

Методическое пособие
Карточка подвижных игр
для 2 группы раннего возраста

Автор - составитель: инструктор по физической культуре
ПРОКОПЕНКО Ирина Владимировна



Содержание

1. Игры с ходьбой и бегом

- По ровненькой дорожке
- Солнышко и дождик
- Автомобили
- Самолеты
- Воробушки и автомобиль
- Наседки и цыплята
- Лохматый пес
- Медведь и пчелы
- Серый волк
- Пузырь
- Догони мишку
- Бегите ко мне
- Пятнашки с ленточками
- Кто скорее добежит
- К куклам в гости
- По дорожке (тропинке)
- Принеси флажок (Перешагни через палку)
- Догони мяч
- Солнечные зайчики
- Догони меня
- Кот и мышки
- Курочка-хохлатка
- Достань кольцо
- Маленькие и большие ножки

2. Игры с ползанием

- Куры в огороде
- Доползи до погремушки
- Обезьянки

3. Игры с бросанием и ловлей мяча

- Игра с мячом
- Катание шаров
- Прокати в воротца
- Забрось мяч в корзину (Целься вернее)

4. Игры с подпрыгиванием

- Лягушки
- Мячик
- По мостику через ручеек
- Зайка беленький сидит...
- Зайка серый умывается...

5. Игры на ориентировку в пространстве

- Где звенит

6. Движение под музыку и пение

- Поезд
- Переезд на дачу
- Заинька, выходи...
- Солнышко, солнышко...

1. Игры с ходьбой и бегом

По ровненькой дорожке

Ход игры. Воспитатель предлагает детям пойти на прогулку. Все идут друг за другом, приговаривая:

По ровненькой дорожке,
По ровненькой дорожке,
По камешкам,
По камешкам, *(Прыгают на двух ногах.)*
По камешкам,
В яму – бух... *(Присаживаются на корточки.)*
Ух-у-ух! *(Выпрямляются.)*

Этот текст и соответствующие движения повторяются 2 раза. Затем дети произносят следующие слова:

По ровненькой дорожке,
По ровненькой дорожке, *(Идут один за другим, немного расслабив тело, будто устали.)*
Устали наши ножки,
Устали наши ножки.
Вот наш дом – *(Бегут к стульчикам в противоположный конец и садятся.)*
Там мы живем!

Указания к игре. Вначале воспитатель может сам выполнять движения с детьми, являясь для них примером. Когда дети освоятся с правилами и движениями, воспитатель может не выполнять движений, а лишь произносить текст, наблюдая за детьми и давая им нужные указания.

Солнышко и дождик

Материал. Стульчики, повернутые спинкой вверх и изображающие домики (отмеченные на земле кружки). В ходе игры дети поют песню «Солнышко» (слова А. Барто, музыка М. Раухвергера).

Ход игры. Домики расположены полукругом, на некотором расстоянии один от другого. Дети вместе с воспитателем находятся в домиках (на корточках перед сиденьем). Все смотрят в окошко (в отверстие спинки стульчика). Выглянув в окошко, воспитатель говорит:

– Какая хорошая погода! Сейчас выйду и позову ребят поиграть.

Выходит на середину комнаты и зовет всех играющих. Малыши выбегают, взявшись за руки, образуют хоровод и поют песенку:

Смотрит солнышко в окошко,
Светит в нашу комнатку. *(Поют и ходят по кругу.)*
Мы захлопаем в ладошки,
Очень рады солнышку.
Топ-топ, топ-топ,
Топ-топ-топ, *(Притоптывают, стоя на месте*
(мелодия повторяется, но без слов).)
Топ-топ-топ,
Топ-топ-топ.
Хлоп, хлоп, хлоп, хлоп. *(Прихлопывают в такт мелодии.)*
Хлоп, хлоп, хлоп.
Хлоп, хлоп, хлоп.

Неожиданно для детей воспитатель говорит:

– Посмотрите, дождь идет, скорее домой!

Все спешат на свои места.

– Послушайте, как стучит дождик по крышам.

Воспитатель, постукивая согнутыми пальцами по сидению стульчика, изображает шум дождя. Сперва дождь сильный, потом он утихает и постепенно совсем прекращается.

– Сейчас посмотрю, как там на улице, и вас позову.

Воспитатель выходит из своего дома, делает вид, что смотрит на небо, и зовет всех:

– Солнышко светит, нет дождя. Выходите погулять!

Теперь можно снова играть в хоровод или побегать свободно перед стульчиками, поплясать и т. д. Неожиданно для детей (но выждав некоторое время) снова дается сигнал «дождик идет!», и все убегают по местам.

Игра повторяется несколько раз.

Правила игры. На сигнал «дождь идет!» нужно бежать на место, на сигнал «солнышко светит!» – выйти на середину площадки. Выполнять движения согласно песне.

Указания к игре. Игра может проводиться и в помещении, и на воздухе. Вместо стульчиков можно сделать на земле кружочки-домики (выложить из шишек или нарисовать).

Желательно, чтобы все домики были на равном расстоянии друг от друга и располагались полукругом или вокруг небольшого пространства для хоровода и свободных движений.

В дальнейшем можно ввести правило: запомнить свое место и возвращаться только в свой дом. Воспитатель играет наравне с детьми, особенно вначале, когда игра новая и плохо знакома детям.

Время от времени воспитатель, приучая детей к большей самостоятельности, дает лишь сигналы, не выполняя движений. Можно вместо песни «Солнышко» спеть другую, подходящую к содержанию игры.

Автомобили

Материал. Стульчики, кружки от серсо (небольшие обручи, фанерные круги).

При усложнении игры: красный и зеленый флажки.

Ход игры. С одной стороны площадки, где проводится игра, устраивают гараж (ставят стульчики и кладут на них кружки от серсо, или небольшие обручи, или фанерные круги, которые могли бы послужить в качестве руля). С другой стороны на земле очерчивается небольшое пространство – это дом, где живут «шоферы» (дети).

