

ПРИНЯТО:

На Педагогическом совете работников
ГБДОУ детский сад № 74
Приморского района Санкт-Петербурга
Протокол №1
от «31» 08. 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий ГБДОУ
детский сад № 74
Приморского района Санкт-Петербурга
В.И.Казакова
Приказ № 72 от «31» 08. 2023 г.

**Рабочая подготовительной группы № 8
Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детского сада № 74 Приморского района Санкт-Петербурга
на 2023-2024 учебный год**

разработана на основе

ФГОС ДО (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 с \изменениями и дополнениями от:
21 января 2019 г., 8 ноября 2022 г.)

ФООП ДО (Приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной
программы дошкольного образования")

воспитателями:

Орловой Александрой Петровной
Протасовой Зоей Александровной

2023

I. Целевой раздел.

1. Пояснительная записка.

1.1 Целью программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

1.2 Цель программы достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.2 Федеральная программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников <3> (далее вместе - взрослые);

<3> Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598).

- 4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

2. Характеристика особенностей развития подготовительной группы

Возрастные особенности детей

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на

котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер общений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

3. Планируемые результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы (к концу дошкольного возраста):

- 1 у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- 2 ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

- 3 ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- 4 ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- 5 ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- 6 ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- 7 ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- 8 ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- 9 ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- 10 ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- 11 ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- 12 ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- 13 ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
- 14 ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

- 15 у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- 16 ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- 17 ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- 18 ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- 19 ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- 20 ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- 21 ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- 22 ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- 23 ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- 24 ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

- 25 ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- 26 ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- 27 ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- 28 ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- 29 ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- 30 ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- 31 ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;
- 32 ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- 33 ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

34 ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

4.1 Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

4.2 Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей <4>, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

<4> Пункт 3.2.3 ФГОС ДО.

4.3. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и

не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей <5>;

<5> Пункт 4.3 ФГОС ДО.

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся <6>.

<6> Пункт 4.3 ФГОС ДО.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

4.3 Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения

следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

3) При проведении диагностики на начальном этапе, учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе,

4.4 Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе

малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно эстетического развития.

4.5 Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагоги осознано и целенаправленно проектируют образовательный процесс,

2.Содержательный раздел рабочей программы

2.1. Содержание образовательной работы с детьми

Месяц (или квартал)	Темы направления деятельности	Образова- тельные области	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др.)
Сентябрь 1 -8	Неделя знаний	Социально- коммуникати вное развитие	<p>Социализация. Поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.</p> <p>Расширять представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению.</p> <p>Формирования основ гражданственности и патриотизма</p> <p>Воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине,</p> <p>Трудовое воспитание</p> <p>Развивать ценностное отношение к труду взрослых;</p> <p>Формирование основ безопасности</p> <p>Формировать представления о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода</p>	Беседа С.Р.И. Рассказ педагога Практическое упражнение этические беседы Беседа

			<p>Знакомить детей с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц на которых живут дети</p>	<p>Игровая ситуация.</p> <p>Составление и предъявление проблемных ситуаций</p> <p>Экскурсия</p>
	Познавательное развитие	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия.</p> <p>Поддерживать стремление детей к использованию разных форм совместной познавательной деятельности</p> <p>ФЭМП. Формировать у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений. Совершенствовать умения считать в прямом и обратном порядке.</p> <p>Окружающий мир:</p> <p>Расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</p>	<p>Составление и предъявление проблемных ситуаций,</p> <p>Игры – упражнения:</p> <p>Настольные игры</p> <p>Д. И.</p> <p>Ситуации для экспериментирования и опытов</p> <p>Распознающее наблюдение</p>	

			<p>Природа. Поддерживать стремление детей к наблюдениям за природными явлениями.</p>	<p>Рассказывание</p> <p>Просмотр компьютерных презентаций</p> <p>Чтение художественной литературы</p>
	Речевое развитие	<p>Формирование словаря.</p> <p>Расширять запас слов, обозначающих название предметов,</p> <p>ЗКР совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.</p> <p>Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков.</p> <p>Грамматический строй речи Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении. (существительные с числительными)</p> <p>Связная речь. совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Развивать умение поддерживать беседу.</p> <p>Подготовка детей к обучению грамоте. упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов.</p>	<p>Составление описательных рассказов</p> <p>Артикуляционная игра</p> <p>Логопедические игры.</p> <p>Д.И.</p> <p>Беседа</p> <p>Упражнение (подражательно-исполнительского характера)</p>	

			<p>Интерес к художественной литературе</p> <p>Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);</p>	<p>Чтение</p> <p>Обсуждения</p>
		<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Приобщение к искусству. Продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус.</p> <p>Изобразительная деятельность:</p> <p>Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;</p> <p>Конструктивная деятельность.</p> <p>Формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и</p>	<p>Рассматривание репродукций картин,</p> <p>Прослушивание музыкальных произведений</p> <p>Рассматривание репродукций картин</p> <p>Д. И.</p> <p>Моделирование</p> <p>Рассказ педагога</p> <p>Демонстрация наглядных пособий</p>

		<p>профессиями;</p> <p>Музыкальная деятельность. Воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;</p> <p>Культурно-досуговая деятельность</p> <p>Продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);</p>	<p>Прослушивание гимна. Беседа</p> <p>Самостоятельная игровая деятельность.</p>
	Физическое развитие	<p>Физическая культура.</p> <p>Обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения.</p>	<p>Спортивные упражнения</p> <p>Подвижные игры</p>

<p>11-15 сентября</p>	<p>Семья</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Социализация: обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Расширять представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.</p> <p>Формирования основ гражданственности и патриотизма</p> <p>Расширять представления детей о государственных праздниках</p> <p>Трудовое воспитание.</p> <p>Формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;</p> <p>Формирование основ безопасности.</p> <p>Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям, в быту.</p>	<p>Ситуация общения:</p> <p>Рассказ педагога.</p> <p>Демонстрация наглядных пособий.</p> <p>Практическое упражнение</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Решение проблемных ситуаций</p>
		<p>Познавательное развитие</p>	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия.</p> <p>Поддерживать стремление детей к обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками.</p>	<p>Игровое упражнение</p> <p>Проблемная задача делится на части - проблемы, в</p>

		<p>ФЭМП: Обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах.</p> <p>Окружающий мир. Развивать умения детей включаться в коллективное исследование,</p> <p>Природа. Углублять представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе),</p>	<p>решении которых принимают участие дети</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Беседа</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Просмотр презентации</p> <p>Наблюдение кратковременные и длительные</p> <p>Создание альбомов</p>
	Речевое развитие	<p>Формирование словаря. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы.</p>	<p>Упражнение подражательно-исполнительского характера</p> <p>Сенсорное исследование</p>

		<p>ЗКР. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией</p> <p>Подготовка детей к обучению грамоте. Формировать у детей умение делить слова на слоги.</p> <p>Грамматический строй речи. Закреплять умение согласовывать существительные с прилагательными,</p> <p>Связная речь. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения.</p> <p>Интерес к художественной литературе Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера.</p>	<p>Логопедическое упражнение.</p> <p>Упражнения на основе образца педагога</p> <p>Речевая ситуация</p> <p>Беседа</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Составление и предъявление проблемных ситуаций</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Приобщение к искусству. Воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;</p> <p>Изобразительная деятельность Развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;</p> <p>Конструктивная деятельность.</p>	<p>Рассматривание репродукций картин, иллюстраций, скульптур</p> <p>Демонстрация кино- и диафильмов</p>

		<p>Закреплять у детей навыки коллективной работы.</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);</p> <p>Культурно-досуговая деятельность</p> <p>Расширять представления о праздничной культуре народов России.</p> <p>Музыкальная деятельность. Совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух, способствовать дальнейшему формированию певческого голоса.</p>	<p>Создание игровой ситуации.</p> <p>Строительные игры</p> <p>Практическое упражнение</p> <p>Познавательная беседа, Демонстрация наглядных пособий, дидактические игры.</p> <p>Слушание музыкальных произведений</p> <p>Музыкальные дидактические игры</p>
	Физическое развитие	<p>Физическая культура. Сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания.</p>	<p>Подвижные игры на прогулке</p> <p>Соревнования</p>

<p>18-29 сентября</p>	<p>Мой любимый детский сад</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Социализация. Обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих. Продолжать знакомить детей с детским садом.</p> <p>Формирования основ гражданственности и патриотизма</p> <p>Развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, служения и верности интересам страны;</p> <p>Трудовое воспитание</p> <p>Развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда,</p> <p>Формирование основ безопасности воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении.</p> <p>Продолжать формировать у детей правила безопасного поведения в детском саду, в группе, в музыкальном и физкультурном залах, в бассейне.</p> <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия.</p> <p>Развивать у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;</p>	<p>Экскурсия по детскому саду, беседа, осуждение проблемной ситуации</p> <p>Рассказ педагога., показ демонстративного материала.</p> <p>Проблемная задача.</p> <p>Совместная деятельность, показ, личный пример ситуативная беседа.</p> <p>Инструктаж</p> <p>Дидактические игры, демонстрация наглядного пособия.</p>
---	---------------------------------------	---	---	---

	<p>Познавательное развитие</p>	<p>ФЭМП: Совершенствовать умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними.</p> <p>Развивать пространственное ориентирование в пределах детского сада.</p> <p>Окружающий мир</p> <p>Развивать умения детей доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</p> <p>Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.</p> <p>Природа. Расширять и уточнять представления детей о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания.</p>	<p>Проведение математических дидактических игр.</p> <p>Практические упражнения.</p> <p>Ситуации для экспериментирования и опытов</p> <p>Наблюдения, обсуждение</p> <p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Рассматривание и изучение литературы энциклопедического характера.</p>
--	--------------------------------	---	---

	Речевое развитие	<p>Формирование словаря.</p> <p>Обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих названия признаков предметов.</p> <p>ЗКР. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком.</p> <p>Подготовка детей к обучению грамоте. знакомить детей с буквами.</p> <p>Грамматический строй речи. Закреплять умение образовывать по образцу существительные с суффиксами,</p> <p>Связная речь. Воспитывать культуру речевого общения.</p> <p>Учить отвечать на вопросы связно, полным предложением.</p> <p>Интерес к художественной литературе</p> <p>формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</p> <p>Приобщение к искусству.</p> <p>формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;</p>	<p>Логопедические упражнения</p> <p>Дидактические речевые игры</p> <p>Чтение, показ дидактического материала,</p> <p>Упражнение подражательно-исполнительского характера</p> <p>Личный пример педагога,</p> <p>Чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами</p> <p>Беседа, прослушивание музыкальных произведений.</p>
--	------------------	---	---

	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Изобразительная деятельность.</p> <p>Расширять знания детей об изобразительном искусстве,</p> <p>Конструктивная деятельность</p> <p>закреплять у детей умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу</p> <p>Музыкальная деятельность. Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;</p> <p>Театрализованная деятельность. Продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности.</p> <p>Культурно-досуговая деятельность. Развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);</p> <p>Физическая культура. Развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций в книжках</p> <p>воспитывающая (проблемная) ситуация</p> <p>Прослушивание музыкальных произведений</p> <p>Этюды- инсценировки;</p> <p>Ситуативная беседа,</p> <p>Спортивные игры.</p>
--	--	---	---

Октябрь 2-13	Ребенок и его здоровье	Социально-коммуникативное развитие	<p>Социализация: развивать способность осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях. Совершенствовать умение самостоятельно находить общие интересные занятия.</p> <p>Формирования основ гражданственности и патриотизма</p> <p>Воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.</p> <p>Трудовое воспитание. Развивать умения включаться в реальные</p>	<p>С.Р.И. Беседа этическая</p> <p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Познавательный рассказ, просмотр презентаций.</p> <p>Чтение сказок народов России.</p>

			<p>трудоу связи со взрослыми и сверстниками.</p> <p>.</p> <p>Формирование основ безопасности: Формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах.</p>	<p>Практическое упражнение</p> <p>Ситуативная беседа</p> <p>С.Р.И.</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Учебная тренировка</p>
		<p>Познавательное развитие</p>	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия.</p> <p>Формировать умение детей сравнивать несколько предметов по 4 - 6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов</p> <p>ФЭМП. Поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</p> <p>Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств</p> <p>Окружающий мир. Раскрывать и уточнять назначения общественных учреждений, направленных на сохранение здоровья.</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Наблюдение</p> <p>Решение проблемных ситуаций</p> <p>Беседа. Обсуждение.</p> <p>С.Р.И.</p>

