

Использование мнемотехники в работе с детьми дошкольного возраста.

Консультационный материал

подготовила воспитатель ГБДОУ № 74

Утгоф Наталья Владимировна

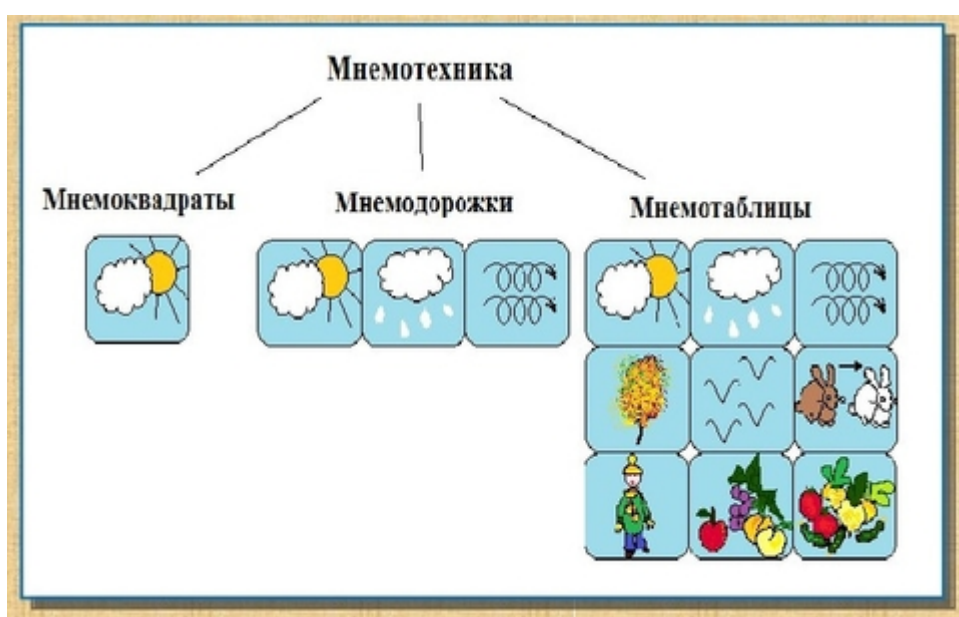
Мнемотехника — это совокупность правил и приёмов, облегчающих процесс запоминания информации и увеличивающих объём памяти путём образования искусственных ассоциаций.

Одним из приемов работы по мнемотехнике являются мнемотаблицы. Мнемотаблицы – это схемы, в которые заложена определенная информация. Овладение приемами работы с мнемотаблицами значительно сокращает время запоминания информации и одновременно решает задачи, направленные на:

- развитие основных психических процессов – памяти, внимания, образного мышления;
- перекодирование информации, т.е. преобразование абстрактных символов в образы;
- развитие мелкой моторики рук при частичном или полном графическом воспроизведении.

Мнемотаблицы служат дидактическим материалом в работе по развитию связной речи детей, для обогащения словарного запаса, при обучении составлению рассказов, пересказов, отгадывание загадок, заучивании стихов.

Целью является, развивать зрительную и речеслуховую память, активизировать словарь по определённой лексической теме.



Использование опорных рисунков для обучения заучиванию стихотворений увлекает детей, превращает занятие в игру. Зрительный образ, сохранившийся у ребенка после

прослушивания текста, сопровождающегося просмотром рисунков, позволяет надолго запомнить произведение.

При заучивании с детьми стихов перед воспитателем стоят две задачи:

1. Добиваться хорошего запоминания стихов.
2. Учить детей читать стихи выразительно.

Выразительное чтение требует дословного знания текста, потому что пропуск или изменение порядка слов нарушает музыку произведения, его художественную форму.