Игра начинается со сборов на работу. «Шоферы» умываются, пьют чай (движения свободные) и идут в гараж (обходят 1–2 раза площадку). Каждый «шофер» становится перед машиной (возле кружка). «Заведующий гаражом» (воспитатель) проверяет, все ли в порядке, и дает сигнал: «Заводи мотор!» Слегка наклонив корпус и опираясь о скамейку, дети делают вращательные движения рукой, произнося «тр-тр-р». «Поехали!» – объявляет воспитатель. Дети берут в руки рули и разбегаются по площадке (площадь, где можно ездить машинам, заранее очерчена или обозначена шнуром, флажками и т. п.). Шоферы могут ездить в различном направлении и порядке, не выезжая за пределы улицы (обозначенной площадки). «Заведующий» остается на месте и следит за ездой. Если случается «авария» или какой-нибудь беспорядок, «заведующий» может выехать сам и все уладить или послать помощника – одного из ребят. «Машины, в гараж!» – зовет заведующий, считая, что дети уже достаточно побегали. Все шоферы должны сейчас же вернуться и поставить машину на место, т. е. сесть на стульчик. Затем «заведующий» обходит машины, проверяет, все ли исправно, и указывает, какой ремонт нужен. (Это делается для отдыха после бега.) Ремонт желательно производить, используя различные движения. Например, можно накачать воздух в шины (сидя на месте, дети соединяют свои кулачки, слегка поднимают их и опускают, произнося «пш... пш...») или «с... с... с...»); можно проверить задний ход (дети вертят, сидя на месте, свой руль, произнося «тр... тр...»); можно помыть машину (отряхивают платица, поглаживают по очереди руки, ноги и т. д.); можно починить колеса (завязать развязавшийся шнурок, подтянуть носочки и т. п.) Когда дети немного отдохнут после бега, воспитатель объявляет, что «гараж закрывается». Шоферы уходят домой. Игра может начаться снова.

Правила игры. Вовремя по команде выезжать из гаража и возвращаться в него. Выполнять движения дружно. При усложнении вводится третье правило: следить за сменой флажков и останавливаться при поднятии красного (вводится, когда дети достаточно освоились в игре).

Указания к игре. Разнообразные движения во время отдыха помогают заинтересовать детей и привлечь их к своевременному возвращению на место.

Позднее в игру можно ввести роль милиционеров – их расставляют по краям площадки. Получив красный и зеленый флажки, «милиционеры» поднимают их по примеру воспитателя, у которой такие же флажки. При поднятии красного флажка, машины останавливаются; при поднятии зеленого – едут. Шофер, нарушивший правила движения, платит штраф – хлопает ладошкой по ладони милиционера.

Самолеты

Материал. Гирлянда с флажками; зеленый и красный флажки.

Ход игры. На одной стороне площадки (комнаты) поставлены скамейки или стульчики. Впереди протянута гирлянда с флажками и устроена арка. Это аэродром. Малыши – летчики. Они сидят на стульчиках, ожидая сигнала к началу полета. «Летчики, к полету готовы?» – спрашивает «начальник аэродрома» (воспитатель). Дети встают и отвечают: «Готовы!» «Заводи мотор!» – приказывает «начальник». Дети вертят правой рукой, будто заводят мотор, произнося «тр-тр-р». «Начальник» поднимает зеленый флажок – можно лететь. «Летчики» на самолетах летают по всей площадке в разных направлениях до тех пор, пока «начальник» не показывает красный флажок. «Летчики, летите назад!» – зовет воспитатель, напоминая, что означает красный флажок. Все возвращаются на аэродром и усаживаются на стульчики.

Начальник обходит самолеты, осматривает их и указывает, какой нужен ремонт (см. игру «Автомобили»).

Затем снова дается сигнал к полету, и игра повторяется.

Правила игры. Помнить сигналы: при поднятии зеленого флажка вылетать, при поднятии красного – возвращаться на аэродром.

Указания к игре. Для облегчения игры можно сразу давать сигнал к полету, не изображая, как заводят моторы. Или заменить сигналы флажком сообщением «по радио» («Слушайте, слушайте! Летчики, возвращайтесь!»).

Через некоторое время воспитатель выбирает одного из детей себе в помощники, он также получает флажки и вместе с воспитателем дает сигналы. Это – повод для проявления самостоятельности детей, чтобы в дальнейшем они могли играть без участия воспитателя.

Если игра проводится на воздухе, необходимо ограничить площадку, где разрешается летать, иначе малышам трудно будет следить за сигналами.

Воробушки и автомобиль

Ход игры. Во время прогулки воспитатель обращает внимание детей на то, как летают воробьи, как они прыгают, как разлетаются в разные стороны, когда проезжает автомобиль или когда приближаются люди.

Напомнив детям их наблюдения, воспитатель предлагает поиграть в воробушков. Он очерчивает площадку, где воробушки могут летать и прыгать, – ставит по краям площадки скамеечки или стулья, говоря:

– Сюда полетят воробушки, когда приедет автомобиль. На дереве и на крыше воробьи не боятся, что их автомобиль раздавит. Они сидят и смотрят. Как уедет автомобиль – воробьи опять полетят искать зернышки и крошки.

Тут же воспитатель договаривается с детьми, что он будет автомобилем, показывает детям, как проедет и загудит автомобиль.

– Тихо на дворе, никого нет. Летите, воробушки!

Дети выбегают на середину и изображают, как летают и прыгают воробьи. Вдруг раздается «гудок», и «автомобиль» проезжает по площадке. «Воробьи» быстро бегут и усаживаются на скамеечках. Чтобы дать детям небольшую передышку, воспитатель несколько «проезжает» из конца в конец или кругом по площадке и отходит в сторону. Дети снова бегут на середину. Так повторяется несколько раз.

Правила игры. Бежать к скамейкам, когда появляется автомобиль, возвращаться на середину площадки, когда он исчезает.

Указания к игре. Чтобы дети не устали, можно внести в игру ряд спокойных действий – например, воробьи сидят, чистят перышки (отряхиваются), чирикают, сидя на ветках (на скамеечках), и т. п.

Наседки и цыплята

Ход игры. Воспитатель рассказывает детям:

– Вышла курочка-наседка с цыплятами гулять. Цыплята маленькие, желтенькие, бегают около курочки, зернышки клюют. «Пить, пить, воды попить! Пить, пить, воды попить!» – пищат цыплята и разбегаются в разные стороны. А курочка боится, что цыплята потеряются. Как они отойдут немного, она их зовет: «Кле, кле – все ко мне! Кле, кле – все ко мне!»

Воспитатель изображает курочку, а малыши – цыплят. Курочка сидит на стульчике или на ковре, цыплята вокруг нее плотной группкой. Курочка дремлет, а цыплята потихоньку разбегаются в разные стороны, ходят, клюют и приговаривают: «Пить, пить, воды попить!» Надо дать малышам походить, побегать немного по всей комнате или площадке.

Проснулась курочка, а цыплят нет. Она их созывает: «Кле, кле – все ко мне!» Цыплята сбегаются на зов.

Затем игра повторяется.

Правила игры. Цыплята ходят или бегают по всей комнате или площадке. На зов курочки должны прибежать все цыплята.

Указания к игре. Эта игра доступна самым маленьким детям. Если она проводится во дворе, надо очертить границы площадки, где цыплятам можно ходить и бегать. Нарисованные линии будут изображать забор. Если малыши будут толпиться возле воспитателя, им надо объяснить, что цыплята больше всего любят искать червячков и мошек под забором, – это побудит детей к движению по всей площади.