			<p>Природа. Закреплять умения классифицировать объекты живой природы. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.</p>	<p>Отгадывание загадок</p> <p>Беседа</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Просмотр презентаций</p> <p>Чтение.</p>
	Речевое развитие	<p>Формирование словаря. Расширять запас слов, обозначающих действия предметов.</p> <p>ЗКР. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков.</p> <p>Подготовка детей к обучению грамоте. Упражнять в членении простых предложений на слова с указанием их последовательности.</p> <p>Грамматический строй речи. Совершенствовать умение образовывать по образцу существительные с суффиксами,</p> <p>Связная речь. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Развивать умение поддерживать беседу.</p> <p>Интерес к художественной литературе</p>	<p>Упражнения на основе образца педагога,</p> <p>Артикуляционная гимнастика</p> <p>Речевые упражнения</p> <p>Речевая ситуация</p> <p>Логопедические игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Беседа</p>	

			<p>Знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями.</p> <p>Формировать умение запоминать считалки , скороговорки ,загадки.</p>	<p>Ситуативный разговор</p> <p>Обсуждение</p> <p>Слушание</p> <p>Заучивание малых стихотворных форм</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Приобщение к искусству. Закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей.</p> <p>Развивать эстетические чувства, эмоции эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства</p> <p>Изобразительная деятельность.</p> <p>Обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.</p> <p>Конструктивная деятельность. Развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;</p> <p>Поощрять самостоятельность, творчество инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки;</p>	<p>Прослушивание музыкальных произведений</p> <p>Рассматривание репродукций картин, скульптур</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества.</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Показ</p> <p>Рассказывание</p> <p>Практическое упражнение</p>	

		<p>Музыкальная деятельность. Продолжать способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности.</p> <p>Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения.</p> <p>Театрализованная деятельность.</p> <p>Продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;</p> <p>Культурно-досуговая деятельность.</p> <p>Формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;</p>	<p>Исполнение</p> <p>Слушание муз. произведений.</p> <p>Учебная тренировка</p> <p>Импровизация</p> <p>Постановка мини спектаклей, сценок</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества</p> <p>Проведение досугов.</p> <p>Обсуждение</p> <p>Сюжетные игры</p>
	Физическое развитие	<p>Физическая культура. Поощрять стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом,</p>	<p>Подвижные игры с правилами.</p>

			темпом, амплитудой. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий	Русские народные игры Спортивные упражнения
16-27	осень	Социально-коммуникативное развитие	<p>Социализация: Развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; Воспитывать у детей привычку трудиться стремление радовать старших хорошими поступками.</p> <p>Формирования основ гражданственности и патриотизма</p> <p>Продолжать поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране,</p> <p>Трудовое воспитание. Расширять и углублять представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями. Организовывать этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии</p> <p>Формирование основ безопасности. Продолжать обсуждать с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощрять стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.</p>	Ситуация общения Беседа Рассказывание Дежурство Поручение Игровая ситуация С.Р.И. Обсуждение поступков и жизненных ситуаций,
		Познавательное развитие	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия.</p> <p>Совершенствовать способы познания свойств и отношений между</p>	Решение проблемных ситуаций

			<p>различными предметами.</p> <p>ФЭМП. Продолжать, знакомить с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закреплять знания о цифрах, развивать умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Окружающий мир. Расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества,</p> <p>Природа</p> <p>Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).</p>	<p>Рассматривание предмета</p> <p>Исследование</p> <p>Обсуждение</p> <p>Рассказ на моральные темы</p> <p>Беседа, обсуждение</p> <p>Просмотр презентации</p> <p>Рассматривание репродукции картин и иллюстраций</p> <p>Чтение природоведческой литературы.</p>
		Речевое развитие	Формирование словаря. Расширять запас слов, обозначающих признаки предметов. Формировать умение выполнять операцию	Создание мини-коллекций

			<p>классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков.</p> <p>ЗКР. Совершенствовать умение находить слова с определенным звуком в предложении.</p> <p>Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — ц.</p> <p>Грамматический строй речи.</p> <p>Совершенствовать умение образовывать по образцу существительные с суффиксами.</p> <p>Связная речь.</p> <p>Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста.</p> <p>Совершенствовать монологическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения.</p> <p>Подготовка детей к обучению грамоте.</p>	<p>Обсуждение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Демонстрация наглядных пособий</p> <p>Речевые упражнения</p> <p>Артикуляционная гимнастика</p> <p>Заучивание и проговаривание скороговорок</p> <p>Составление словосочетаний</p> <p>Речевые игры</p> <p>Рассказы детей по литературным текстам</p> <p>Обсуждение</p> <p>Упражнение подражательно-</p>
--	--	--	--	--

			<p>Упражнять в составлении слов из слогов.</p> <p>Ознакомление с жанрами литературных произведений. Знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями.</p> <p>Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.</p>	<p>исполнительского характера</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Обсуждение</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Приобщение к искусству. Закреплять знания детей о изобразительном виде искусства.</p> <p>Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в данном виде искусства.</p> <p>Изобразительная деятельность</p> <p>Продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность. Знакомить детей с профессиями дизайнера.</p> <p>Музыкальная деятельность. Развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной</p>	<p>Познавательная беседа</p> <p>Беседа</p> <p>Обсуждение</p> <p>Рассматривание книжных иллюстраций разных художников оформителей</p> <p>Практическое упражнение</p> <p>Познавательная беседа</p> <p>Демонстрация наглядных пособий</p>	

			<p>творческой деятельности детей. Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).</p> <p>Театрализованная деятельность.</p> <p>Продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);</p> <p>Культурно-досуговая деятельность</p> <p>Поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);</p>	<p>Методы развития эмоций</p> <p>Прослушивание муз. произведений</p> <p>Разыгрывание мини спектаклей</p> <p>Творческие упражнения</p> <p>Игровое поручение</p> <p>Поощрение</p>
		Физическое развитие	<p>Физическая культура. Обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения,</p>	<p>Спортивные упражнения</p> <p>Подвижные игры с правилами.</p>

Ноябрь	День народного единства	Социально-коммуникат	<p>Социализация: воспитывать уважительное отношение к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости</p>	Рассказ на моральные темы
--------	-------------------------	----------------------	--	---------------------------

30 октября- 10 ноября	ивное развитие	<p>от их этнической и национальной принадлежности.</p> <p>формирования основ гражданственности и патриотизма.</p> <p>Воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям</p> <p>Трудовое воспитание. Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.</p> <p>Формирование основ безопасности. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в сети Интернет.</p>	<p>Беседа, обсуждение проблемной ситуации</p> <p>Чтение</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Поручение</p> <p>Практическое упражнение</p> <p>Трудовое соревнование</p> <p>Рассказ педагога</p> <p>Познавательная беседа</p> <p>Обсуждение</p>
	Познавательное развитие	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия.</p> <p>Поддерживать стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>С.Р.И.</p>

			<p>ФЭМП. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</p> <p>Окружающий мир: Формировать представления о том, что Российская Федерация(Россия)—огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.</p> <p>Природа. Закреплять представления о том, как похолодании и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.</p>	<p>Ситуации для экспериментирования и опытов.</p> <p>Проект</p> <p>Познавательная беседа</p> <p>Рассматривание иллюстраций. Репродукций картин, компьютерных презентаций.</p> <p>Чтение природоведческой литературы</p> <p>Беседа</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Длительные и краткосрочные наблюдение</p> <p>Просмотр учебных видеороликов</p>
--	--	--	--	---

		<p>Речевое развитие</p>	<p>Формирование словаря</p> <p>Совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</p> <p>ЗКР. Продолжать развивать фонематический слух. Определять место звука в начале слова.</p> <p>Грамматический строй речи. Закреплять умение образовывать новые глаголы при помощи приставок.</p> <p>Связная речь. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения.</p> <p>Подготовка детей к обучению грамоте.</p> <p>Формировать умение делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами;</p> <p>Ознакомление с жанрами литературных произведений.</p> <p>Формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).</p>	<p>Упражнения на основе образца педагога</p> <p>Речевые упражнения</p> <p>Логопедические игры</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Рассказы детей по тексту произведения</p> <p>Логопедические упражнения</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Обсуждение поступков героев.</p>
--	--	-------------------------	---	---

			<p>Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям, понять скрытые мотивы поведения героев произведения.</p>	
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Приобщение к искусству. Формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию.</p> <p>Изобразительная деятельность.</p> <p>Продолжать формировать умение аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками.</p> <p>Конструктивная деятельность. Развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей. Формировать умение на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.</p> <p>Музыкальная деятельность. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.</p>	<p>Рассматривание предметов искусств</p> <p>Прослушивание музыкальных произведений</p> <p>Рассматривание продуктов детской деятельности</p> <p>Обсуждение работ</p> <p>Практическое упражнение</p> <p>Моделирование</p> <p>Конструкторские игры</p> <p>Практические упражнения.</p> <p>Игровые ситуации, музыкально-дидактические игры</p>	

			<p>Театрализованная деятельность.</p> <p>Формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле.</p> <p>Культурно-досуговая деятельность.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки</p>	<p>С,Р.И. Импровизация</p> <p>Игра-драматизация</p> <p>Практическое упражнение</p> <p>Воспитывающие ситуации</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества</p>
		Физическое развитие	<p>Физическая культура. Поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.</p>	<p>Подвижные игры с правилами</p> <p>Спортивные соревнования</p>

Ноябрь 13-24	Дикие животные	Социально-коммуникативное развитие	<p>Социализация: Развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.</p> <p>Формирования основ гражданственности и патриотизма.</p> <p>Знакомить с целями и доступными практиками волонтерства.</p> <p>Трудовое воспитание. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.</p> <p>Формирование основ безопасности. Расширять знания об источниках опасности в быту (Игры с огнем)</p>	Обсуждение поступков и жизненных ситуаций Этические беседы Рассказ на моральные темы Беседа на этические темы Трудовые поручения Познавательная беседа Чтение художественной литературы С.Р.И. Обсуждение
		Познавательное развитие	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия.</p> <p>Поощрять умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу.</p>	Проблемная ситуация Дидактические игры

			<p>ФЭМП. Развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования.</p> <p>Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств. Получать равенство из неравенства (неравенство из равенства).</p> <p>Окружающий мир.</p> <p>Расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете</p> <p>Природа.</p> <p>Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Самостоятельная деятельность</p> <p>Исследование</p> <p>Просмотр компьютерных презентаций</p> <p>Обсуждение</p> <p>Чтение природоведческой литературы</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Просмотр презентации</p>
--	--	--	---	---

		<p>Речевое развитие</p>	<p>Формирование словаря. Совершенствовать умение владения формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент.</p> <p>ЗКР. Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп). Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков.</p> <p>Грамматический строй речи.</p> <p>Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья)</p> <p>Связная речь. Учить по образцу рассказывать содержание сюжетной картины,</p> <p>Подготовка детей к обучению грамоте.</p> <p>Продолжать знакомить детей с буквами и звуками.</p> <p>Интерес к художественной литературе.</p>	<p>Разъяснение норм и правил поведения</p> <p>Ситуация общения</p> <p>С.Р.И.</p> <p>Артикуляционная гимнастика.</p> <p>Речевые игры</p> <p>Речевые упражнения</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Рассказы детей по картине</p> <p>Рассматривание сюжетной картинки</p> <p>Пересказ по плану педагога</p> <p>Познавательная беседа</p> <p>Речевые игры, Показ дидактического материала.</p> <p>Чтение художественной литературы</p>
--	--	-------------------------	--	--

			<p>Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа)</p> <p>Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.</p>	Обсуждение героев произведения
		Художественно-эстетическое развитие	<p>Приобщение к искусству. Продолжать знакомить с произведениями музыкального искусства</p> <p>Изобразительная деятельность.</p> <p>Поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;</p> <p>Конструктивная деятельность.</p> <p>Знакомить детей с профессией конструктора. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами др.</p> <p>Музыкальная деятельность. Развивать у детей музыкальные</p>	<p>Знакомство с композиторами</p> <p>Прослушивание музыкальных произведений</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества</p> <p>Создание выставки детского творчества</p> <p>Моделирование из конструктора</p>

			<p>способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память.</p> <p>Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Театрализованная деятельность.</p> <p>Поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях.</p> <p>Культурно-досуговая деятельность.</p> <p>Продолжать формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой.</p>	<p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Импровизация</p> <p>Театрализованные творческие игры</p> <p>С.Р.И.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, слушание музыки, конструирование и так далее.</p>
		<p>Физическое развитие</p>	<p>Физическая культура. Поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде; Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой. отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.</p>	<p>Спортивные игры</p> <p>Спортивное упражнение с мячом.</p>

