

Как воспитать вежливого ребёнка?

Консультационный материал подготовила
Воспитатель Ефимова Н.Н.



Не секрет, что дети не любят следовать правилам поведения, которые кажутся им скучными и неинтересными. Они не видят в них никакой необходимости, но мы, взрослые, понимаем, что без знания этикета в современном мире обойтись невозможно и лучше прививать хорошие манеры с самого детства. Важно научить ребёнка в любой ситуации уважать каждого члена общества, общество в целом и себя в нём. Надо дать ему понять, что к нему будут относиться так же, как он относится к окружающим его людям. Это правило очень простое, однако на практике его очень трудно выполнить. И тут на помощь ребёнку должны прийти вы, родители, став для своего малыша наставниками, помощниками, проводниками в мир хороших манер.

Многие родители начинают обучать правилам этикета своих детей с раннего возраста. В старшем дошкольном возрасте, обучение происходит в форме заучивания правил, нравочений: «Не хлопай дверью!», «Вымой руки!», «Сядь прямо!», «Локти со стола убери!», «Не спеши, тщательно пережевывай пищу!», «Не разговаривай с набитым ртом!», «Не чавкай!», «Рот прикрывай, когда чихаешь!», «Уступи место бабушке!». Эффект от таких нравочений невелик. Почему?! Возможно, все дело в том, что правилам этикета обучают слишком скучно и назидательно?! Детям мало сказать: «Делай так, а не иначе». Хорошо бы объяснить, почему не иначе. А еще лучше было бы прививать правила этикета не напрямую, а косвенно, исподволь, чтобы ребенку самому хотелось их выполнять.

С точностью до наоборот.

Весьма нетрадиционный способ прививать хорошие манеры предложил в свое время Григорий Остер, сочинив «Вредные советы». Идея придумать вместо полезных советов вредные, пришла ему в голову по вполне понятной причине. Чаще всего дети протестуют против всего, что им советуют и делают все наоборот. И если таким детям дать вредные советы, то, сделав наоборот, они как раз и будут поступать правильно. Ну, например:

Нет приятнее занятия,
Чем в носу поковырять.
Всем ужасно интересно,
Что там спрятано внутри.
А кому смотреть противно,
Тот пускай и не глядит.
Мы же в нос к нему не лезем,
Пусть и он не пристаёт.

Если ты пришел к знакомым,
Не здоровайся ни с кем,
Слов «пожалуйста», «спасибо»
Никому не говори.
Отвернись и на вопросы,
Ни на чьи не отвечай.
И тогда никто не скажет,
Про тебя, что ты болтун.

Если руки за обедом
Вы испачкали салатом,
И стесняетесь о скатерть
Пальцы вытереть свои,
Опустите незаметно
Их под стол и там спокойно,
Вытирайте ваши руки,
Об соседские штаны.

На обложке этого сборника стихотворений честно написано «Книга для непослушных детей», а ниже приписка – «Послушным детям читать запрещается». Потрясающая приманка, согласитесь? Конечно, есть и еще одна маленькая хитрость в том, что все стихотворения написаны с необыкновенным, тонким чувством юмора. Соединения метода от противного и чувства юмора – хороший ход для того, чтобы, на самом деле, научить этикету и высмеять невежество, таким способом наглядно продемонстрировав, как



должен вести себя по-настоящему вежливый и культурный человек и почему плохо поступать иначе.

Играя по правилам этикета

Игра – это лучший способ обучения для детей. И, конечно, не только играя в куклы можно научить детей этикету. Прививать детям хорошие манеры можно с помощью множества разных игр, где (что уникально!) правила этикета станут правилами игры!

Ситуация. Для игры выбираются обычные бытовые ситуации: «Приветствие и знакомство», «Телефонный разговор», «Как дарить подарки», «Как вести себя в общественном транспорте», «Как вести себя в зрительном зале». Предложите ребёнку придумать историю по правилам и против них. Можно предложить проиллюстрировать придуманные истории сценками. Не забывайте о чувстве юмора.