При повторении игры для развития большей самостоятельности роль курочки поручается одному из детей. Но при этом воспитатель должен найти удобный способ подсказать курочке, когда позвать цыплят. Например, он может взять на себя роль кошки, которая разбудит курочку своим мяуканьем, или щенка, который прибежит и залает, и т. п.

Лохматый пес

Ход игры. Воспитатель изображает лохматого пса. Дети «живут» в одном доме (очерченный прямоугольник или огороженное скамейками место) или в разных домах (сидят на стульчиках).

«Лохматый пес» грызет косточку, потом садится в свою конуру (на стульчик) или ложится на ковер и засыпает (закрывает глаза).

Тогда дети, взявшись за руки и образовав одну цепочку, подкрадываются к нему, произнося следующие слова:

Вот лежит лохматый пес,
В лапы свой уткнувши нос.
Тихо, смирно он лежит,
Не то дремлет, не то спит.
Подойдем к нему, разбудим
И посмотрим, что-то будет?

«Пес» в это время не должен шевелиться, даже когда его легонько трогают, погладить его можно лишь тогда, когда кончили говорить стишок.

Неожиданно для детей «пес» открывает глаза и лает, а малыши убегают и прячутся в своем доме. Пес побегает, полагает и снова ложится. Малыши опять выходят из своего дома, и игра начинается сначала.

Правила игры. Дети не трогают пса до тех пор, пока не кончают говорить текст. Пес не шевелится до тех пор, пока его не тронут.

Указания к игре. Важно так рассчитать расстояние между «домом» детей и «конурой», чтобы дети не подошли к ней раньше, чем закончится текст. В противном случае им трудно будет удержаться и не трогать пса раньше времени. Тогда не будет порядка в игре.

Следует постепенно приучать малышей не убегать раньше времени, т. е. воспитывать смелость и выдержку. При проведении этой игры с более старшими детьми можно уменьшить расстояние до конуры, ввести ловлю (пес ловит детей), остальные правила сохраняются.

Роль пса постепенно передается детям.

Медведь и пчелы

Материал. Шестигранный заборчик.

Ход игры. Заборчик, стоящий на участке, изображает улей, в котором живут «пчелы» (дети). Воспитатель в роли медведя прячется за дерево или куст.

«Пчелы» вылетают из улья собирать мед. Они летают по участку и жужжат. Вдруг появляется «медведь». Он ходит, переваливаясь с ноги на ногу, принюхивается к меду. «Пчелы» при его появлении залетают в улей (в шестигранник), а «медведь» подходит к улью и пытается зачерпнуть лапой мед. «Пчелы» жужжат, жалят медведя (стараясь дотронуться до руки воспитателя, когда он просовывает ее между перекладин). Воспитатель делает вид, что пчелы его ужалили, трясет «лапой» и убегает. Пчелы снова вылетают за медом, и игра повторяется.

Правила игры. При появлении медведя улетать в улей (бежать к заборчику-шестиграннику), а когда он уходит, вылетать за медом. Летать по всей площадке и не толпиться возле заборчика.

Указания к игре. «Медведь» должен прятаться подальше от улья, чтобы малыши не боялись бегать по всей площадке. Чтобы приучать их быть смелее и бегать подальше от улья, можно в противоположной от шестигранника стороне площадки (приблизительно в 25–30 шагах) нарисовать на земле сад (прямоугольник), куда «пчелы» прилетают за медом.

Медведь должен дать пчелам возможность спрятаться в улье – его движения неторопливые, спокойные, ярко рисующие образ косолапого мишки-лакомки.

Серый волк

Ход игры. Одного из играющих назначают волком и отводят в логово (для этого очерчивают часть площадки), остальные дети изображают козочек, которые пасутся на лугу, пощипывают травку и приговаривают:

Щиплем, щиплем травку,
Волка не боимся,
Съедем всю муравку,
Скорей разбежимся.

После того как сказано последнее слово, «волк» выскакивает из логова и ловит козочек. Когда волк поймает двух козочек, назначают нового волка и начинают играть сначала.

Правила игры. Бежать и ловить следует только после того, как расскажут стишок до конца.

Указания к игре. В эту игру следует играть весной или летом, когда малышей не стесняет лишняя одежда и когда они уже спокойно могут прыгать и бегать в коллективе. Игра требует большей выдержки и самостоятельности, чем предыдущие, так как здесь вводится ловля. Кроме того, дети сами должны помнить правила игры и последовательность действий, в предыдущих же играх о предстоящих действиях им напоминал воспитатель.

Когда дети будут знакомиться с игрой, важно, чтобы воспитатель вместе с ними был козочкой и произносил текст. Своим примером он поможет малышам уяснить правила игры. В дальнейшем участие воспитателя в этой роли необязательно – он может быть волком или бабушкой, которая выгоняет козочек пастись. Последняя роль дает возможность участвовать в игре лишь для удовольствия детей, которые в основном самостоятельно выполняют все движения, соблюдают правила игры. Они нуждаются в помощи главным образом при выборе того, кто будет волком. Им может стать тот, кого назовет предыдущий волк или все дети, либо тот, кого выберут при помощи считалочки.

Пузырь

Ход игры. Дети стоят тесным кругом и «надувают пузырь»: наклонив голову, дуют в кулачки, составленные один под другим – трубочкой. При этом они выпрямляются и набирают воздух, а потом, снова наклоняясь, произносят «ф-ф-ф», выдувая воздух в свою трубку (действие повторяют всего 2–3 раза). При каждом раздувании дети делают шаг назад, будто пузырь немного надулся. Затем все берутся за руки и постепенно расширяют круг, двигаясь назад и произнося следующие слова:

Раздувайся, пузырь,
Раздувайся, большой...
Оставайся такой,
Да не лопайся.

Пока дети произносят текст, образуется большой растянутый круг. Воспитатель говорит, что пузырь получился красивый, большой, и отправляется проверять, хорошо ли надут пузырь, прочный ли он (он соединяет при этом руки своих ближайших соседей и заходит в круг). Воспитатель дотрагивается до каждой пары соединенных рук и в каком-нибудь месте останавливается и говорит: «Воздух, выходи». Все дети, не отпуская рук, сбегаются к центру, произнося «тс...тс...». Затем пузырь снова надувают, и игра повторяется сначала.

При повторении можно заканчивать игру иначе. Можно сказать: «Лопнул пузырь». Тогда дети разрывают сцепленные руки и присаживаются на корточки, произносят «хлоп!» и делают хлопок руками. Воспитатель отправляется чинить пузырь: он обходит детей и дотрагивается до каждого, ребенок, до которого дотронулся воспитатель, встает и подходит к центру. Постепенно снова образуется маленький круг, и можно начинать игру сначала.