<p>27 ноября-1 декабря</p>	<p>Великая Россия.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Социализация: Создавать условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы.</p> <p>Формирования основ гражданственности и патриотизма.</p> <p>Включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.</p> <p>Трудовое воспитание. Развивать умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками. Воспитывать у детей положительное отношение к труду. Желание самостоятельно выполнять посильную работу</p> <p>Формирование основ безопасности. Активизировать самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения при большом скоплении людей.</p>	<p>рассказ на моральные темы,</p> <p>Этические беседы</p> <p>Обсуждения поступков и жизненных ситуаций</p> <p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Практические упражнения</p> <p>Познавательные беседы</p> <p>Рассматривание дидактического материала.</p> <p>Анализ ситуации</p> <p>Трудовые поручения</p> <p>Познавательный рассказ</p>
-----------------------------------	-------------------------------	---	---	--

		<p>Познавательное развитие</p>	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия. Совершенствовать способы познания свойств и отношений между различными предметами. Закреплять умение, с помощью наблюдения, делать соответствующие выводы.</p> <p>ФЭМП. Формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: форме и величине с помощью условной меры. Закреплять знание таких понятий как высота, ширина, длина.</p> <p>Окружающий мир. Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений.).</p> <p>Природа. Воспитывать бережное и ответственное отношение к природе родного края, родной страны, формировать приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</p>	<p>Показ компьютерной презентации</p> <p>Практические занятия.</p> <p>Наблюдения, Анализ ситуации.</p> <p>Составление и предъявление проблемных ситуаций</p> <p>Распознающее наблюдение, Практическое упражнение</p> <p>Решение проблемной ситуации</p> <p>Познавательный рассказ</p> <p>Демонстрация наглядных пособий</p> <p>Беседа на экологическую тему.</p> <p>Обсуждение проблемы сохранения природы</p>
--	--	--------------------------------	--	--

		<p>Речевое развитие</p>	<p>Формирование словаря. обогащение словаря существительные с обобщающими значениями.</p> <p>ЗКР. Учить определять место звука в середине слова.</p> <p>Грамматический строй речи.</p> <p>Учить правильно составлять предложение, отвечая на вопрос воспитателя.</p> <p>Подготовка детей к обучению грамоте.</p> <p>Формировать у детей умение читать слоги</p> <p>Связная речь. Учить по плану рассказывать содержания по серии сюжетных картин.</p> <p>Интерес к художественной литературе</p> <p>Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера.</p>	<p>Речевые дидактические игры</p> <p>Речевые упражнения</p> <p>Упражнения на основе образца педагога</p> <p>Речевые упражнения на основе дидактических пособий</p> <p>Рассматривание и обсуждение сюжетных картинок</p> <p>Составление рассказа с опорой серии сюжетных картин.</p> <p>Рассматривание изданий познавательного и энциклопедического характера.</p>
--	--	-------------------------	--	---

		<p>Художественно – эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>Приобщение к искусству. Продолжать знакомить с жанрами изобразительного искусства.</p> <p>Конструктивная деятельность. Знакомить детей с профессией архитектора. Учить детей делать постройки из крупного конструктора по замыслу.</p> <p>Музыкальная деятельность.</p> <p>Знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями.</p> <p>Театрализованная деятельность. Поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок.</p> <p>Культурно-досуговая деятельность.</p> <p>Поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок)</p>	<p>Рассматривание репродукций картин российских живописцев природного характера</p> <p>Создание продуктов детского творчества</p> <p>Познавательная беседа</p> <p>Конструкторские игры</p> <p>Познавательный рассказ</p> <p>Демонстрация наглядных материалов</p> <p>Чтение сказок народов России</p> <p>Беседа, обсуждения</p> <p>Поощрение</p>
--	--	---	---	--

			<p>Физическая культура. Формировать осознанную потребность в двигательной деятельности.</p>	<p>Подвижные игры с правилами,</p> <p>Спортивные соревнования</p>
<p>Декабрь 4-15</p>	<p>Зима</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Социализация.</p> <p>Развивать способность ребенка договариваться и дружить со сверстниками. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива.</p> <p>Трудовое воспитание. Формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;</p> <p>Формирования основ гражданственности и патриотизма</p> <p>Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.</p> <p>Формирование основ безопасности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в холодное время года.</p>	<p>Приучение к положительным формам общественного поведения</p> <p>Совместные игры</p> <p>С.Р.И.</p> <p>Составление и предъявление проблемных ситуаций</p> <p>Познавательная беседа</p> <p>Воспитывающие ситуации</p> <p>Беседа</p> <p>Инструктаж</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p>

		<p>Познавательное развитие</p>	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия</p> <p>Обогащать представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.</p> <p>ФЭМП. Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10).</p> <p>Окружающий мир</p> <p>Расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы в зимний период.</p> <p>Природа.</p> <p>Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры).</p>	<p>Дидактическое упражнение</p> <p>Настольно-печатный игры</p> <p>Практические упражнения</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Решение проблемной ситуации</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Познавательная беседа</p> <p>Обсуждение Сравнительное наблюдение</p> <p>Рассматривание альбомов</p>
		<p>Речевое развитие</p>	<p>Формирование словаря. Расширять запас слов, обозначающих существительные с обобщающими значениями.</p>	<p>Чтение художественной литературы</p>

			<p>ЗКР. Учить определять место звука в конце слова</p> <p>Подготовка детей к обучению грамоте.</p> <p>Упражнять в чтении слогов.</p> <p>Грамматический строй речи. Закреплять умение образовывать по образцу сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</p> <p>Связная речь.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта.</p> <p>Интерес к художественной литературе.</p> <p>Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности авторских сказок.</p>	<p>Речевое упражнение</p> <p>Речевое упражнение на основе демонстрации наглядного дидактического материала</p> <p>Составление рассказов детей из личного опыта</p> <p>Игровая ситуация</p> <p>С.Р.И.</p> <p>Чтение авторских сказок</p> <p>Обсуждение</p>
		Художественно-эстетическое развитие	<p>Приобщение к искусству. Расширять знания детей о творчестве известных художников.</p> <p>Изобразительная деятельность</p>	<p>Рассказы о художниках.</p> <p>Рассматривание репродукций картин русских художников.</p>

			<p>Конструктивная деятельность. знакомить детей с профессией строителя. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта</p> <p>Музыкальная деятельность. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.</p> <p>Театрализованная деятельность.</p> <p>Воспитывать навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов.</p> <p>Культурно-досуговая деятельность.</p> <p>Расширять знания детей об обычаях и традициях народов России.</p>	<p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества.</p> <p>Конструирование по образцу</p> <p>Прослушивание отрывков муз. произведений разного характера.</p> <p>Демонстрация кино- и диафильмов</p> <p>Познавательная беседа</p> <p>Просмотр презентации</p> <p>Чтение художественной литературы</p>
--	--	--	--	---

		Физическое развитие	<p>Физическая культура. Расширять представления о разных видах спорта. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы.</p>	Учебная тренировка
Декабрь 18-29	Новый год	Социально-коммуникативное развитие	<p>Социализация. Разрешать возникающие конфликты конструктивными способами.</p> <p>Формирования основ гражданственности и патриотизма Знакомить с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).</p> <p>Трудовое воспитание. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.</p> <p>Формирование основ безопасности: Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы)</p>	<p>Этические беседы</p> <p>Познавательный рассказ</p> <p>Практическое упражнение</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Познавательный рассказы</p> <p>Ситуативная беседа</p> <p>Обсуждение поступков и жизненных ситуаций</p> <p>Рассматривание наглядных обучающих пособий</p>

		<p>Познавательное развитие</p>	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия.</p> <p>Поддерживать стремление детей к использованию разных форм совместной познавательной деятельности.</p> <p>ФЭМП. Совершенствовать умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними.</p> <p>Окружающий мир</p> <p>Расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества.</p> <p>Природа.</p> <p>Расширять и обогащать знания детей об особенностях деятельности людей в городе, на селе.</p>	<p>Постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов.</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Распознающее наблюдение</p> <p>Практическое упражнение</p> <p>Рассказы педагога.</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Составление и предъявление проблемных ситуаций</p> <p>Рассказы детей</p>
		<p>Речевое развитие</p>	<p>Формирование словаря. Вводить в словарь детей антонимы</p> <p>ЗКР. Способствовать автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки, ш — ж.</p>	<p>Артикуляционная гимнастика</p> <p>Речевые упражнения</p> <p>Игровая ситуация</p>

			<p>Грамматический строй речи.</p> <p>Упражнять в образовании однокоренных глаголов с приставками (забежал—выбежал—перебежал).</p> <p>Связная речь.</p> <p>Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете.</p> <p>Подготовка детей к обучению грамоте.</p> <p>Формировать у детей умения читать слова, состоящие из двух слогов.</p> <p>Интерес к художественной литературе</p> <p>Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).</p>	<p>Речевые упражнения</p> <p>Логопедические игры</p> <p>Составление описательных рассказов о предмете.</p> <p>Речевые упражнения</p> <p>Чтение по главам</p> <p>Обсуждение прочитанной главы</p>
		Художественно-эстетическое развитие	<p>Приобщение к искусству.</p> <p>Закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей.</p> <p>Изобразительная деятельность</p> <p>Формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства.</p>	<p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества</p> <p>Наблюдения за объектами на прогулке</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>

			<p>Конструктивная деятельность. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.</p> <p>Музыкальная деятельность. Продолжать знакомить детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке.</p> <p>Театрализованная деятельность. Учить детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое).</p> <p>Культурно-досуговая деятельность. Развивать активность детей в участие в подготовке развлечений.</p>	<p>Совместная деятельность</p> <p>Рассматривание схем построек</p> <p>Конструкторские игры</p> <p>Игры на музыкальных инструментах</p> <p>Постановка сценок из сказок</p> <p>Игры-импровизации</p> <p>Методы развития эмоций</p>
		Физическое развитие		

			<p>Физическая культура. Формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России.</p>	<p>Подвижные игры с правилами</p> <p>Спортивные упражнения</p> <p>Учебная тренировка</p>
--	--	--	--	--

<p>Январь</p> <p>9-20</p>	<p>Зимние забавы</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Социализация: воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.</p> <p>Трудовое воспитание: Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.</p> <p>Формирования основ гражданственности и патриотизма</p> <p>Развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями.</p>	<p>Обсуждение поступков и жизненных ситуаций,</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Этическая беседа</p> <p>Трудовые поручения</p> <p>Дежурство</p> <p>Просмотр компьютерных презентаций</p> <p>Рассматривание фотографий, альбомов, иллюстраций</p>
---	-----------------------------	---	--	---

			<p>Формирование основ безопасности. Формировать представление о правилах дорожного движения в качестве пассажира транспортных средств. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход».</p>	<p>Познавательные беседы С.Р.И. Игры с правилами Демонстрация наглядного материала</p>
	Познавательное развитие	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия Развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач.</p> <p>ФЭМП. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди)—сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около).</p> <p>Окружающий мир Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края.</p>	<p>Постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений.</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Дидактические упражнения Дидактические игры Практические упражнения Познавательный рассказ</p>	

			<p>Природа.</p> <p>Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.</p>	<p>Просмотр презентаций</p> <p>Беседа</p> <p>Длительное наблюдение</p>
	Речевое развитие	<p>Формирование словаря. Вводить в словарь детей многозначные слова.</p> <p>ЗКР. Продолжать развивать фонематический слух. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.</p> <p>Грамматический строй речи.</p> <p>Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p>Связная речь. Развивать умение придумывать свои концовки к сказкам</p> <p>Подготовка детей к обучению грамоте.</p> <p>Упражнять в составлении простых предложений, состоящих из 2</p>	<p>Логопедические игры</p> <p>Речевые упражнения</p> <p>Речевая ситуация</p> <p>Рассказы детей творческого характера</p> <p>Составление предложений</p>	

			<p>- 3 слов.</p> <p>Интерес к художественной литературе</p> <p>Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы.</p> <p>Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок.</p>	<p>Чтение художественной литературы</p> <p>Обсуждение прочитанного</p>
	Художественно-эстетическое развитие		<p>Приобщение к искусству. Закреплять знания детей о архитектуре как виде искусства. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.</p> <p>Изобразительная деятельность.</p> <p>Продолжать учить детей рисовать с натуры.</p> <p>Конструктивная деятельность. Развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей</p> <p>Продолжать развивать умение объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций архитектурных сооружений</p> <p>Наблюдение распознающего характера</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества</p> <p>Совместная конструкторская деятельность</p>

			<p>Музыкальная деятельность. Развивать у детей навык движения под музыку. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Театрализованная деятельность. Поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов литературных произведений.</p> <p>Культурно-досуговая деятельность. Поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования - изостудию.</p>	<p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Танцевальные этюды</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Сюжетные игры</p> <p>Создание выставки рисунков</p>
	Физическое развитие	<p>Физическая культура. Расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления.</p>	<p>Познавательная беседа</p> <p>Игры народов севера</p> <p>Подвижные игры с правилами</p>	