Дорифмуй. Несложная игра. Подойдет для малышей. Взрослые читают стихотворение, не оканчивая фразу, а ребёнок добавляют нужные слова в конце строки.

Например:

В обмене добрых слов участвуйте,
И говорите чаще... (здравствуйте)

Нужно знать, как дважды два,
Все... (волшебные слова)

В день не бойся раз до ста,
Говорить... (пожалуйста).

Настольно – печатные игры

Играя вместе с детьми в настольно – печатные игры, вы не только проводите интересно время с детьми, но и решаете несколько важных задач для формирования навыков культурного **поведения** у детей в разнообразных жизненных ситуациях:

- развивают у детей навыки общения с окружающими их людьми,
- воспитывают у детей нравственные качества, необходимых в обществе,
- способствуют развитию речи: говорить правильно, точно и красиво, обогащать словарный запас.





Диалог с подтекстом

Эта игра обычно проходит очень весело. В ее основе стихотворение Вадима Левина «Мистер Сноу».

– Мистер Сноу! Мистер Сноу!

Вы придете в гости снова?

– Через час. Даю вам слово.

– Вот спасибо, мистер Сноу...

Это стихотворение универсально в том смысле, что одним и тем же текстом может выразить совершенно разный подтекст, включая и прямо противоположные: восторг, радость, сдержанность, безразличие, разочарование, огорчение, испуг, ужас. Взрослый или ребенок исполняет это стихотворение, другие угадывают подтекст и обсуждают, в какой мере каждое прочтение было тактичным по отношению к мистеру Сноу.

Читаем художественные произведения

Дети слушают или читают художественные произведения, увлекаются сюжетом, сопереживают персонажам, а между строк знакомятся с правилами поведения. Есть много прекрасных творений, которые могли бы войти в книгу по этикету. Вот лишь самые популярные:

1. «Очень вежливый индюк» (Б. Заходер)
2. «Урок вежливости»: Медведя лет пяти-шести учили, как себя вести...(С. Маршак)
3. «Мойдодыр», «Федорино горе» (К. Чуковский)
4. «Сказка о потерянном времени» (Е.Шварц)

5. «Маленький принц» (Антуан де Сент-Экзюпери)
6. Воронкова Л.Ф. «Что сказала бы мама?»
7. Митта А.Н. «Шар в окошке».
8. Осеева В. «Три товарища», «До первого дождя».
9. Берестов В. «Петушки».
10. Орлов В.Н. «Кто кого?»
11. Сеф Р. «Чашка и блюдце».
12. Эскимосская народная сказка «Как лисичка бычка обидела».

Всякая теория без практики мертва. Если ваш ребенок мало общается, ведет замкнутый образ жизни, если вы не посещаете с ним театры, музеи, кафе, не любите ходить в гости или принимать гостей, то ситуации, в которых ребенку понадобится применить правила этикета, будут весьма ограничены, сведены до минимума. Естественно, то, что не требует применения, будет разумно считаться вашим ребенком не нужным.

Задача родителей состоит, прежде всего, в том, чтобы социализировать жизнь ребенка самым оптимальным образом. Это будет и развивать его культурно, и сделает жизненно необходимым понятие «этикет». Дети будут наблюдать за поведением других людей в разных обстоятельствах, видеть, что значимо для других, и начнут смотреть на себя со стороны. Они будут учиться уже не самим правилам, а способам взаимодействия с другими людьми по этим правилам.

И главное! Родители, соблюдайте правила этикета сами. Обязательно. Даже самые нескучные игры не приучат детей к хорошим манерам, если перед глазами у них не будет достойного примера для подражания в вашем лице. Чтобы ваш малыш вырос настоящим джентльменом или леди, будьте сами джентльменом или леди.

Полезные ссылки.

<https://azbyka.ru/deti/veselyji-ehetiket> .

<https://multiurok.ru/files/kartotieka-khudozhiestviennaia-litieratura-dlia-vo.html>

Книги для родителей и их детей.

<https://zen.yandex.ru/media/vskormi/12-luchshih-knig-dlia-roditelei-o-vozpitanii-detei-5c5bfb9648c94100aeb57b55>