Указания к игре. Эта игра особенно хорошо проходит в смешанной группе, где имеются более старшие дети, или в тех случаях, когда к малышам приходят в гости дети старшей группы и играют вместе.

Можно играть и с одними малышами, но это не та игра, с которой следует начинать первые коллективные игры с правилами.

Лучше познакомить малышей с игрой, начиная ее с маленькой группой во время прогулки и затем постепенно охватывая остальных детей (движение назад в круге малышей обычно затрудняет – они рвут круг, и стройность игры нарушается).

Догони мишку

Материал. Большой плюшевый мишка.

Ход игры. У воспитателя в руках мишка. Он подходит к малышам, сидящим на стульчиках, и говорит:

– Сейчас мишка покажет, кто его будет ловить.

Обходит малышей и мишкиной лапкой дотрагивается до 2–3 детей. Следует команда «ловите мишку!», и воспитатель бежит с мишкой на руках, а выбранные дети его догоняют.

Побежав немного, воспитатель дает себя поймать. Поймавшие мишку берут его за лапки и ведут к детям. Мишка опять показывает, кому догонять. Так по очереди мишку ловят все дети. Постепенно количество ловящих увеличивается, чтобы не приходилось долго ждать своей очереди.

Под конец мишку ловят все дети. Воспитатель говорит:

– Теперь мишка отдохнет, он устал бегать.

Игра заканчивается.

Правила игры. Догонять можно только тем, до кого дотронулся мишка. Те, кого мишка не выбрал, должны сидеть на скамеечке спокойно, дожидаясь очереди.

Указания к игре. В эту игру можно играть в помещении, а в теплый день – и во дворе. Бежать воспитатель должен не очень быстро и не особенно далеко. Догонять должны каждый раз новые дети.

Бегите ко мне

Ход игры. Дети усаживаются в ряд на стульчиках у одной из стен комнаты или на краю площадки. Воспитатель отходит подальше от детей и говорит:

– Бегите ко мне!

При этом он манит их руками:

– Бегите, бегите, бегите!

Дети бегут, а воспитатель охватывает их распростертыми руками и говорит:

– Прибежали?! Ну, теперь бегите назад.

Дети бегут к стульчикам и садятся на них.

Когда все успокоятся и отдохнут, воспитатель снова зовет:

– Отдохнули? Ну, бегите опять ко мне!

Игра повторяется.

Правила игры. Бежать только тогда, когда позовет воспитательница. Когда она скажет бежать назад, надо добежать до стульчиков и сесть.

Указания к игре. Эта игра очень примитивна по своим движениям и правилам. В то же время она хорошо организует малышей и доставляет им удовольствие. Такая игра может проводиться с самыми маленькими детьми, впервые поступившими в детский сад.

В дальнейшем в нее можно вносить разные дополнения, которые послужат отдыхом после бега и внесут в нее разнообразие. Например, когда дети усядутся на стульчиках, воспитатель идет к ним в гости. Предлагает детям:

– Покажите ваши ручки.

Дети протягивают руки, а воспитатель каждому «кладет конфетку» (легонько хлопает по ладошке). В другой раз он просит показать ножки и, дотрагиваясь кулаком до их коленок, произносит «тук, тук!». В остальном игра проводится, как описано выше.

Вариант игры. Дети сидят на стульчиках. Воспитатель отходит подальше и зовет:

– Бегите ко мне, лошадки!

Дети бегут к воспитателю, поднимая ноги повыше. Второй раз воспитатель зовет зайчиков, и дети вприпрыжку на двух ногах скачут к ней (надо подойти к ним ближе). В третий раз воспитатель зовет котят, и дети на четвереньках прибегают к нему.

Такой вариант более сложен по движениям и проводится с более старшими детьми. В игре с младшими детьми некоторые движения можно заменить, если они покажутся трудными. Например, вместо лошадок могут прилететь птички, вместо зайчиков – прибежать курочки и т. п.

Пятнашки с ленточками

Материал. Разноцветные ленточки по числу играющих.

Ход игры. К спине каждого из играющих детей прикрепляется ленточка (к воротнику). Воспитатель становится пятнашкой. Дети разбегаются во все стороны, а пятнашка их ловит. Воспитатель дает детям немного побегать, затем вытаскивает ленточку из-за воротника у кого-нибудь из детей. Лишившийся ленточки становится пятнашкой, а его ленточку воспитатель прикрепляет к своему пояску. Пятнашка выдергивает еще чью-либо ленточку и прикрепляет к себе за воротник, а ловит детей новый пятнашка и т. д.

Правила игры. Дети убегают от пятнашки, не допуская, чтобы он вытащил ленточку. Лишившийся ленточки становится пятнашкой.

Указания к игре. Эта игра приучает малышей убежать от ловящего, в то время как обычно они, наоборот, вертятся подле него, чтобы их скорее поймали. Кроме того, детям нравится бегать с развевающимися разноцветными «хвостиками», придающими игре красочность и особую веселость.

Кто скорее добежит

Материал. Флажок в качестве ориентира (на прогулке можно использовать дерево или куст).

Ход игры. Все малыши становятся в один ряд. Воспитатель показывает им на дерево или флажок, заметный всем, и говорит:

– Кто скорее добежит до елки (березы, флажка и т. п.)?

Дети (вместе с воспитателем) 3 раза хлопают в ладоши и бегут. Затем они возвращаются, и игра повторяется, но место, куда надо добежать, меняется (флажок переносится в другое место, вместо одного дерева намечается другое и т. д.).

Правила игры. Бежать нужно к указанному месту. Прежде чем бежать, надо 3 раза хлопнуть в ладоши.

Указания к игре. Игру можно проводить на воздухе в разное время года. Летом можно бежать к цветам, собранным детьми в букетики и разложенным подряд (с промежутками) на траве или на скамейке.

Можно связать игру с различением деревьев (один раз бежать к елке, другой раз – к березе). Детей надо расставить посвободнее, чтобы они не мешали друг другу во время бега. Добиваться, чтобы дети выполняли второе правило игры и не бежали до тех пор, пока не хлопнут 3 раза, следует постепенно.

Если играющих много, их можно разделить на две группы: одни бегут, другие в это время отдыхают и смотрят. Когда первая группа добежит до нужного места, они могут там посидеть и отдохнуть после бега. При этом они будут следить за тем, кто добежит раньше из детей второй группы.

Расстояние должно быть небольшое, приблизительно 25–30 шагов, чтобы малыши не устали.