<p>Февраль 23 января - 3 февраля</p>	<p>Мой город, моя стана</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Социализация. Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.</p> <p>Формирования основ гражданственности и патриотизма</p> <p>Развивать интерес детей к Санкт-Петербургу, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего.</p> <p>Трудовое воспитание: Поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде.</p> <p>Формирование основ безопасности. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p>	<p>Чтение Обсуждение</p> <p>Рассматривание иллюстраций, моделей зданий города.</p> <p>Совместные действия</p> <p>Трудовые поручения. поручения</p> <p>Беседа</p> <p>Игровая ситуация</p> <p>С.Р.И.</p>
--	--	---	--	--

	<p>Познавательное развитие</p>	<p>ФЭМП. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.</p> <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия</p> <p>Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал),</p> <p>Окружающий мир.</p> <p>Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края.</p> <p>Природа. Воспитывать бережное и заботливое отношения к неживой природе.</p>	<p>Исследовательская деятельность</p> <p>Сравнительные наблюдения</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Проведение выставки рисунков родного города</p> <p>Просмотр презентации</p> <p>Рассматривание энциклопедии</p> <p>Беседа</p>
	<p>Речевое развитие</p>	<p>Формирование словаря,</p> <p>Упражнять в подборе существительных к прилагательному с противоположным значением (слабый—сильный, пасмурно—солнечно).</p>	<p>Речевые упражнения</p> <p>Логопедические игры</p>

			<p>ЗКР. Отрабатывать интонационную выразительность речи, при помощи заучивания стихов.</p> <p>Грамматический строй речи.</p> <p>Помогать детям правильно употреблять несклоняемые существительные.</p> <p>Подготовка детей к обучению грамоте.</p> <p>Закреплять умение выделять ударный гласный звука в слове.</p> <p>Связная речь.</p> <p>Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</p> <p>Интерес к художественной литературе</p> <p>Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи.</p>	<p>Разучивание стихов</p> <p>Составление словосочетаний и предложений</p> <p>Речевые упражнения</p> <p>Составление небольших рассказов творческого характера</p> <p>Прослушивание стихов</p> <p>Декламация стихов</p>
		Художественно-эстетическое развитие	<p>Приобщение к искусству. Расширять знания детей об изобразительном искусстве. Знакомить с творчеством</p>	<p>Рассматривание иллюстраций в детских книгах</p>

			<p>художников-иллюстраторов детских книг. (Ю.Васнецов,Е.Рачев,Е.Чарушин,И.Билибинидр.).</p> <p>Изобразительная деятельность</p> <p>Показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности.</p> <p>Конструктивная деятельность. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, к то какую часть работы будет выполнять.</p> <p>Музыкальная деятельность. Закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Театрализованная деятельность. Формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле.</p>	<p>Сравнительные наблюдения</p> <p>Создание продуктов детского творчества</p> <p>Конструкторские игры</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества</p> <p>Исполнение песен и попевок</p> <p>Придумывание детьми других окончаний сказок.</p> <p>Игры драматизации</p>
--	--	--	---	--

			Культурно-досуговая деятельность. Продолжать формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой).	Рассматривание иллюстраций, слушание музыки, конструирование и так далее в свободной деятельности.
		Физическое развитие	Физическая культура. Расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.	Рассматривание альбома Познавательная беседа Совместные действия Поручения

Февраль 6 - 24 февраля	День защитника Отечества	Социально-коммуникативное развитие	Социализация: Обогащать представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.	Чтение художественной литературы Этические беседы Ситуативный разговор
------------------------------	-------------------------------------	------------------------------------	---	--

			<p>Формирования основ гражданственности и патриотизма. Воспитывать ценностное отношение к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России.</p> <p>Расширять представления детей о государственном празднике – День защитника Отечества.</p> <p>Трудовое воспитание. Знакомить детей с военными специальностями. Помогать раскрывать личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.</p> <p>Формирование основ безопасности. Продолжать осуществлять ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка во время массового праздника. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>	<p>Воспитывающие ситуации</p> <p>Познавательный рассказ</p> <p>Демонстрация наглядного материала</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Речевая ситуация</p> <p>Ситуация общения</p>
		<p>Познавательное развитие</p>	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия совершенствовать в процессе исследовательской деятельности способы познания свойств и отношений между различными предметами.</p>	<p>Ситуации для экспериментирования и опытов</p>

			<p>ФЭМП. Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).</p> <p>Окружающий мир</p> <p>Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.</p> <p>Природа. Продолжать углублять представления детей о влиянии человека на природу.</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Познавательные беседы</p> <p>С.Р.И.</p> <p>Режиссерские игры</p> <p>Беседа</p> <p>Просмотр презентации</p> <p>Наблюдение за неживыми объектами</p>
--	--	--	--	---

		<p>Речевое развитие</p>	<p>Формирование словаря. Формировать у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли. Использовать в речи средства языковой выразительности: многозначные слова. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения.</p> <p>ЗКР. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с—ш,</p> <p>Грамматический строй речи. Продолжать развивать у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ.</p> <p>Связная речь.</p> <p>Учить (по плану и образцу) составлять рассказ по серии сюжетных картинок с последовательно развивающимся действием.</p> <p>Подготовка детей к обучению грамоте.</p> <p>Учить определять количество и последовательность слов в предложении</p> <p>Интерес к художественной литературе. Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики.</p>	<p>Речевые упражнения</p> <p>Артикуляционная гимнастика</p> <p>Практические упражнения</p> <p>Речевые ситуации</p> <p>Составление рассказа по серии сюжетных картинок</p> <p>Речевые упражнения</p> <p>Чтение художественной литературы по интересам детей</p>
--	--	-------------------------	---	--

		Художественно-эстетическое развитие	<p>Приобщение к искусству. Закреплять знания детей об архитектуре. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.</p> <p>Изобразительная деятельность.</p> <p>Продолжать совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).</p> <p>Конструктивная деятельность. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).</p> <p>Помогать, на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.</p> <p>Музыкальная деятельность. Учить импровизировать под музыку соответствующего характера. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с</p>	<p>Рассматривание альбомов с видами архитектуры.</p> <p>Беседа</p> <p>Распознающее наблюдение</p> <p>Создание продуктов детского творчества</p> <p>Исследование построек</p> <p>Конструктивная деятельность</p> <p>Ритмическая гимнастика</p>
--	--	-------------------------------------	--	---

			<p>приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).</p> <p>Театрализованная деятельность. Знакомить со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности.</p> <p>Культурно-досуговая деятельность.</p> <p>Продолжать формировать навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями.</p>	<p>Хороводные игры</p> <p>Творческие игры</p> <p>Создание продуктов детского творчества</p> <p>Приучение к положительным формам общественного поведения</p>
		Физическое развитие	<p>Физическая культура. Воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.</p>	<p>Игры малой подвижности</p> <p>Соревнования</p> <p>Спортивные упражнения</p>

<p>Март</p> <p>27 февраля</p> <p>10 марта</p>	<p>Международный женский день.</p> <p>Мамочка любимая моя</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Социализация. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета. Расширять представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье.</p> <p>Формирования основ гражданственности и патриотизма</p> <p>Знакомит. детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.</p> <p>Трудовое воспитание. Поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде. Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.</p> <p>Формирование основ безопасности. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения вовремя пожара.</p>	<p>Ситуативный разговор</p> <p>Беседа</p> <p>Дежурство</p> <p>С.Р.И.</p> <p>С.Р.И.</p> <p>Просмотр презентации</p> <p>Чтение</p>

		<p>Познавательное развитие</p>	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия Обогащать представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закреплять правила безопасного обращения с ними.</p> <p>ФЭМП. Закреплять умения ориентироваться на местности. Совершенствовать умение определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади)Кати, перед Наташей, около Юры»</p> <p>Окружающий мир.</p> <p>Расширять представления детей о родной стране, о государственном празднике 8Марта. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.</p> <p>Природа. Закреплять правила поведения в природе, воспитывать осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам. Формировать представления о том, что человек—часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Практические упражнения</p> <p>Реализация проектов</p> <p>Исследование</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Решение проблемных ситуаций</p> <p>Беседа</p> <p>Заучивание стихов</p> <p>Чтение</p>
--	--	--------------------------------	--	---

				Просмотр познавательных мультфильмов
	Речевое развитие	<p>Формирование словаря. Продолжать учить детей использовать в речи средства языковой выразительности. Обогащать речь детей существительными, обозначающими взаимоотношения людей.</p> <p>ЗКР. Продолжать проводить работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p> <p>Грамматический строй речи. Формировать умение самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания.</p> <p>Связная речь. Продолжать закреплять у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.</p> <p>Подготовка детей к обучению грамоте.</p> <p>Закреплять умение составлять схемы слова.</p> <p>Интерес к художественной литературе</p> <p>Продолжать прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).</p>	<p>Речевая ситуация</p> <p>Театрализация</p> <p>Логопедические игры</p> <p>Речевые упражнения</p> <p>Пересказ небольшого рассказа</p> <p>Обсуждение прочитанного произведения</p> <p>Чтение по главам</p>	

				Обсуждение
		Художественно-эстетическое развитие	<p>Приобщение к искусству. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках).</p> <p>Изобразительная деятельность. Продолжать обращать внимание детей на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.</p> <p>Конструктивная деятельность. Продолжать поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.</p> <p>Музыкальная деятельность. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы.</p> <p>Театрализованная деятельность.</p> <p>Продолжать учить детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций в книгах</p> <p>Рассматривание произведений народного искусства</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов народного творчества</p> <p>Создание мини-музеев</p>

			Культурно-досуговая деятельность. Расширять знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывать уважение к культуре других этносов.	Создание совместных построек Музыкально-дидактические игры
		Физическое развитие	Физическая культура. Воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, Расширять представления о составляющих важных компонентах здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода— наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье	Ритмическая гимнастика Просмотр презентации Подвижные игры на прогулке Спортивные упражнения
Март 13 - 31 марта	Народная культура и традиции	Социально-коммуникативное развитие	Социализация: Воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).	Разъяснение норм и правил поведения, Чтение художественной литературы, Этические беседы,

			<p>Формирования основ гражданственности и патриотизма</p> <p>Создать условия для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы.</p> <p>Трудовое воспитание: Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности).</p> <p>Формирование основ безопасности. Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.</p>	<p>Воспитывающие ситуации</p> <p>Обсуждение поступков и жизненных ситуаций,</p> <p>Личный пример</p> <p>Дежурство</p> <p>Трудовые поручения</p> <p>Познавательная беседа</p> <p>Инструктаж, обсуждение проблемной ситуации</p>
		<p>Познавательное развитие</p>	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия</p> <p>Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету.</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Практические упражнения</p> <p>Исследование тактильные</p>

			<p>ФЭМП. Способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное).</p> <p>Окружающий мир.</p> <p>Знакомить с трудом людей творческих профессий мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда.</p> <p>Природа. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон—растительность—труд людей).</p>	<p>Обсуждение</p> <p>Сенсорные исследования</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Познавательная беседа</p> <p>Демонстрация наглядного материала</p> <p>Рассматривание предметов народного творчества</p> <p>Просмотр учебных мультфильмов</p>
		Речевое развитие	<p>Формирование словаря.</p> <p>Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.</p>	Речевые упражнения

			<p>ЗКР. Продолжать проводить работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p> <p>Грамматический строй речи. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.</p> <p>Связная речь. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие рассказы.</p> <p>Подготовка детей к обучению грамоте. Продолжать формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям</p> <p>Интерес к художественной литературе</p> <p>Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности стихотворений.</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Упражнения на основе образца педагога</p> <p>Рассказы детей небольших рассказов</p> <p>методы развития эмоций,</p> <p>Речевые дидактические игры,</p> <p>Прослушивание стихов</p> <p>Беседа, обсуждение</p>
		Художественно-эстетическое развитие	<p>Приобщение к искусству. Помогать детям различать народное и профессиональное искусство. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.</p>	<p>Рассматривание альбомов</p> <p>Беседа</p> <p>Сравнительное наблюдение</p> <p>Создание мини - музея</p>

			<p>Конструктивная деятельность. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.</p> <p>Музыкальная деятельность. Формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира. Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.</p> <p>Театрализованная деятельность. Поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий.</p> <p>Культурно-досуговая деятельность. Формировать чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности.</p>	<p>Народной игрушки</p> <p>Конструирование по схеме</p> <p>Практическое упражнение</p> <p>Просмотр презентации</p> <p>Познавательная беседа</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Разыгрывание сценок в самостоятельной деятельности</p> <p>методы развития эмоций</p>
--	--	--	--	---

		Физическое развитие	Физическая культура. Поощрять стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.	Спортивное упражнение Подвижные игры с музыкальным сопровождением