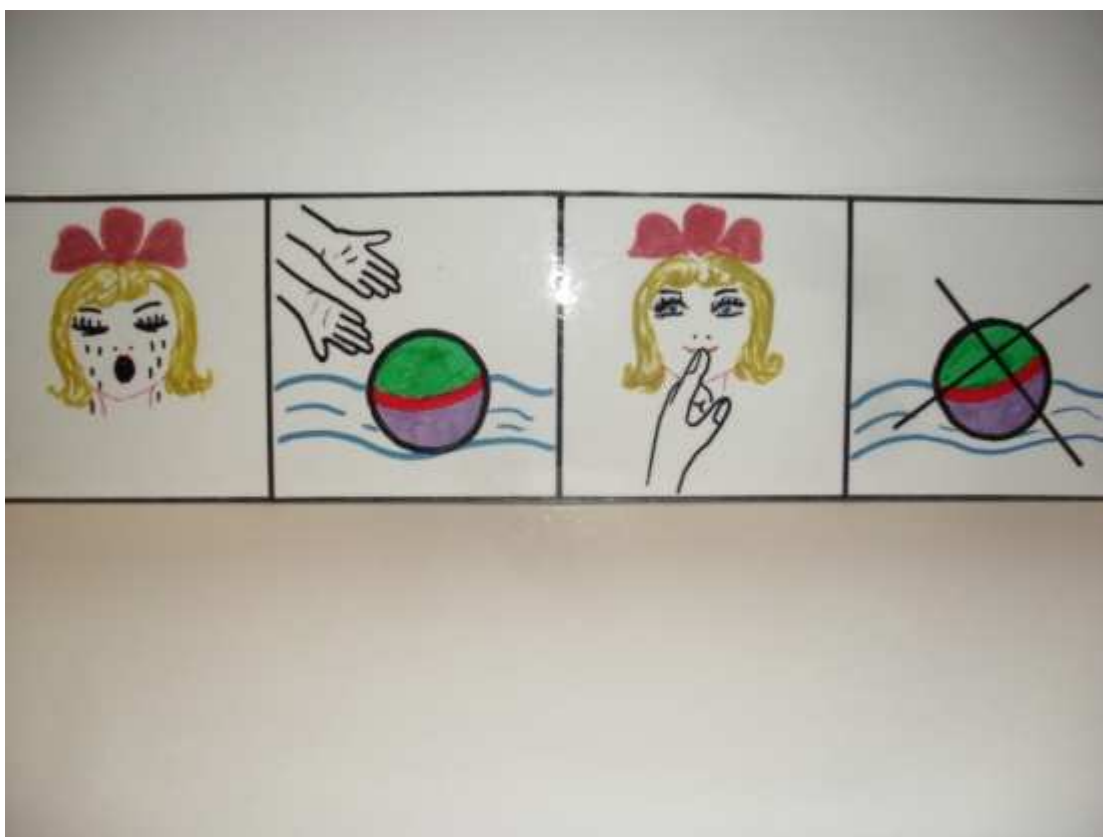
Мнемотаблицы облегчают процесс запоминания текстов, стихотворений. Смысл заключается в том, что на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (изображение); таким образом, все стихотворение зарисовывается схематически. Ребенок по памяти, используя графическое изображение, воспроизводит стихотворение целиком.

На начальном этапе взрослый предлагает готовую план - схему, а по мере обучения ребенок также активно включается в процесс создания своей схемы.

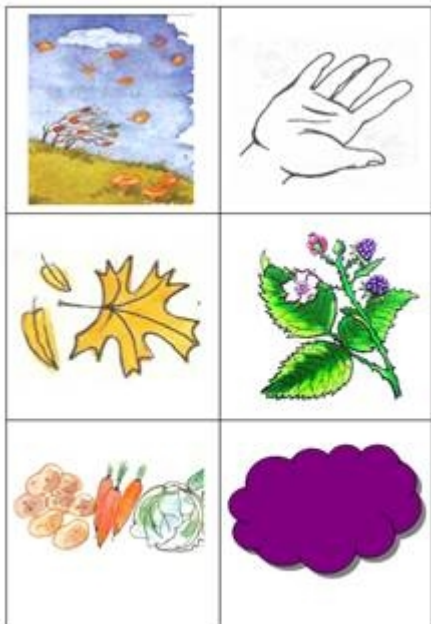
Для детей младшего и среднего дошкольного возраста необходимо давать цветные мнемотаблицы, так как в памяти у детей быстрее остаются отдельные образы.

Для детей старшего возраста схемы желательно рисовать в одном цвете, чтобы не отвлекать внимание ребенка на яркость символических изображений.

Для разучивания каждого стихотворения разрабатывается своя мнемотаблица. Далее педагог эмоционально, выразительно читает текст произведения, опираясь на мнемотаблицу. Затем проводится словарная работа по произведению, беседа по смыслу прочитанного. После этого педагог эмоционально, выразительно читает произведение еще раз. Далее предоставляется возможность воспроизвести текст детьми с опорой на рисунки.



Наша Таня громко плачет:
 Уронила в речку мячик.
 - Тише, Танечка, не плачь:
 Не утонет в речке мяч.



"Осень, осень"

Осень, осень к нам идет,
 Что же осень нам несет?
 Листики цветные,
 Ягоды лесные,
 Овощи к обеду,
 Много туч на небе.



«Дикие животные»

У лисы	в лесу глухом	есть нора – надёжный дом.
Под кустами	ёж колючий	нагребает
листьев кучу.	Спит	в берлоге косолапый,
до весны сосёт там лапу.	Есть у каждого свой дом.	Всем тепло, уютно в нём.

Попробуйте сами составить таблицу на стихотворение Е.Серова «Одуванчик».

Носит одуванчик
Желтый сарафанчик
Подрстет – нарядится
В беленькое платьице:
Легкое, воздушное,
Ветерку послушное.

Использование опорных рисунков для обучения заучиванию стихотворений увлекает детей, превращает занятие в игру. С помощью мнемотаблиц дети легче запоминают текст, развивают фантазию, мышление. Дети учатся выстраивать логическую цепочку событий и воспроизводить историю в правильном порядке.

Список литературы:

1. Полянская Т.Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста - СПб, 2009
2. Гербова В. В.ФГОС Развитие речи в детском саду. Средняя группа.
3. Омельченко Л. В. Познавательное-речевое развитие дошкольников с использованием мнемотехники.