День защитника Отечества. | Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы; | беседы, чтение литературы, рассматривание картинок, разучивание стихов. | Стенгазета «Мой пapa герой» |
| Март: | | | |
| 8 марта: Международный женский день; | Воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), другим людям | беседы, чтение литературы, рассматривание картинок, разучивание стихов. | Стенгазета «Наши милые и любимые мамы» |

| | | | |
|----------------------------------|--|---|---|
| Масленица | вне зависимости от их этнической принадлежности; Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; | беседы, чтение литературы, рассматривание картинок. | Консультация «Где и как отпраздновать Масленицу?» |
| 27 марта: Всемирный день театра. | Формировать положительное отношение к театральному искусству. Приобщать детей к театральному искусству через различные виды детской деятельности. | беседы, чтение литературы. | Оформление информационного стенда. |
| Апрель: | | | |
| 12 апреля: День космонавтики; | Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; | беседы, чтение литературы, рассмотрение картинок. | Фотовыставка «С днем Космонавтики» |
| Май: | | | |
| 1 мая: Праздник Весны и Труда; | Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. | беседы, чтение литературы, рассмотрение картинок | Консультация |

| | | | |
|---|--|---|---|
| 9 мая: День Победы; | Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; | беседы, чтение литературы, рассмотрение картинок. | Оформление информационного стенда. |
| 19 мая: День детских общественных организаций России; | Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; | беседы, чтение литературы, | Консультация |
| 24 мая: День славянской письменности и культуры. | Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; | беседы, чтение литературы, | Совместное творчество детей и родителей: зарисовка пословицы, поговорки, загадки. |
| 27 мая: День города | Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; | беседы, чтение литературы, рассмотрение картинок. | Консультация «Куда сходить с ребенком в выходной?». |
| Июнь: | | | |
| 1 июня: День защиты детей; | Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы; | беседы, чтение литературы, рассмотрение картинок. | Консультация для родителей "1 июня - День защиты детей" |

| | | | |
|---------------------------------------|--|---|---|
| | | | |
| 6 июня: День русского языка; | Воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). | беседы, чтение литературы. | Консультация для родителей по посещению с детьми достопримечательностей нашего города, связанных с А. С. Пушкиным |
| 12 июня: День России; | Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; | беседы, чтение литературы, рассмотрение картинок. | Оформление информационного стенда «Россия-родина моя» |
| 22 июня: День памяти и скорби. | Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; | беседы, чтение литературы, рассмотрение картинок. | Оформление стенд «Будем помнить подвиги ваши». |
| Июль: | | | |
| 8 июля: День семьи, любви и верности. | Воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; | беседы, чтение литературы, рассмотрение картинок. | Памятка для родителей «Основы нравственных отношений в семье» Конкурс-выставка «Отдыхаем всей семьей» |
| Август: | | | |
| 12 августа: День физкультурника; | Формирование у ребенка возраст сообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; становление эмоционально-ценностного | беседы, чтение литературы, рассмотрение картинок. | Консультация «Роль семьи в физическом воспитании ребенка» |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами; | | |
| 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации; | Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну). | беседы, чтение литературы, рассмотрение картинок. | Консультация: «Как воспитывать у ребенка чувство ответственности» |
| 27 августа: День российского кино. | Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); | беседы, чтение литературы. | |

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 74 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Казакова Варвара Ивановна, заведующий

11.09.23 14:50 (MSK)

Сертификат A57065AB8F073BAFE1BD894CAB1C243A