Апрель 3 - 14 апреля	Космос	Социально-коммуникативное развитие	<p>Социализация: Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность.</p> <p>Формирования основ гражданственности и патриотизма. Продолжать рассказывать, что Россия - самая большая страна мира и показывать на глобусе и карте.</p> <p>Трудовое воспитание: Продолжать создавать игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг.</p>	<p>Приучение к положительным формам общественного поведения</p> <p>Рассказ педагога</p> <p>Рассматривание дидактического пособия</p> <p>С.Р.И. Составление и предъявление проблемных ситуаций</p>
--------------------------------	---------------	------------------------------------	---	---

			<p>Формирование основ безопасности. Рассказывать детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания. Формировать умение обращаться за помощью к взрослым</p>	<p>Речевые диалоги</p> <p>Ситуативный разговор</p>
	Познавательное развитие	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия</p> <p>Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал).</p> <p>ФЭМП. Показывать способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, учить обозначать в речи взаимное расположение предметов.</p> <p>Окружающий мир. Посредством поисковой и игровой деятельности побуждать проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества. Знакомить детей с профессиями, связанные с освоением космоса.</p> <p>Природа. Продолжать знакомить с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады).</p>	<p>Распознающие наблюдения</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Работа с графическими схемами</p> <p>Составление и предъявление проблемных ситуаций</p> <p>Просмотр презентации</p> <p>Рассматривание иллюстраций, фотографий, репродукций картин</p>	

				Познавательная беседа
		Речевое развитие	<p>Формирование словаря В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).</p> <p>ЗКР. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: ж—з</p> <p>Грамматический строй речи. Знакомить с разными способами образования слов</p> <p>Связная речь. Совершенствовать умение составлять рассказы по плану по игрушке.</p> <p>Подготовка детей к обучению грамоте.</p> <p>Совершенствовать умение составлять предложения с заданным количеством слов.</p> <p>Интерес к художественной литературе. Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях рассказов.</p>	<p>С.Р.И.</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Разъяснение норм и правил поведения</p> <p>Артикуляционная гимнастика</p> <p>Речевые упражнения по образцу педагога</p> <p>Описательные рассказы детей по плану</p> <p>Речевые дидактические игры</p> <p>Слушание литературных произведений</p> <p>Обсуждение</p>

		<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Приобщение к искусству. Расширять знания детей о творчестве известных художников.</p> <p>Изобразительная деятельность. Формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.</p> <p>Конструктивная деятельность. Учить строить по схеме, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.</p> <p>Музыкальная деятельность. Формировать у детей становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке.</p> <p>Театрализованная деятельность. Развивать проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли.</p> <p>Культурно-досуговая деятельность. Продолжать поддерживать интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, репродукций картин</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества</p> <p>Самостоятельное конструирование по схеме</p> <p>Музыкально – дидактические игры</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества</p> <p>методы развития эмоций</p>
--	--	--	--	--

		Физическое развитие	Физическая культура. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.	Спортивный досуг Подвижные игры на улице

Апрель 17 - 28 апреля	Весна	Социально-коммуникативное развитие	<p>Социализация: Развивать умение сотрудничать со сверстниками: побуждать к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживать обращенность и интерес к мнению сверстника, инициировать ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности.</p> <p>Формирования основ гражданственности и патриотизма</p> <p>Обогащать представления детей о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.</p> <p>Трудовое воспитание. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности формировать у детей элементы культуры потребления (бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу).</p>	<p>Беседа</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Обсуждение поступков и жизненных ситуаций</p> <p>Просмотр презентации</p> <p>Беседа на моральные темы</p> <p>Дежурство в уголке природы</p> <p>Поручения</p>
------------------------------------	--------------	------------------------------------	---	---

			<p>Формирование основ безопасности. Инициировать самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.</p>	<p>поощрение, методы развития эмоций Обсуждение проблемных ситуаций</p>
	Познавательное развитие	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия</p> <p>Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.</p> <p>ФЭМП. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p> <p>Окружающий мир</p> <p>Рассказывать детям о профессиях работников сельского хозяйства.</p>	<p>Настольно-печатные игры Дидактические игры Игровое упражнение Личный пример Составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель Познавательная беседа Демонстрация наглядных материалов</p>	

			<p>Природы. Расширять и актуализировать представления детей о многообразии природного мира родного края. Побуждать детей к наблюдению за прилетом и гнездованием перелетных птиц.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Рассматривание альбомов</p> <p>Просмотр презентации</p> <p>Наблюдение</p> <p>Беседа</p>
		<p>Речевое развитие</p>	<p>Формирование словаря. Формировать у детей умения подбирать метафоры, олицетворения. Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p> <p>ЗКР. Продолжать отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p>Грамматический строй речи.</p> <p>Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в винительном падеже.</p> <p>Связная речь.</p>	<p>Диалог</p> <p>Ситуативное общение</p> <p>Заучивание стихов</p> <p>Речевые упражнения</p> <p>Логопедические игры</p>

			<p>Развивать умение придумывать другие окончания сказок. Подводить к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников.</p> <p>Подготовка детей к обучению грамоте</p> <p>Учить выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях</p> <p>Интерес к художественной литературе</p> <p>Развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок.</p> <p>Формировать умение участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.</p>	<p>Творческое рассказывание</p> <p>Упражнения по графическим схемам</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Инсценировка</p>
		Художественно-эстетическое развитие	<p>Приобщение к искусству. Формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства.</p> <p>Изобразительная деятельность. Воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее</p>	<p>Рассматривание наглядного дидактического материала</p> <p>Обсуждение, беседа</p> <p>Создание выставки детского творчества</p>

			<p>усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.</p> <p>Конструктивная деятельность. Знакомить с новыми деталями разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.</p> <p>Музыкальная деятельность. Развивать у детей танцевально-игровое творчество. Учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.</p> <p>Театрализованная деятельность. Формировать умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей.</p> <p>Культурно-досуговая деятельность. Развивать активность детей в участие в подготовке развлечений.</p>	<p>Рассматривание деталей</p> <p>Конструктора</p> <p>Конструкторские игры</p> <p>Хороводные игры</p> <p>Импровизация</p> <p>Игра - драматизация</p> <p>методы развития эмоций, игры,</p>
		Физическое развитие	<p>Физическая культура. Поддерживать стремление самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.</p>	<p>Соревнование</p> <p>Спортивные упражнения</p>

<p>Май</p> <p>4 мая- 19 мая</p>	<p>День Победы</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Социализация:</p> <p>Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям.</p> <p>Формирования основ гражданственности и патриотизма</p> <p>Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.</p> <p>Трудовое воспитание. Учить детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т.п.</p> <p>Формирование основ безопасности: Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в теплое время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, самокате, роликах и др.).</p>	<p>Ситуативная беседа</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Обсуждение проблемной ситуации</p> <p>Просмотр презентации</p> <p>Рассказы на моральные темы</p> <p>Дежурство</p> <p>Совместная деятельность</p> <p>Поручение</p> <p>Рассматривание альбомов</p> <p>Познавательная беседа</p>
--	---------------------------	---	--	--

		<p>Познавательное развитие</p>	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия</p> <p>Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.</p> <p>ФЭМП. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы.</p> <p>Окружающий мир</p> <p>Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.</p> <p>Природа. Закреплять умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам. Использовать в</p>	<p>Постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Распознающее наблюдение</p> <p>Воспитательные беседы</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Просмотр мультфильмов</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Прослушивание песен</p> <p>Сравнительные наблюдения</p>
--	--	--------------------------------	---	---

			процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.	Прослушивание произведений, рассматривание репродукций картин муз.
	Речевое развитие	<p>Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными обозначающими предметы бытового окружения</p> <p>ЗКР. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: л—р</p> <p>Грамматический строй речи.</p> <p>Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p>Связная речь.</p> <p>Развивать умение составлять творческие рассказы без наглядного материала по памяти</p> <p>Подготовка детей к обучению грамоте. Закреплять умение ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты.</p> <p>Интерес к художественной литературе. Углублять восприятие содержания и формы произведений. Развивать поэтический слух.</p>	<p>Рассматривание предметов</p> <p>Речевые упражнения</p> <p>Артикуляционная гимнастика</p> <p>Речевые упражнения</p> <p>Составление рассказа из личного опыта</p> <p>Упражнения с графическими диктантами</p> <p>Чтение и обсуждение стихотворений</p>	

			Продолжать учить внимательно и заинтересованно слушать стихотворения.	
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Приобщение к искусству. Формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;</p> <p>Изобразительная деятельность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагать детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.</p> <p>Конструктивная деятельность. Учить детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое).</p> <p>Музыкальная деятельность. Учить детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p>	<p>Беседы на моральные темы</p> <p>Экспериментирование с различными изобразительными материалами</p> <p>Самостоятельная конструктивная деятельность</p> <p>Методы развития эмоций,</p> <p>Музыкальные игры</p> <p>Исполнение песен</p>	

			<p>Театрализованная деятельность.</p> <p>Формировать умение самостоятельно придумывать детали костюма.</p> <p>Культурно-досуговая деятельность.</p> <p>Продолжать поощрять реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.</p>	<p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества</p> <p>Создание мини выставки из продуктов детской деятельности</p>
		Физическое развитие	<p>Физическая культура</p> <p>Обучать детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.</p>	<p>Ситуативный разговор</p> <p>Обобщающие беседы</p>
Май 22 - 31 мая	С днем рождения, Санкт-Петербург	Социально-коммуникативное развитие	<p>Социализация: Обогащать представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывать другим хороший пример, заботятся о малышах, помогать взрослым, готовить к обучению в общеобразовательной организации.</p> <p>Формирования основ гражданственности и патриотизма</p> <p>Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью</p>	<p>Беседа</p> <p>Обсуждение</p> <p>Просмотр презентаций, рассматривание</p>

			<p>Санкт-Петербурга. День рождения города. Рассказывать детям о Санкт-Петербурге. Его истории, достопримечательностях. Познакомить с флагом и гербом Санкт-Петербурга.</p> <p>Трудовое воспитание. Создать проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, поливать песок в песочнице и пр.).</p> <p>Формирование основ безопасности. Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, активизировать самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволять детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.</p>	<p>иллюстраций, фотографий, репродукций картин</p> <p>Чтение художественной литературы Мини выставка «прогулка по городу».</p> <p>Трудовые поручения</p> <p>Обсуждение проблемных ситуаций</p> <p>Обобщающие беседы,</p> <p>Дидактические игры</p> <p>С.Р.И.</p> <p>Совместная деятельность</p>
--	--	--	---	---

		<p>Познавательное развитие</p>	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия</p> <p>Закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности.</p> <p>ФЭМП. Учить ориентироваться на странице тетради в клетку.</p> <p>Окружающий мир. Развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним.</p> <p>Природа.</p> <p>Воспитывать бережное и заботливое отношения к природе, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.</p>	<p>Дидактические упражнения</p> <p>Совместная деятельность</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Практические упражнения</p> <p>Обобщающие беседы</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Наблюдение</p> <p>Подвижные игры на прогулке</p>
		<p>Речевое развитие</p>	<p>Формирование словаря. Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях басни.</p>	<p>Познавательная беседа</p> <p>Чтение художественной литературы</p>

		<p>ЗКР. Развивать интонационную сторону речи, силу голоса.</p> <p>Грамматический строй речи.</p> <p>Помогать детям правильно употреблять в речи несклоняемые существительные.</p> <p>Связная речь. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.</p> <p>Подготовка детей к обучению грамоте. Формировать умение читать простые предложения, состоящие из 2 - 3 слов.</p> <p>Интерес к художественной литературе. Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров пословиц.</p>	<p>Логопедические упражнения</p> <p>Практическое упражнение</p> <p>Составление предложений</p> <p>Составление творческих рассказов</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Практическое упражнение</p> <p>Познавательная беседа</p> <p>Чтение художественной литературы</p>
	Художественно-	<p>Приобщение к искусству. Формировать умение называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства.</p>	

	эстетическое развитие	<p>Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Изобразительная деятельность. Учить называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений.</p> <p>Конструктивная деятельность. Формировать у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.</p> <p>Музыкальная деятельность. Формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.</p> <p>Театрализованная деятельность.</p> <p>Формировать у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью.</p> <p>Культурно-досуговая деятельность.</p> <p>Продолжать формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой.</p>	<p>Упражнения на основе образца педагога</p> <p>Рассматривание иллюстраций с произведениями искусств</p> <p>Наблюдение на улице</p> <p>Конструкторские игры</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>С.Р.И.</p> <p>Речевые игры</p> <p>Импровизация</p> <p>Совместная деятельность</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>
--	-----------------------	---	---

		Физическое развитие	Физическая культура. Расширять и уточнять представления, о туризме, как форме активного отдыха.	Подвижные игры Спортивный праздник

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Система дошкольного образования в образовательной организации нацелена на развитие у ребенка игры, познавательной активности, приобщение детей к базовым ценностям российского народа.