Площадка, где бегают дети, должна быть ровной, без пней и ямок. Малышей необходимо предупредить, чтобы они смотрели под ноги, когда бегут. Если дети очень маленькие, в игру вносится изменение: надо сказать не «кто раньше добежит», а «побежим к флажку» (или цветочкам и др.), делая акцент не на быстроте, а на том, куда бежать.

Если игра проводится впервые, воспитатель сначала должен прийти с детьми до того места, куда надо бежать, чтобы каждому было понятно, что от него требуется. Можно попросить 1–2 детей добежать до этого места и посмотреть, куда они побегут.

К куклам в гости

Материал. Куклы (по числу играющих).

Ход игры. На ковре на стульчиках сидят куклы (8–10, по числу играющих). Пригласив детей играть, воспитатель говорит, что сейчас они пойдут к куклам в гости, и показывает, где куклы сидят. Дети вместе с воспитателем спокойно подходят к куклам, здороваются с ними. Педагог предлагает взять кукол и потанцевать с ними. Попрыгав немного с куклами, дети сажают их на место и возвращаются «домой».

При повторении игры дети могут пойти в гости к мишкам, зайцам (педагог предварительно размещает их в другой части комнаты). С этими игрушками дети возвращаются «домой» и играют с ними как хотят.

По дорожке (тропинке)

Материал. При проведении игры в помещении: несколько флажков или игрушек.

Ход игры. Воспитатель подзывает к себе детей и показывает, какая ровная дорожка нарисована (две параллельные линии на расстоянии 20–30 см). Затем детям предлагается погулять по этой дорожке, но не заходить за черту. Дети идут друг за другом в одном направлении и в том же порядке возвращаются обратно.

Эту игру хорошо проводить на улице. Лучше одновременно привлекать к игре 5–6 человек, чтобы дети не наталкивались друг на друга.

Осенью на участке можно направить дорожку к дереву, предложив детям пройти по ней и принести 2–3 листочка. Это оживит игру. В помещении можно в конце дорожки разместить флажки или какие-либо игрушки, чтобы дети их приносили.

Правила. Двигаясь по тропинке, не заходить за черту. Передвигаться туда и обратно в одном и том же порядке, не толкаться.

Принеси флажок (Перешагни через палку)

Материал. Флажки (по количеству играющих).

Ход игры. Собрав группу детей (4–6 человек), воспитатель показывает им флажки и предлагает поиграть ими. Дети становятся около черты, проведенной на некотором расстоянии от стены. С противоположной стороны площадки (комнаты) воспитатель ставит стул и кладет на него флажки. Между чертой и стулом раскладываются палки (2–3) на расстоянии 1 м друг от друга. Воспитатель поочередно называет тех, кто пойдет за флажком, и следит, чтобы каждый аккуратно перешагивал через препятствия. Взяв со стульчика один флажок, ребенок тем же путем возвращается обратно.

Когда все дети вернутся с флажками, воспитатель предлагает поднять их и помаршировать (воспитатель может ритмично ударять в бубен или приговаривать «раз-два, раз-два»).

Затем игра проводится с другой группой детей.

Правила. Идти за флажком должен только тот, кого назвали. Брать со стула только один флажок.

Догони мяч

Материал. Корзина с мячами (количество мячей соответствует количеству участников).

В варианте игры вместо мячей используются разноцветные деревянные или пластмассовые шары.

Ход игры. Воспитатель показывает детям корзину с мячами и предлагает встать рядом с ней вдоль одной из сторон площадки. Затем со словами «догоните мячи!» выбрасывает их из корзины, стараясь, чтобы они покатались в разные стороны, подальше от детей. Дети бегут за мячами, берут их и кладут в корзину.

Игра повторяется.

Вариант игры. Для игры подбираются шары разных цветов. Сложив их в корзину, педагог приглашает детей посмотреть, какие красивые у него есть шары, называет, какого они цвета. Затем высыпает их со словами:

– Вот как покатались шарики... Догоняйте их и кладите обратно в корзину.

Дети бегут за шариками и относят их в корзину.

При повторении игры педагог называет, кто какой шар принес: красный, желтый и т. д.

С шарами из пластмассы игру можно проводить и на участке, и на полянке; с деревянными полированными шарами лучше играть в помещении на ковре, чтобы не портить их.

Воспитатель следит, чтобы дети не сбивались в кучу, а бегали по всей площадке (каждый ребенок бежит в своем темпе).

Указание к игре. Первое время игра проводится с небольшой группой детей, постепенно количество играющих увеличивается.

Солнечные зайчики

Материал. Зеркало.

Ход игры. Собрав около себя группу детей, воспитатель при помощи зеркала пускает на стену солнечный зайчик и приговаривает:

Солнечные зайчики
Играют на стене,
Помани их пальчиком,
Прибегут к тебе.

Сделав паузу, дает сигнал: «Ловите зайчика!» Дети бегут к стене и пытаются поймать ускользающего у них из-под рук зайчика.

Догони меня

Ход игры. Дети сидят на стульях, поставленных у одной из стен комнаты или по стороне площадки. «Догоните меня!» – звучит команда воспитателя, он бежит к противоположной стороне площадки. Дети бегут за ним, стараясь поймать. Снова звучит команда: «Догоните меня!» – и воспитатель бежит в противоположную сторону, дети снова его догоняют. После двух пробежек дети садятся на стулья и отдыхают. Затем игра возобновляется.

Указание к игре. Эту игру лучше проводить с небольшими группами детей: пока одна группа играет, другая – смотрит, затем дети меняются ролями.

Кот и мышки

Материал. Гимнастическая лестница или шнур; большой стул или пенек.

Ход игры. Игра проводится с небольшой группой детей в комнате (на ковре) или на лужайке, покрытой мягкой травой.

С помощью гимнастической лестницы, поставленной на ребро, или шнура огораживается место для «мышек» (детей). Один из детей назначается кошкой. Она садится на большой стул или пенек. «Мышки» сидят в норках (за лестницей или шнуром).

Воспитатель говорит:

Кошка мышек сторожит,
Притворилась, будто спит.

«Мышки» вылезают из норок (пролезают между рейками лестницы или подлезают под шнур) и начинают бегать. Через некоторое время воспитатель говорит:

Тише, мышки, не шумите,
Кошку вы не разбудите...

Это сигнал кошке: она слезает со стула, встает на четвереньки, выгибает спину, громко произносит «мяу» и начинает ловить мышей, которые бегут в свои норки.

Правила. Действовать согласно словам стихотворения. Убегать от «кошки» за гимнастическую лестницу или натянутый шнур.

Указания к игре. Игру можно повторять 3–4 раза, каждый раз выбирая новую кошку. На роль кошки вначале надо выбирать наиболее развитых, подвижных детей, а затем и более робких, всячески поощряя их.