В Организации создаются условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, формирования ценностного отношения к окружающему миру. Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных процессов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

При реализации Программы могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит:

- от учёта возрастных особенностей обучающихся,
- индивидуальных и особых образовательных потребностей обучающихся,
- от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей
- опыта детей
- инициативности и самостоятельности детей

2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Воспитание и обучение в режимных процессах (таблица)

Культурные практики расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности.

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

<p><u>Культурные практики</u> <i>К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.</i></p>	<p><u>Становление детских инициатив</u> <i>Детская инициатива – спонтанное, самостоятельное проявление ребёнком своей активности, его включение в тот или иной вид деятельности по собственной воле.</i></p>
<p>игровая практика</p>	<p>ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива). <i>Включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление;</i></p>
<p>Продуктивная практика</p>	<p>ребёнок проявляет себя как созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания). <i>Включенность ребёнка в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи;</i></p>
<p>Познавательно-исследовательская практика</p>	<p>ребёнок проявляет себя как как субъект исследования (познавательная инициатива). <i>Включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родо-видовые отношения</i></p>
<p>коммуникативная практика</p>	<p>ребёнок проявляет себя как как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива) <i>Взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи</i></p>

чтение художественной литературы	дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).
----------------------------------	---

Деятельность ребенка	Проявление самостоятельности	Проявление инициативы	Взаимодействие ребенка и взрослого	Целевой ориентир по ФГОС ДО
Игровая деятельность	Поиск партнера по игре, придумывание новых правил, замещение известных предметов для игр; развитие эмоциональной насыщенности игры, как способ развития нравственного и социального опыта	Развитие желания попробовать новые виды игр с различными детьми в разных условиях, игровых центрах. Использование режиссерских и театрализованных игр.	Использование ролевой игры, как способ приобщения к миру взрослых. Взрослый – партнер по игре, без которого нельзя обойтись для усвоения социального опыта.	Ребенок участвует в совместных играх, обладает развитым воображением.
Экспериментирование	Поиск не одного, а нескольких вариантов решения вопросов. Использование в деятельности различных свойств, предметов	Желание придумать новый образ, способ решения поставленной задачи	Участие ребенка в создании предметно-развивающей среды для формирования новообразований психики ребенка.	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым, способен к принятию собственных решений опираясь на свои знания и умения

Продуктивная деятельность	Создание оригинальных образов, проявление эмоциональных выражений. Придумывание поделки по ассоциации.	Ознакомление со свойствами предметов на новом уровне	Развитие дивергентного мышления. Формирование партнерских отношений с взрослым	Способен к волевым усилиям, может выражать свои мысли и желания
Предметная деятельность. (Манипуляция предметом)	Развитие внутренней взаимосвязи между мышлением, воображением, произвольностью и свободой поведения.	Поиск новых способов использования предметов в игровой деятельности	Взрослый рассматривается как основной источник информации.	У ребенка развита мелкая и крупная моторика
Проектная деятельность	Поиск нестандартных решений, способов их реализации в культурной жизни ребенка.	Поиск нового способа познания мира. Развитие интереса к различным явлениям детской жизни.	Развитие взаимодействия с педагогом и членами семьи на новом уровне. Познание окружающей действительности происходит с помощью взрослого и самим ребенком в активной деятельности	Ребенок обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории
Трудовая деятельность	Воспроизведение конкретных трудовых действий в группе, на участке для прогулок	Проявление интереса к труду, наблюдение за трудом, участие в трудовой деятельности. Предложения различных способов организации труда.	Совместный труд со взрослым и детьми. Необходимое речевое общение с другими детьми, проявление сопереживания, сочувствия и содействия	Обладает знаниями о социальном окружении

--	--	--	--	--

Использование возрастных особенностей детей для поддержки детской инициативы

<p>6-8 лет</p>	<p>Приоритетная сфера инициативы - научение</p>	<p>- Поощрять стремление к самостоятельности, определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживая желание преодолевать трудности, нацеливать на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.</p> <p>Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.</p> <p>При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.</p> <p>Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.</p> <p>Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.</p>
-----------------------	---	--

		<p>Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.</p>
--	--	---

Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Задачи КРР на уровне ДО:

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Задачи КРР Целевые группы обучающихся	Выявление целевых групп обучающихся	Направление обучающихся на ПМПК	Направление обучающихся на ППК	Разработка и реализация индивидуального образовательного маршрута	Разработка адаптированной программы	оказание родителям обучающихся КПП по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;	Помощь специалистов («Центр семьи Приморского района»), медицинских, социальных служб.	Дополнит. образование
нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;	+	+	(или) +	+		+	+	+
обучающиеся с ООП, с ОВЗ и (или) инвалидностью	+	+		+	(или) +	+	+	
часто болеющие дети	+			+		+		
Дети с трудностями в освоении Федеральной программы	+	+	(или) +	+		+		
Дети с трудностями в социальной адаптации	+	+	(или) +	+		+	+	+
одаренные обучающиеся	+			+		+		+
дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном	+	+	(или) +				+	

положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству)								
обучающиеся "группы риска" (дети к комплексом негативных проявлений: импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний)	+ (обоснованный запрос педагога, родителей, результаты психологической диагностики)	+ (или) +	+			+	+	+
Дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации (жертвы катастроф, стихийных бедствий. Вооруженных конфликтов, беженцы и др.)	+ (обоснованный запрос педагога, родителей, результаты психологической диагностики)	+ (или) +	+			+	+	

Организационный раздел

30. Психолого-педагогические условия реализации Федеральной программы.

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием форм процесса образования.
- 3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования
- 4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся
- 5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее.
- 6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития.
- 7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга)
- 8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей
- 9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества
- 10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья
- 11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся
- 12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся

- 13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ
- 14) взаимодействие с различными социальными институтами
- 15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации
- 16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности
- 17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

31. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

ДОО самостоятельно проектирует РППС в соответствии с целями и принципами программы.

При проектировании учитывались :

1. возрастная и гендерная специфика, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО.
2. возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
3. задачи образовательной программы для группы;
4. возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития

В соответствии с ФГОС ДО РППС группы создана содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

Создание развивающей предметно - пространственной среды группы

Образовательная область	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц)
Социально-коммуникативное развитие	Оформление группы и раздевалки	Выставить консультационный материал по развитию детей в подготовительной группе.	Сентябрь
	Обновление уголка «Безопасность»	«Дорожный городок» Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор, мелкий транспорт, небольшие игрушки (фигурки людей)	Октябрь
	Оформить центр дежурства, стенд «Мы дежуриим»	Обновить центр дежурства Приобретение детского инвентаря для трудовой деятельности	Сентябрь
	Создание мини музея «Народные промыслы России»	Пошив интерьерных игрушек Приобретение изделий народных умельцев и изготовление своими руками вместе с детьми.	Февраль
	Центр творчества		

		Приобретение репродукций картин и видов города и страны – «Я поведу тебя в музей», с экскурсией по городу (технология проектной деятельности)	В течение года. В течение года.
Познавательное развитие	Пространство наша галактика	Изготовление развивающих наборов по развитию мелкой моторики Оформление макета «Космос»	Сентябрь Апрель В течение года.
	Центр познавательного развития	Подбор дополнительного познавательного материала к занятиям, знакомство со сценариями праздников и других мероприятий. (технология ИКТ)	 В течение года.
	Уголок природы	Создание презентаций в программе Power Point для повышения эффективности образовательных занятий с детьми. (технология ИКТ)	 В течение года.
	Центр экспериментирования	Моделирование (создание моделей об изменениях в природе); (технология ТРИЗ)	 В течение года.
	Центр познавательного развития	Фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности. (технология ТРИЗ)	 В течение года.

	Книжный уголок	<p>Приобретение атласа народов России</p> <p>Приобретение карты для путешествия по России и всему миру и знакомству с рельефом и обитателями (технология ТРИЗ)</p> <p>.Приобретение книг для «путешествия по реке времени» (технология ТРИЗ)</p>	<p>Сентябрь</p> <p>Октябрь</p>
Речевое развитие	<p>Пополнение уголка «Речевое развитие»</p> <p>Книжный уголок</p> <p>Книжный уголок</p> <p>Центр развития речи</p>	<p>Кроссворды и ребусы для старших дошкольников (технология мнемотехника)</p> <p>Подборка книг и журналов о новогоднем празднике с красочными иллюстрациями</p> <p>Приобретение книг о ВОВ и иллюстраций</p> <p>Изготовление мнемотаблиц для заучивания стихов по лексическим темам (технология мнемотехника)</p> <p>Пособия и учебный материал по подготовки к обучения грамоте.</p>	<p>Сентябрь</p> <p>Декабрь</p> <p>Май</p> <p>В течение года.</p>

		<p>жизни. (технология здоровьесбережение)</p> <p>Оформление картотеки - игры малой подвижности, физкультминутки. (технология здоровьесбережение)</p>	Сентябрь
--	--	--	----------

32. Материально-техническое обеспечение Федеральной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы.

Выполнение ДОО действующих требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения".

Пособия по формированию у детей элементарных математических представлений и сенсорному развитию
<p>Наборы моделей: деление на части, наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр, доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур. Настольно – печатные игры. Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. П. Шахматы, шашки. Наборы геометрических фигур, счётные палочки.</p>
Пособия по ознакомлению детей с предметным и природным окружением.
<p>игрушки (сюжетные) куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, мозаики, настольные и печатные игры; смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами; Наборы железных дорог. Набор пластмассовых овощей и фруктов. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных,</p>

характерные виды работ.) Часы с круглым циферблатом и стрелками игровые. «Гербарий». Аудиозаписи со звуками природы. Календарь погоды настенный. Наборы авторских игровых материалов.
Мебель и оборудование для сюжетно-ролевых игр.
Набор костюмов для сюжетно – ролевых игр,
Наборы: кухонной посуды для игры с куклой, мебели для кукол, набор парикмахера, медицинских принадлежностей, игровой набор бытовой техники, игрушечные телефоны, детская коляска, строительный набор. Набор для игры «Аптека». Чековая касса игровая
Оборудование и материалы для организации строительно-конструктивных игр
Наборы конструкторов.: деревянный конструктор, пластмассовый. Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный. Схемы для конструирования из деревянного конструктора.
Оборудование для организации театрализованной деятельности
Наборы пальчиковых кукол по сказкам, ширма для показа спектаклей, теневой театр, конусный, перчаточный. Декорации для показа спектаклей. Элементы костюмов для театрализации, маски, шапочки.
Оборудование для организации поисково-экспериментальной деятельности
Наборы для опытов с водой, воздухом, светом, магнитами, песком, коллекции камней, ракушек); Разнообразный природный материал. Микроскоп, глобус, увеличительные стёкла.
Оборудование и материалы для организации художественно-творческой деятельности
Произведения: архитектуры, скульптуры (репродукции), музыки, предметы декоративно-прикладного искусства. Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям. Наглядные пособия по традиционной национальной одежде Трафареты для рисования. Краски, акварель, гуашь. Доски для лепки, пластилин, стаканчики для воды, кисти, фломастеры.
Материалы и оборудование для организации музыкальной деятельности
Магнитофон, фонотека с классической, современной музыкой зарубежных и русских композиторов. Портреты композиторов. Настольно – печатные игры по
Материалы и оборудования для физического развития
Набор разноцветных кеглей с мячом, скакалки, мячи разного размера, игра «Твистор», массажные мячи, тренажёры для развития ловкости и меткости (Бильбоке, «Попади в цель», «Весёлый мотальщик»). Дорожки здоровья. Картотеки: утренней гимнастики, бодрящей гимнастики, подвижных игр.
Пособия по развитию речи
- художественная литература для чтения детям; - справочная литература (энциклопедии); - аудио – и видеозаписи литературных произведений;

-образно-символический материал (игры «Парочки», «Литературные герои», разрезные картинки)

- картотека словесных игр

- картотека пословиц поговорок, загадок;

- дидактическая игра «Копилка эмоций»;

- картотека словесных игр;

- настольные игры (лото, домино);

- Мнемотаблицы;

- игры на развитие мелкой моторики;

-развивающие игры («Найди по характеристике», «Что сначала, а что потом» и др.);

- игры, для развития речи и подготовки к обучению грамоте

Игры и пособия по безопасности

Набор знаков дорожного движения. Настольно- печатные игры по правилам дорожного движения. Макет по ПДД. Игры по правилам поведения детей дома. Иллюстративный материал по правилам пожарной безопасности, поведения в лесу, поведения на прогулке поведения на воде

Игры и пособия по патриотическому воспитанию

-Наглядные пособия по достопримечательностям столицы России Москвы, Санкт – Петербурга, городов России. Карта - раскраска о городе Санкт – Петербурге, раскраска – «Моя Россия».Наглядные пособия символики России, портреты героев войны, репродукции картин о ВОВ.

Электронная техника

Магнитофон для прослушивания аудиозаписей, видеопроектор, переносная аудиоколонка

3.4. Оформленная территория и оборудованный участок для прогулки

Прогулочный участок группы – место для проведения игр, образовательной деятельности, наблюдений за растениями и животными. На участке представляются все необходимые условия для всестороннего развития детей, в полной мере удовлетворяются их потребности в активных движениях, в самостоятельных действиях, при ознакомлении с окружающим миром, в новых ярких впечатлениях, в свободной игре, как с природным материалом, так и с игрушками.

Прогулочный участок группы находится на территории детского сада. Детский сад ограждён забором. По периметру участка высажены деревья разных пород, кустарники, разбита цветочная клумба с разными видами цветочных растений. Так же размещено игровое оборудование: корабельный штурвал так же служит для сюжетно -ролевых игр. Большой деревянный лабиринт для развития координации движения, быстроту реакции, укрепления мышц рук.

Беседка, оборудованная счетами, скамейки, песочница с крышкой. Имеется доска для рисования мелками, столик для рисования со скамейками. На деревьях развешены скворечники и кормушки для птиц.

Виды образовательной деятельности проводимые на прогулочном участке

Вид деятельности	Содержание	Материалы
<p>Познавательно- исследовательская и экспериментирование</p>	<p>Наблюдение за объектами живой и неживой природы, людьми разных профессий. Кратковременные наблюдения организуются для формирования о свойствах и качествах предмета или явления (дети учатся различать форму, цвет, величину, пространственное расположение частей и характер поверхности, а при ознакомлении с животными – внешний вид, характерные движения, издаваемые звуки и т.д. Длительные наблюдения организуются для накопления знаний о росте и развитии растений и животных, о сезонных изменениях в природе. Дети при этом сравнивают наблюдаемое состояние объекта с тем, что было раньше. Проводятся опыты с различными природными материалами, снегом, песком, водой, почвой испытывают на «плавучесть» игрушки из разного материала; замораживают окрашенную воду в разных формочках и украшают льдинками постройки из снега; замораживание в воде узоров из камушков, бусинок, листьев и рассматривают их и др.</p>	<p>Ведёрки, лопатки, совочки, формочки, баночки пластиковые, лупы, различные природные материалы (песок, вода, камешки, листья, почва). Зеркальце маленькое. Карандаши листы, для зарисовки проводимых опытов и наблюдений. Коробочки для сбора камешек, семян и др.</p> <p>Плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы)</p> <p>Игрушки из разных материалов и разной плотности (из тканей, резиновые, деревянные, пластиковые и др.),</p> <p>Материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох)</p> <p>«Волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками</p> <p>Мыльные пузыри</p> <p>емкость для воды, формочки для игр с песком и водой.</p>
<p>Коммуникативная</p>	<p>Во время прогулки дети активно взаимодействуют со сверстниками и взрослыми – воспитателями. Создаются ситуации для общения со взрослыми и детьми. Проводятся</p>	<p>Наборы игрушек для сюжетно – ролевых игр. Атрибуты для подвижных игр.</p>

	<p>упражнения на развитие речи, подвижные игры на развитие коммуникативных навыков, занятия по формированию доброжелательного общения с взрослыми и сверстниками участвуют в коллективном обсуждении проблем.</p> <p>Проводятся беседы на разные темы, дидактические игры на развитие словаря, отгадывание загадок, заучивание стихотворений, пословиц, поговорок. Составляют рассказы о наблюдаемых явлениях природы, объясняют их составляют творческие рассказы и сказки на природоведческие (экологические) темы, используют речь-доказательство. Во время самостоятельной игровой деятельности дети отражают впечатления, полученные в процессе ООД, повседневной жизни, усваивают знания о труде взрослых.</p>	
Игровая	<p>Организовываются дидактические игры, сюжетно- ролевые игры (семья, магазин, кафе, школа, кондитерский магазин и др.)</p> <p>Игры малой подвижности с кеглями, «попади в цель,» игра «классики», «Летает не летает», «Краски», «колечко» и др. Хороводные игры.</p> <p>Игры с песком и природным материалом, выносными игрушками. Игры -забавы</p>	<p>Набор игрушек для прогулки формочки, ведёрки, совочки, машинки разных размеров, маленькие фигурки людей, животных, набор детской посуды, коляска детская. Кегли, кольцеброс, резинки для игры «Резиночка» скакалки, различный природный материал. Мячи разного размера. Мыльные пузыри. Воздушные шары. Игровой стол – лабиринт. Песочница с крышкой. Беседка со счетами,</p>
Двигательная	<p>В тёплый период времени организуются подвижные игры, игры-эстафеты, спортивные игры (бадминтон, футбол, хоккей) игры с элементами соревнования, классики, игры разных народов.</p> <p>В холодный период: катание с горки, на санках, скольжение на ногах по ледяным дорожкам.</p>	<p>Кегли, мячи (футбольный, волейбольный, резиновый среднего размера). Бадминтон, клюшки, шайбы, санки, ледянки. Конус. Нарисованные на асфальте игры (лабиринт, скачки и т. д.)</p>

	В индивидуальной работе с детьми организуется игра с мячом, метание в цель, упражнение в равновесии, перешагивание через препятствия, сбегание с пригорков.	
Трудовая	Участие в индивидуальной, групповой и коллективной трудовой деятельности: по уходу за растениями: полив, прополка. Кормление птиц, уборка территории (сгребание снега, очистка веранды от песка, листьев, подметание дорожек, сбор ломанных веток, мусора). Сбор осенних листьев и семян для ручного труда Постройки сооружений из снега.	Кормушки, лейки, ведёрки, лопатки, лопаты для расчистки снега, грабли веерные пластмассовые детские. Метёлки. Распылитель для опрыскивания растений.
Чтения художественной литературы	Рассматривание книг, иллюстраций. Чтение художественных произведений.	На участке расположен стол для совместных игр детей в различные игры, для работы с книгой. Детские книги, журналы, иллюстрации, раскраски, картинки. Настольные игры, игрушки для режиссерских игр.
Музыкальная	Слушание музыкальных произведений в тёплый период времени года, выполняются музыкально – танцевальные движения. Пение знакомых детских песен под фонограмму.	Портативная колонка
Изобразительная	Рисование карандашами, мелками на доске, асфальте, палочкой на мокром песке Конструирование из разных природных материалов	Доска для рисования мелками, стол для рисования, Мелки, карандаши, бумага для рисования, трафареты. Природный материал

По итогам самоанализа деятельности, проведенного воспитателями Протасовой З.А. и Орловой АП., наблюдений над организацией деятельности детей, можно сделать вывод: уровень соответствия РППС подготовительной группы требованиям ФГОС ДО - достаточный: РППС групп позволяет реализовывать образовательную программу в полном объеме, отвечает требованиям безопасности, психологически комфортна, обеспечивает возможность эффективно развивать способности каждого ребёнка с учётом

его возрастных и индивидуальных особенностей, обеспечивает всестороннее, гармоничное развитие личности каждого ребенка, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых.

33. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы.

33.1. Примерный перечень художественной литературы.

. От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обраб. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обраб. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обраб. И.В. Карнаухова); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обраб. О.И. Капицы); "Хвосты" (обраб. О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнаухова/ запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнаухова); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнаухова).

Сказки народов мира. "Айюга", нанайск., обраб. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поёт зима, аукает...", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зелёная история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсиновые корки"; Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Всё наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьёва П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовём?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Чёрный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьёв Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Лёле и Миньке" (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Ёлка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплата", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Серёжик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1-2 рассказа по выбору); Сладкое Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растёт".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Тёплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышинный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнвлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

33.2. Примерный перечень музыкальных произведений.

От 6 лет до 7 лет.

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Ёлка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличеевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. "Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Зайка, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

33.3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю.Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов

"Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М.Рачев "Терем-теремок".

33.4. Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации¹².

33.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ёжик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Мальшарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

33.4.3. Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звёздные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	<p>Комарова Т.С, Куцакова Л.В. Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Методическое пособие. - Мозаика – Синтез, 2005- 2010.</p> <p>Нравственное и трудовое воспитание дошкольников / Под ред. С.А. Козловой. - М., Слово, 2004. - 245с.</p> <p>Метод проектов в руководстве работой по нравственно - патриотическому воспитанию. Гладкова Ю. // Ребёнок в детском саду. - 2008. - №2.</p> <p>Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. - М.: ЦГЛ, 2005. - 256 с.</p> <p>Маханева М.Д. нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. Методическое пособие. - М.;ТЦ Сфера,2009.-96с. - (Синяя птица).</p> <p>Козлова А. В., Дешеулина Р. П. Работа ДОУ с семьей. - М.: Сфера, 2004. - 112 с.</p> <p>Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников / Под ред. А.М. Виноградовой. - М.: 1999. - 215с.</p>
Познавательное развитие	<p>Формирование элементарных математических представлений в подготовительной группе детского сада. И. А. Помораева, В. А. Позина - Мозаика – Синтез.2012.</p>

	<p>Семаго Н.Я. Методика формирования пространственных представлений у детей дошкольного и младшего школьного возраста. - М: Айрис Пресс, 2007.</p> <p>Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста / Т. Д. Рихтерман. – М. : Просвещение, 1982.</p> <p>Дыбина О.Б. Ребёнок и окружающий мир. Методическое пособие. – М. Мозаика-Синтез 2005-2010.</p> <p>Воронкевич, О. А. Добро пожаловать в экологию! Детские экологические проекты.</p> <p>Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в подготовительной группе.</p>
Речевое развитие	<p>Занятия по развитию речи в подготовительной группе детского сада В. В. Гербова. – М. Мозаика- Синтез 2012 г.</p> <p>Обучение дошкольников пересказу подготовительная группа. Учебно-методическое пособие. – Центр педагогического образования. Москва.</p> <p>Рудик, О.С. Развитие речи детей 6-7 лет в свободной деятельности. Методические рекомендации / О.С. Рудик. - М.: ТЦ Сфера, 2010. - 176 с.</p> <p>Ушакова, О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. Программа, консп.занят., метод.рекомендации(по ФГОС), дополн. / О.С. Ушакова. - М.: ТЦ Сфера, 2015. -</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду» планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. - М.: «карапуз-дидактика», 2008.</p> <p>Ирина Лыкова: Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. ФГОС ДО: Издательство: <u>ИД Цветной мир</u>, 2017 г.</p> <p>Комарова Т.С Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий .- М.: Мозаика – Синтез. 2011.</p> <p>Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Методическое пособие. – М. Мозаика – Синтез, 2008 – 2010.</p>

Физическое развитие	Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников: Методическое пособие. - М.: Мозаика – синтез, 209-2010. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет: Методическое пособие. _ М.: Мозаика – Синтез. 2009-2010.
---------------------	---

34. Кадровые условия реализации Федеральной программы.

34.1. Реализацию Федеральной программы обеспечивают квалифицированные педагоги:

1. Орлова Александра Петровна

Воспитатель

Вид образования:

высшее профессиональное

Образовательное учреждение:

ГАО УВО ЛО "Ленинградский государственный университет им.Пушкина"

Специальность:

Педагогическое образование

Квалификация:

Дошкольное образование

Вид образования:

среднее специальное

Образовательное учреждение:

ГБПОУ "Педагогический колледж №4 Санкт-Петербурга"

Специальность

Дошкольное образование

Квалификация

воспитатель детей дошкольного возраста

Общий стаж:

37 лет, 9 мес., 2 дн.

Педагогический стаж:

16 лет, 7 мес., 21 дн.

Стаж в учреждении:

26 лет, 6 мес., 10 дн.