Курочка-хохлатка

Ход игры. Воспитатель изображает курицу, дети – цыплят. Один ребенок (постарше) – кошка. Она садится на стул в сторонке. Курочка и цыплята ходят по комнате. Воспитатель говорит:

Вышла курочка-хохлатка,
С нею желтые цыплятки,
Квохчет курочка: «Ко-ко,
Не ходите далеко».

Приближаясь к «кошке», воспитатель продолжает:

На скамейке у дорожки
Улеглась и дремлет кошка...
Кошка глазки открывает
И цыпляток догоняет.

«Кошка» открывает глаза, мяукает и бежит за цыплятами, которые убегают в определенный угол комнаты – «дом», к курице-маме.

Воспитатель (курочка) защищает цыплят, разводя руки в стороны, и говорит при этом:

– Уходи, кошка, не дам тебе цыпляток!

При повторении игры роль кошки поручается другому ребенку.

Правила. Действовать согласно словам стихотворения. Убегать от «кошки» к «курочке» (воспитателю).

Маленькие и большие ножки

Ход игры. Дети сидят на стульчиках полукругом. Воспитатель садится напротив и просит детей показать, какие у них ножки. Дети выставляют ноги немного вперед, поднимают их. Воспитатель весело говорит:

– Маленькие ножки бежали по дорожке. Посмотрите, как они побежали.
Топ, топ, топ!

При этом несколько раз в быстром темпе притопывает ногами. Дети делают то же самое. Затем, замедляя движение, воспитатель медленно произносит:

– Большие ноги шли по дороге. Топ, топ!

Воспитатель несколько раз говорит текст сначала про маленькие ножки, затем про большие ноги. Дети повторяют за ним, чередуя быстрые и медленные движения.

2. Игры с ползанием

Куры в огороде

Материал. 4 палочки; шнур; подставки-чурбаки.

Если игра проводится в помещении, вместо палочек, шнура и подставок используют строительный материал.

Ход игры. Из палочек и привязанного к ним шнура устраивают огород. В него хотят пролезть «куры» (дети). Палочки следует укрепить на подставках-чурбаках, чтобы они не опрокидывались, когда «куры» будут подлезать под изгородь (под веревку). С одной стороны оставляют место без загородки, чтобы было удобно убежать с огорода.

Воспитатель изображает сторожа. Он сидит в избушке на краю огорода (на стульчике или скамеечке), закрыв глаза, будто спит. «Куры» подлезают под изгородь (под веревку) и начинают клевать, бегать по огороду, кудахтать. Сторож просыпается (выждав немного) и гонит их с огорода: «Кыш, кыш», – и хлопает в ладоши.

«Куры» убегают, а «сторож» обходит огород: нет ли еще где-нибудь курицы, – и возвращается в свой дом.

Игра повторяется.

Правила игры. Когда сторож хлопнет в ладоши и скажет «кыш, кыш», надо бежать с огорода. Подлезать под веревку нужно не задевая ее.

Указания к игре. Вначале огород можно начертить на земле линиями, тогда нужно будет выполнять только первое правило. Затем можно усложнить игру – ввести второе правило. Если игра проводится в помещении, изгородь можно сделать из строительного материала (в один ряд), чтобы малыши перепрыгивали через него (высота 8–10 см). С одной стороны надо устроить выход, откуда будут убежать куры.

Роль сторожа постепенно передается детям: вначале можно привлекать их в качестве помощников сторожа (вместе прогонять кур), затем – передать эту роль полностью.

Доползи до погремушки

Материал. Погремушка (одна или несколько).

Ход игры. Дети сидят на стульчиках, на расстоянии 2,5–3 м от них лежит погремушка.

Воспитатель поочередно называет детей и предлагает поиграть с погремушкой. Для этого надо доползти до погремушки, взять ее, встать на ноги, погреметь, положить ее обратно и вернуться на свое место.

Правило. Следует выполнять действия, указанные воспитателем в строгом порядке.

Указание к игре. Когда дети научатся ловко ползать, рекомендуется положить 3–4 погремушки: тогда одновременно может действовать соответствующее число детей.

Обезьянки

Материал. Гимнастическая стенка (трехгранный заборчик). **Ход игры.**
Воспитатель говорит:

– Сегодня вы будете учиться лазать, как обезьянки.

И предлагает 2–3 малышам встать лицом к лесенке и забраться на несколько ступенек.

Когда дети поднимутся на 5–6 ступенек, воспитатель говорит:

– Вот как высоко влезли обезьянки на дерево! А теперь слезайте обратно.

Указание к игре. Надо обязательно следить за тем, чтобы, влезая и слезая, дети наступали на каждую ступеньку. Пока одни обезьянки лазают, другие – наблюдают.

3. Игры с бросанием и ловлей мяча

Игра с мячом

Материал. Яркий большой мяч.

Варианты игры

1. Дети садятся на пол по кругу и прокатывают мяч друг к другу. Воспитатель показывает детям, как отталкивать мяч двумя руками, чтобы он катился в нужном направлении.

2. Дети стоят полукругом, а воспитатель бросает им мяч по очереди. Если ребенок поймал мяч, он присаживается на корточки и катит мяч обратно к воспитателю. Если не поймал, он бежит за мячом и приносит его воспитателю.

3. Воспитатель берет мяч и предлагает 2–3 детям поиграть с ним. Дети встают против воспитателя на расстоянии 80–100 см. Воспитатель поочередно бросает мяч, командуя «лови!». Дети ловят мяч и бросают его обратно воспитателю.

Указания к игре. Игра проходит живее с группой из 8–10 человек. Желательно, чтобы мячи были разные. Если это невозможно, вводится правило – догонять любой мячик, не разбирая, кто его бросил.

Катание шаров

Материал. Набор цветных шаров; ящик или корзина.

Ход игры. Воспитатель показывает детям набор цветных шаров, дает детям возможность не только посмотреть, но и потрогать шары, просит назвать их цвета. После этого воспитатель показывает, как скатывать шары, а затем подзывает поочередно детей и предлагает им прокатить по 1–2 шара. Ребенок, скативший шары, сам бежит за ними и кладет их в ящик или корзину.

Указания к игре. При повторении игры воспитатель может фиксировать внимание детей на цвете шаров. Например, сам прокатывает красный шар и предлагает ребенку прокатить такой же. Или дает задание прокатить 2–3 шара в определенной последовательности (красный, желтый, зеленый), каждый раз называя цвета.

Задания можно варьировать.

Прокати в воротца

Материал. Мячи (разноцветные шары); воротца, устроенные из крупного строительного материала (детский стульчик – его ножки будут служить воротцами).