Квалификационная категория по основной должности: Высшая категория

Дата аттестации: 24.10.2019

Курсы повышения квалификации:

- Краткосрочные курсы, ФБУН "Новосибирский научно-исследовательский институт гигиены" Роспотребнадзора, "Основы здорового питания (для детей дошкольного возраста)", 15 час., 01.09.2022
- Краткосрочные курсы, ООО "Центр повышения квалификации и переподготовки "Луч знаний", Патриотическое воспитание дошкольников в системе работы педагога дошкольной образовательной организации, 72 час., 23.01.2022
- Краткосрочные курсы , ООО «ИОЦ « Северная столица» , Повышение квалификации педагогических работников ДОО по внедрению и реализации Федеральной образовательной программы, 72 час., 27.04.2023

2. Протасова Зоя Александровна

Воспитатель	
Вид образования:	высшее профессиональное
Образовательное учреждение:	Санкт-Петербургское государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Санкт-Петербургский государственный институт психологии и социальной работы" г.Санкт-Петербург
Специальность:	Социальная работа
Квалификация:	Специалист по социальной работе
Профессиональная переподготовка:	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования "Институт развития образования"
Специальность:	Воспитатель
Квалификация:	Воспитатель детей дошкольного возраста
Общий стаж:	16 лет, 1 мес., 19 дн.
Педагогический стаж:	1 год, 8 мес., 23 дн.
Стаж в учреждении:	6 лет, 8 мес., 18 дн.
Стаж по должности:	6 лет, 8 мес., 18 дн.
Квалификационная категория по основной должности:	Первая категория

Курсы повышения квалификации:

- Краткосрочные курсы, ФБУН "Новосибирский научно-исследовательский институт гигиены" Роспотребнадзора, "Основы здорового питания (для детей дошкольного возраста)", 15 час., 01.09.2022

- Краткосрочные курсы, ООО «ИОЦ «Северная столица» , Повышение квалификации педагогических работников ДОО по внедрению и реализации Федеральной образовательной программы, 72 час., 27.04.2023

35. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах.

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают.

Примерный режим дня в дошкольных группах.

Холодный период года

Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00 - 8.30
Завтрак	8.30 - 9.00
Игры, подготовка к занятиям	–
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00 - 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.50 - 12.00
Второй завтрак <17>	10.30 - 11.00
Обед	12.00 - 13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00 - 15.30
Полдник	15.30 - 16.00
Занятия (при необходимости)	
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	16.40 - 18.30
Ужин	–
Уход домой	до 19.00

Теплый период года

Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00 - 8.30
Завтрак	8.30 - 9.00
Игры, самостоятельная деятельность	–
Второй завтрак <18>	10.30 - 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке возвращение с прогулки	9.00 - 12.00
Обед	12.00 - 13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30- 16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00-18.30
Ужин	-
Уход домой	до 19.00

Организация щадящего режима

1. Щадящий режим назначается детям с 3 и 4 группой здоровья, детям, перенесшим заболевания, для снижения физической и интеллектуальной нагрузки.
2. Щадящий режим назначается медицинским работником ДООУ (врач, мед.сестра)
3. Щадящий режим после перенесенного заболевания назначается по рекомендации участкового педиатра или врача ДООУ на определенный срок в зависимости от состояния здоровья ребенка, диагноза заболевания.
4. Щадящий режим выполняется персоналом, работающим с ребенком.

Вид деятельности в режиме дня	Ограничение	Ответственный
Приход в д/с	По возможности 8.00- 8.30	Родители
Утренняя гимнастика	Снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50 %	Воспитатель
Гигиенические процедуры (умывание)	Т воды 18°-20°, тщательное вытирание рук, лица	Воспитатель, помощник воспитателя
Гигиенические и закаливающие процедуры (полоскание полости рта после еды)	Т воды 20°-22°, наливается перед полосканием	Помощник воспитателя
Закаливающие процедуры (воздушные ванны с бодрящей гимнастикой)	Снимается пижама, надевается сухая футболка	Воспитатель
Питание	Первыми садятся за стол. Докармливание(младший возраст)	Воспитатель
Сборы и выход на прогулку	Одевание в последнюю очередь. Выход последними.	Воспитатель, помощник воспитателя
Прогулка	Вовлечение в умеренную двигательную активность. Дробная прогулка (в середине прогулки отвести в туалет)	Воспитатель, помощник воспитателя
Возвращение с прогулки	Возвращение первыми. Под присмотром взрослого, снимается влажная майка, заменяется на сухую	Помощник воспитателя

**Режим пребывания воспитанников в группе (12 часов) (осенне-зимний период, весенне-летний, щадящий режим и др.)
Режим двигательной активности**

Форма физкультурной работы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 половина дня					
Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10
Динамические переменки	по 5-7 (2 раза)	по 5-7 (2 раза)	по 5-7 (2 раза)	по 5-7 (2 раза)	по 5-7 (1 раз)
Физкультминутки	3 (2 раза)	3 (2 раза)	3 (2 раз)	3 (2 раза)	3 (1 раз)
Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию, музыкальному развитию	30	30	30	30	30
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	10-15	10-15	10-15	10-15	10-15
Самостоятельная двигательная деятельность в группе и на прогулке (под руководством воспитателя)	Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей				
Подвижные игры и физические упражнения в группе	10-15	10-15	10-15	10-15	10-15
Коррекционная работа с часто болеющими детьми по заданию специалистов	8-10	8-10	8-10	8-10	8-10
2 половина дня					
Бодрящая гимнастика	10-12	10-12	10-12	10-12	10-12
Физкультурный досуг. Музыкальный досуг	-	-		-	30 (2 нед. м 30(2-4 нед
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	10-15	10-15	10-15	10-15	10-15
Самостоятельная двигательная деятельность в группе и на прогулке (под руководством воспитателя)	Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей				
Индивидуальная работа с детьми по освоению основных видов движений	8-10	8-10	8-10	8-10	8-10
Подвижные игры и физические упражнения в группе	10-15	10-15	10-15	10-15	10-15
Физкультурно-спортивные праздники	2 раза в год (1 в зале, 1 на свежем воздухе) продолжительность 40 мин				
Каникулы	2 раза в год (январь, июнь - август) Отменяются все виды учебных занятий. Двигательный режим насыщается спортивными играми, подвижными играми, прогулками, художественно-эстетическими видами деятельности.				
Итого:	138 мин	152-182 мин	122-152 мин	152-182 мин	152-182 м

35.7. При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

35.8. Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

35.12. Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Требования к организации образовательного процесса

Начало занятий не ранее 8.00

Окончание занятий, не позднее 17.00

Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более 30 минут

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более 90 минут

Продолжительность перерывов между занятиями, не менее 10 мин

Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее 2-х мин

Показатели организации режима дня

Продолжительность дневного сна, не менее 2,5 часа

Продолжительность прогулок, не менее 3-х часов

Суммарный объем двигательной активности, не менее 1 час в день

Утренняя зарядка, продолжительность, не менее до 7 лет 10 минут

35.13. Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения.

- 1.завтрак
- 2.второй завтрак
- 3.обед
- 4.уплотненный полдник

36. Федеральный календарный план воспитательной работы.

Дата	Название	Цели и задачи	Методы, приемы , формы работы	Работа с родителями
1Сентября	День знаний	Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; Владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила	Ситуативная беседа	Ознакомительная беседа

3Сентября	День солидарности в борьбе с терроризмом	и нормы культурного поведения;	Рассказ педагога	Консультация на тему «Безопасность»
8Сентября	Международный день распространения грамотности	Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	Социальное моделирование	педагогические лектории
27 Сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников		Личный пример педагога	Изготовление поздравительной газеты
1 Октября	Международный день пожилых людей.	Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы; Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему	Этические беседы,	Изготовление фотоальбомов о своих старших родственниках

<p>5 Октября</p> <p>15 Октября (Третье воскресенье октября)</p>	<p>День учителя</p> <p>День отца в России</p>		<p>Ситуативный разговор</p>	<p>Создание мини выставки «Мой любимый папа»</p>
<p>1-3 ноября</p> <p>4 ноября</p> <p>8 ноября</p>	<p>Осенины</p> <p>День народного единства</p>	<p>воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</p> <p>воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;</p>	<p>Проведение досуга</p> <p>Воспитывающие ситуации</p>	<p>Помощь в изготовлении костюмов и игровых атрибутов</p> <p>Подготовить список художественной</p>

<p>26 ноября (Последнее воскресенье ноября)</p>	<p>День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел</p> <p>День рождения детского сада</p>	<p>приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</p> <p>Воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</p> <p>Воспитание уважительного отношения к</p>	<p>Чтение художественной литературы</p> <p>Ситуативная беседа</p>	<p>литературы для чтения детям</p> <p>Консультационный материал</p>
---	---	---	---	---

3 Декабря	День неизвестного солдата	<p>воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</p> <p>Приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";</p>	<p>Чтение художественной литературы</p> <p>Рассматривание памятников неизвестному солдату</p>	Газета «Подвиг неизвестного солдата»
8 Декабря	Международный день художника	воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;	<p>Познавательные беседы о художниках</p> <p>Рассматривание репродукций картин</p>	Мини выставка «Я художник»
9 Декабря	День Героев Отечества	воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);	Ситуативная беседа	Педагогический лекторий

<p>12 Декабря</p>	<p>День Конституции Российской Федерации</p>	<p>приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</p>	<p>Познавательный рассказ</p>	<p>Консультация «Конституция РФ»</p>
<p>31 Декабря</p>	<p>Новый год</p>		<p>Изготовление поделок, Новогодний утренник</p>	<p>Участие родителей и детей в выставку «Новый год»</p>
<p>27 Января</p>	<p>День снятия блокады Ленинграда</p>	<p>воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</p>	<p>чтение художественной литературы</p>	<p>Газета «Блокада Ленинграда»</p>

			Рассказ на моральные и этические темы	
8 февраля	День Российской науки	<p>поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.</p>	<p>Познавательная беседа</p> <p>Рассказы о великих ученых</p>	Памятка «День Российской науки»
15 февраля	<p>День памяти о россиянах. Исполнявших свой долг за пределами Отечества</p> <p>Международный день родного языка</p>	<p>воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке)</p> <p>приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию</p>	<p>Ситуативная беседа</p> <p>Рассказы на этические темы</p>	Календарь событий

21 февраля	День защитников Отечества	народов России;	Чтение художественной литературы	Консультация «Читаем детям»
23 февраля		воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;	Познавательные рассказы Чтение художественной литературы	Создание альбомов «Мой папа служил в армии»
8 марта	Международный женский день		Проведение утренника Поделки и открытки для мам и бабушек	Консультация для родителей «История возникновения праздника 8 марта»

11-18 марта	Масленица	приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;	Проведение досуга «Проводы масленицы»	Проведение мастер класса
12 апреля	День космонавтики	формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;	Познавательные рассказы Рассматривание энциклопедической литературы	Рекомендации для родителей «планетарии города»
	Праздник выпускника	воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.	Проведение выпускного утренника	Помощь родителей в подготовке к утреннику
1 мая	Праздник весны и Труда	поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;	Трудовые поручения на прогулочном участке	Участие родителей и детей в субботнике

<p>9 Мая</p>	<p>День Победы</p>	<p>воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</p> <p>Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</p>	<p>посадка цветов</p> <p>Изготовление открыток для ветеранов ВОВ.</p> <p>Чтение художественной литературы</p>	<p>Изготовление альбомов «Мой герой»</p>
<p>19 мая</p>	<p>День детских общественных организаций России</p>	<p>Приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";</p> <p>воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России</p> <p>воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей</p>	<p>Познавательный рассказ</p> <p>Чтение художественной литературы</p>	<p>Рассказы и воспоминания родителей «Как я был октябренок»</p> <p>Консультация для родителей</p>

<p>24 мая</p>	<p>День славянской письменности и культуры</p>	<p>стране;</p>	<p>Чтение художественной литературы</p> <p>Познавательный рассказ</p>	
<p>27 мая</p>	<p>День рождения Санкт-Петербурга</p>		<p>Познавательный рассказ</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Рекомендации по посещению памятных мест Санкт-Петербурга</p>

1 июня	День защиты детей	<p>создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</p> <p>Воспитание отношения к русскому языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке)</p>	Проведение конкурса «Рисуем на асфальте»	Консультация для родителей
6 июня	День русского языка	<p>Воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</p> <p>Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;</p>	<p>Чтение художественной литературы</p> <p>Познавательные рассказы</p>	Список литературы по развитию речи у детей

12 июня	День России		Воспитательные беседы	Изготовление альбома «Моя родословная»
22 июня	День памяти и скорби		Рассказ педагога о событиях в этот день.	Газета «Завтра была война»
8 июля	День семьи, любви и верности	Расширять представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.	Составление рассказа детей «Моя любимая семья»	Рисование «Моя семья»

12 августа	День физкультурника	<p>Формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;</p> <p>Воспитание уважительного отношения к государственному символу страны (Флагу)</p>	<p>Проведение спортивного праздника</p>	<p>Консультация для родителей «Физкультура и здоровье детей»</p>
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	<p>Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</p>	<p>Ситуативная беседа.</p>	
27 августа	День Российского кино		<p>Познавательный рассказ, обсуждение.</p> <p>Рассказы детей</p>	<p>Рекомендовать список детских кинофильмов для просмотра с детьми</p>

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 74 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**, Казакова Варвара Ивановна, ЗАВЕДУЮЩИЙ

11.09.23 14:50 (MSK)

Сертификат A57065AB8F073BAFE1BD894CAB1C243A