Ход игры. Воспитатель предлагает поиграть с мячами (или разноцветными шарами) и проводит черту, за которой собираются желающие или привлеченные к игре дети. На расстоянии 1–1,5 м от черты устанавливаются воротца. Раздав детям по одному мячу, воспитатель предлагает каждому прокатить его через воротца. Ребенок, прокативший мяч, бежит за ним и возвращается за черту.

В игре принимают участие 5–6 детей. Группы играющих могут сменяться: тем, кто уже прокатил мяч 2–3 раза, воспитатель предлагает отдохнуть, посмотреть, как будут прокатывать другие.

Правила. Катить мяч можно стоя за чертой. Забирать мяч должен тот, кто его прокатил.

Забрось мяч в корзину (Целься вернее)

Материал. Маленькие мячи (по числу играющих); ящик (большая корзина).

Ход игры. Дети становятся в круг. Каждый ребенок держит в руке маленький мяч. В центре круга стоит ящик или большая корзина (расстояние от цели до детей не более 1,5–2 м). По сигналу воспитателя дети бросают мячи в ящик, затем достают их и возвращаются на свои места. Если ребенок не попал в цель, он поднимает мяч с земли (с пола) и тоже встает в круг.

Игра повторяется сначала.

В игре одновременно могут участвовать 8–10 человек.

4. Игры с подпрыгиванием

Лягушки

Материал. При введении добавления: скамейка или доска.

Ход игры. Воспитатель читает стихотворение, дети выполняют соответствующие движения.

Вот лягушки по дорожке
Скачут, вытянувши ножки. *(Скачут по площадке.)*
«Ква-ква-ква, ква-ква»
Скачут, вытянувши ножки. *(Останавливаются, отдыхают, затем скачут, направляясь к доске или бревну для лазанья высотой 10–15 см.)*
Вот из лужицы на кочку,
Да за мушкою вприскок. *(Забираются на доску, отдыхают, изображая, как жужжат мухи.)*
Есть им больше неохота,
прыг опять в свое болото. *(Спрыгивают с доски, будто ловят мушек.)*

Игра начинается снова.

Указания к игре. В качестве отдыха можно ввести такое добавление: лягушки усаживаются на «кочку» (на скамейку, доску или на траву) и греются на солнышке. В эту игру лучше играть небольшими группами. Например, можно разделить детей на две группы: одни лягушки отдыхают в своем болоте (кружок, в котором можно посидеть на травке или на скамеечке), другие прыгают и ловят мушек. Затем роли меняются.

Постепенно следует развивать в детях большую самостоятельность при проведении этой игры. Например, воспитатель выбирает одного из детей – он поведет «лягушек» охотиться за мушками, а сам следит за их движениями и говорит текст. Воспитатель может исполнять роль журавля или цапли, при появлении которой лягушки прячутся в болото (бегут в кружок). Ловли в такой игре вводить не требуется, чтобы не утомлять детей, так как игра и без того богата движениями. В данном случае появление цапли, которая ходит вокруг лягушек, но их не ловит, нужно, чтобы продлить отдых от движений (лягушки не вылезают из болота, пока не уйдет цапля) и чтобы побудить детей к самостоятельным действиям: они сами должны сообразить, что делать, куда спрятаться, когда можно вылезти из болота.

Мячик

Ход игры. Игра проводится зимой на улице с отдельными детьми, которые хотят согреться.

Ребенок, изображая мяч, прыгает на месте на двух ногах, а воспитательница, делая над его головой движения ладонью вверх и вниз, приговаривает:

Мой веселый звонкий мяч,
Ты куда помчался вскачь?
Красный, желтый, голубой...
Не угнаться за тобой...

После этих слов мячик убегает, а воспитатель или тот, кого он назовет, его ловит. Если играют несколько детей, они становятся вокруг мячика и прыгают вместе с ним. Когда мячик убегает, дети его ловят. Кто первый поймает, становится мячиком и идет в середину круга.

Указания к игре. Играть можно и без ловли, тогда воспитатель использует другие слова:

Серый мячик из резинки
Скачет, скачет без запинки.
Низко, низко, низко, низко,
От земли совсем уж близко!

По мостику через ручеек

Материал. Доска длиной 2–3 м, шириной 25–60 см.

Ход игры. Воспитатель чертит две линии (в помещении можно использовать шнуры) и говорит детям, что это река, затем кладет через нее доску, мостик, и предлагает:

– Поучимся ходить по мостику!

Наблюдая, чтобы дети шли только по доске не наталкиваясь друг на друга, воспитатель напоминает, что идти надо осторожно, чтобы не упасть в реку. Дети проходят по доске в одну и другую сторону 2–3 раза.

Правила. Идти по мостику осторожно, стараясь не упасть «в реку», не толкаться.

Зайка беленький сидит...

Ход игры. На одной стороне площадки отмечаются места для «зайцев» (детей). Каждый ребенок становится на свое место. По сигналу педагога «бегите в круг!» все дети собираются в круг, а один из «зайцев» становится в середину.

Дети стоят в кругу и вместе с воспитателем произносят стихи, совершая движения, иллюстрирующие текст.

Зайка беленький сидит,
Он ушами шевелит.
Вот так, вот так
Он ушами шевелит. *(От слов
«вот так» и до конца четверостишия
дети шевелят кистями рук,
подняв их к голове.)*
Зайке холодно сидеть,
Надо лапочки погреть,
Хлоп, хлоп, хлоп, хлоп,
Надо лапочки погреть. *(От слова
«хлоп» и до конца четверостишия
дети хлопают в ладоши.)*
Зайке холодно стоять,
Надо зайке поскакать,
Скок-скок, скок-скок,
Надо зайке поскакать. *(От слова
«скок» и до конца четверостишия
дети прыгают на двух
ногах на месте.)*
Кто-то зайку испугал,
Зайка прыг... и убежал. *(Воспитатель
хлопает в ладоши, и дети разбегаются
по своим «домам».)*

Затем игра возобновляется с новым зайцем.

Правила. Действовать согласно сигналам воспитателя и словам стиха. Дети, стоящие в кругу, совершают нужные движения, «заяц» в кругу повторяет за ними.

Указания к игре. До начала игры воспитатель вместе с детьми готовит места для зайцев. Зимой на площадке хорошо начертить кружочки краской на снегу; в комнате домиками для зайцев могут быть стулья.

Зайка серый умывается...

Ход игры. Один из играющих назначается зайкой. Все остальные становятся в круг.

«Зайка» занимает место в середине круга. Дети, образующие круг, говорят вместе с воспитателем:

Зайка серый умывается.
Видно, в гости собирается,
Вымыл носик,
Вымыл хвостик,
Вымыл ухо,
Вытер сухо!

«Зайка» проделывает все движения, соответствующие тексту: моет носик, хвостик, ухо и все вытирает.

Затем он подпрыгивает на двух ногах, продвигаясь к кому-нибудь из стоящих в кругу (идет в гости). Тот становится на место зайки, и игра повторяется.

Игра оканчивается, когда сменится 5–6 зайцев.

Правило. Дети читают стих, «зайка» выполняет соответствующие движения.

5. Игры на ориентировку в пространстве

Где звенит?

Материал. Колокольчик.

Ход игры. Дети стоят лицом к стене. Помощник воспитателя прячется в другом конце комнаты и звонит в колокольчик. Воспитатель говорит детям: «Послушайте, где звенит, и найдите колокольчик». Когда дети находят колокольчик, воспитатель хвалит их, а затем предлагает снова повернуться к стене. Помощник воспитателя опять звонит в колокольчик, спрятавшись уже в другом месте.

6. Движение под музыку и пение

Поезд

Материал. В более сложном варианте игры: два флажка – красный и зеленый; доска шириной 15–20 см.

Ход игры. Дети становятся друг за другом. Каждый ребенок изображает вагон, а впереди стоящий воспитатель – паровоз. Паровоз гудит, и поезд начинает двигаться – сначала медленно, потом быстрее. Приближаясь к станции (заранее отмеченное место), поезд замедляет ход, останавливается. Затем паровоз дает гудок, и движение возобновляется.

Указания к игре. Вначале роль паровоза исполняет воспитатель, в дальнейшем – один из ребят. Поезд лучше устраивать без сцепления, чтобы не затруднять движения детей.

Изображая поезд, каждый ребенок может свободно вращать руками, гудеть, говорить «чух, чух, чух...».

Через некоторое время в эту игру можно ввести ряд добавлений. Например, кто-нибудь может быть семафором, ему даются два флажка – красный и зеленый: при поднятии красного флага поезд останавливается, при поднятии зеленого флага продолжает движение. (Эту роль дети выполняют по очереди.)

Поезд может идти по «мосту» – прочно укрепленной доске (по доске можно вести малышам только летом, зимой они могут поскользнуться и упасть) или между двумя линиями, четко обозначенными на земле или на снегу. Если вагон «сойдет с рельсов» (кто-либо станет ногой за черту), поезд останавливается, вагон отцепляется на «ремонт», затем к нему прицепляют паровоз и пускают по мосту снова. Таким образом, ребенок повторяет движение, которое ему не удалось.

Игру можно закончить следующим образом: поезд прибыл с пассажирами в город, все отправляются в гости в «детский сад» (условное место), где можно посидеть и отдохнуть от движений.

В дальнейшем в игру можно вносить следующие варианты: на поезде можно поехать в лес, в город за игрушками, на дачу и т. п. Вот один из возможных вариантов такой игры. Дети едут на поезде в лес за ягодами или цветами (идут или бегут друг за другом). Через некоторое время поезд останавливается, и все пассажиры собирают ягоды или цветы, т. е. наклоняются, приседают, делают вид, что ищут и т. п. Далее дети возвращаются домой. При таком варианте можно не вводить усложнений в движение поезда, чтобы не утомлять малышей большим количеством правил.

Переезд на дачу

Материал. Шнуры для сцепления «вагонов», устройства машин или выполняющие роль вожжей (вагоны могут изображать стульчики, поставленные друг за другом). Движение поезда (ходьба) может сопровождаться пением песенки «Поезд» Н. Метлова.

Ход игры. Дети делятся на две группы: одна группа изображает детей, переезжающих на дачу на поезде, вторая изображает автобус, грузовик либо кучеров с лошадками.

Изображать поезд можно различными способами:

- а) передвигаться по участку, шагая друг за другом (если игра проводится в середине года, можно дать для сцепления шнуры);
- б) сидеть на стульчиках, поставленных друг за другом, или скамейках.

Пока поезд едет, машины ожидают в гараже (очерченный на земле прямоугольник), лошади – на конюшне.

Как только дается сигнал, что поезд приближается к станции (звонок, гудок или слово воспитателя либо ребенка, изображающего начальника станции), машины или лошади выезжают встречать детей.

Когда поезд останавливается, все дети размещаются на машинах или на лошадях (подлезают под шнур, с помощью которого устраиваются машины, или «вожжи»).

При повторении игры роли меняются.

Указания к игре. Эта игра сложнее, чем описанная выше. В ней требуется большая самостоятельность и умение выждать. Для маленьких детей, только принятых в детский сад, эта игра была бы слишком трудной.

Если игра проводится в смешанной группе, более старшие дети могут изображать кучеров с лошадками и машины, приехавшие за детьми, а самые маленькие поедут с воспитателем на поезде.

В процессе посадки в машины воспитатель должна принять самое деятельное участие, избегая тесноты и неудобства, которые будут стеснять движения детей. Чтобы облегчить игру, можно перевозить всех детей с вокзала в два-три приема на одной машине.

Заинька, выходи...

Ход игры. Группка детей вместе с воспитателем встает в кружок. Воспитатель говорит, кто будет зайнькой. Все идут по кругу и поют:

Заинька, выходи,
Серенький, выходи!
Вот так-этак выходи!
Вот так-этак выходи!

Ребенок, названный зайнькой, выходит в круг. Пропев следующий куплет, все играющие выполняют соответствующие движения, как бы показывая зайчику, что надо делать, и он повторяет за детьми каждое движение.

Заинька, топни ножкой,
Серенький, топни ножкой!
Вот так-этак топни ножкой!
Вот так-этак топни ножкой!

Заинька, попляши,
Серенький, попляши!
Вот так-этак, попляши,
Вот так-этак попляши!

Заинька, поскачи,
Серенький, поскачи!
Вот так-этак поскачи
Вот так-этак поскачи

Заинька, выбирай,
Серенький, выбирай!
Вот так-этак выбирай,
Вот так-этак выбирай!

После этих слов зайнька подходит к кому-либо из детей. Остальные, стоя на месте, поют:

Заинька, поклонись,
Серенький, поклонись!
Вот так-этак поклонись,
Вот так-этак поклонись!

Тот, кому он поклонился, становится зайнькой, и игра начинается сначала.

Указание к игре. После каждого куплета следует менять направление движения.

Солнышко, солнышко...

Ход игры. Дети стоят вокруг воспитателя, который читает стихи и показывает движения. Дети повторяют за ним:

Солнышко, солнышко, *(Ритмично хлопают в ладоши,*
пружинно полуприседают на удареии.)
Выгляни в окошко! *(Продолжая хлопать в ладоши,*
подпрыгивают на месте.)
Твои детки плачут,
По камушкам скачут.